

گوشہ امام احمد رضا

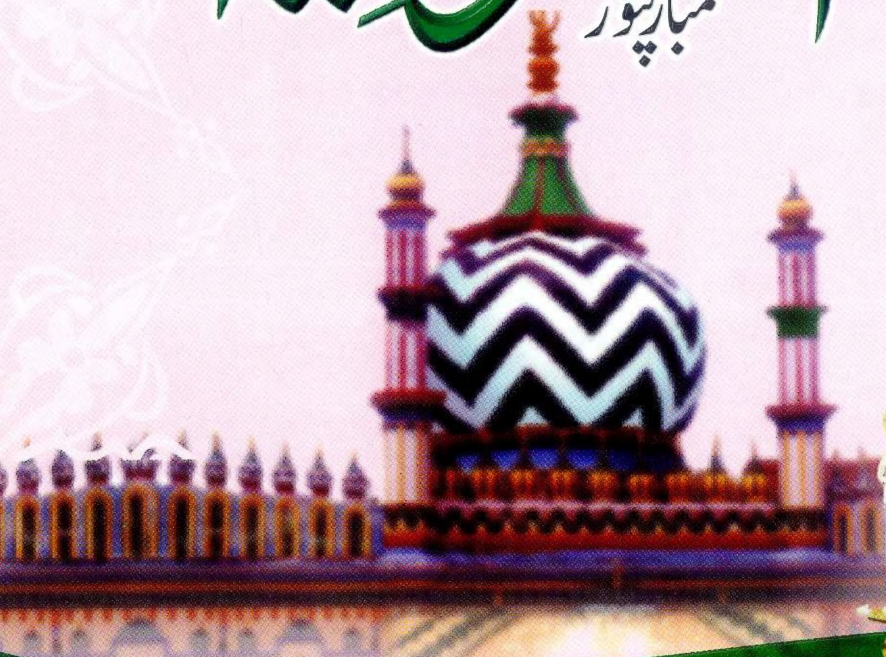
دسمبر ۲۰۱۰ء

الجماعة الاثرية كاديني اور علمي ترجمان

اثر فیلہ

ماہنامہ

مبارکپور



مبارک حسین مصباحی

اعلیٰ حضرت ایک طیب روحانی ہیں، جس طرح کسی جسمانی طیب کے روبرو اگر کوئی دق کا مریض پہنچ جائے اور وہ طیب اس کے مرض کے تعین کے بعد نسخہ بھی تجویز کر دے اور تھوڑے کئی مہیاں اترتا اور مرض بہت مہلک ہے انہی چوں کہ ابتدائی منزل میں ہے، اگر تم نے یہ نسخہ استعمال کر لیا تو مرض کے دوروں نقصانات سے محفوظ ہو جاؤ گے، ورنہ یہ مرض تمہاری زندگی کا دشمن ثابت ہو گا۔ تجھے یہی مثال اعلیٰ حضرت کی ہے، جنہوں نے روحانی مریضوں کو توبہ کا نسخہ بتایا، مگر نہایت نادان تھے وہ مریض جواپے سچے مجلس کے نسخے پڑھ کر کرنے کے بجائے اس کے مخالف بن گئے۔ (مختصر حافظ ملت)

بیادگار: حضور حافظِ ملت علامہ شاہ الحاج عبدالعزیز قدس سرہ بانی الجامعۃ الاشرفیہ

الجامعۃ الاشرفیہ کادینی اور علمی ترجمان



زیر سرپرستی:

عزیزِ ملت حضرت علامہ شاہ الحاج عبدالحفیظ صاحبِ قبلہ

سربراہِ اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ

محرم ۱۴۳۲ھ

دسمبر ۲۰۱۰ء

جلد نمبر ۳ شمارہ ۱۲

مجلس مشاورت

مولانا محمد احمد اعظمی مصباحی

مفتی محمد نظام الدین رضوی مصباحی

مولانا محمد ادریس بستوی مصباحی

مولانا عبدالمبین نعمانی مصباحی

مجلس ادارت

مدیر اعلیٰ مبارک حسین مصباحی

نائب مدیر محمد طفیل احمد مصباحی

سرکولیشن منیجر محمد محبوب عزیزی

ترجمین کار مہتاب پیامی

قیمت عام شمارہ: 15 روپے

سالانہ: 150 روپے

THE ASHRAFIA MONTHLY

Mubarakpur, Azamgarh

(U.P.) India. 276404

ترسیل زر و مراسلت کا پتہ

دفتر ماہنامہ اشرفیہ، مبارکپور

اعظم گڑھ یو۔ پی۔ ۲۷۶۴۰۴

سری لنکا، بنگلادیش، پاکستان، سالانہ

500 روپے

دیگر بیرونی ممالک

\$ 20 امریکی ڈالر £ 15 پونڈ

کوڈ نمبر ————— 05462

دفتر ماہنامہ اشرفیہ ————— 250149

الجامعۃ الاشرفیہ ————— 250092

دفتر اشرفیہ فون/فیکس 23726122

چیک اور ڈرافٹ

بنام

مدرسہ اشرفیہ

بنوائیں

نوٹ: آپ ماہنامہ اشرفیہ ہر ماہ انٹرنیٹ پر بھی پڑھ سکتے ہیں۔

<http://www.aljamiatulashrafia.org>

E.mail: info@aljamiatulashrafia.org

مولانا محمد ادریس مصباحی نے نشاد آفتابیت پرپس سے چھپوا کر دفتر ماہنامہ اشرفیہ مبارکپور، اعظم گڑھ سے شائع کیا۔

نقوشِ قلم

اداریہ ————— عہدِ حاضر میں فکرِ رضا کی معنویت

مبارک حسین مصباحی

فکر و امروز ————— قرآن کے سائنسی پہلو (آخری قسط)

ابوالفتح

گوشہٴ امام احمد رضا —————

امام احمد رضا کا ذوقِ عبادت

عشقِ رسولِ سلامِ رضا کے آئینے میں

امام احمد رضا اور تشدد — ایک جائزہ

امام احمد رضا کی شانِ بے نیازی — خطوط و فتاویٰ کے اجالے میں

حیاتِ اعلیٰ حضرت — فنِ سوانح نگاری کے آئینے میں

سیاسیات —————

آئینہٴ وطن ————— مدارس کے لیے دو مفید اسکیمیں

ادبیات —————

خیابانِ حرم ————— ہدیہٴ تہنیت بمناسبت تشکیل تنظیم ابنائے اشرفیہ

یہ ہے میرا وطن —————

نوبتِ یثرب ————— علامہ محمد احمد مصباحی کی خدمات کا اعتراف

مکتوبات —————

صدائے بازگشت ————— شاہ فیصل قادری / قطب الدین رضا مصباحی / محمد مصطفیٰ رضا نوری

سرگرمیاں —————

رودادِ چمن ————— الجامعۃ الاشرفیہ میں اشرفیہ بائیتل کا افتتاح

تنظیمی سرگرمیاں ————— مرکزی حکومتِ بابر مسجد کے مجرمن پر پابندی عائد کرے / اسلام دشمن عناصر اپنی اوقات میں رہیں

عالمی خبریں ————— دارالعلوم قادریہ غریب نواز ساؤتھ افریقہ کے سالانہ اجلاس میں حضرت عزیز ملت کی شرکت / امریکہ میں پہلی اسلامی یونیورسٹی کا قیام / برطانیہ میں ۲۸ لاکھ سے متجاوز مسلمان / مسجد الحرام کی توسیع کی تکمیل ۲۰۱۳ء میں /

ایک لاکھ فلسطینیوں کی القدس سے بدغلی کا منصوبہ / یہودی مصنف اور صحافی ہنری بروڈک کا قبولِ اسلام

خبر و خبر ————— خلد آباد میں سید غلام علی آزاد بگرامی کا عرس / پہلی بحیثیت مفتی اعظم کانفرنس / تائیوان میں حضرت تاج الشریعہ کی آمد

ماہ نامہ اشرفیہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

۲

اداریہ

عہدِ حاضر میں فکرِ رضا کی معنویت

مبارک حسین مصباحی

مفکر و مجدد امام احمد رضا قدس سرہ العزیز (م: ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء) اپنے عہد میں برصغیر کے سب سے بڑے دینی پیشوا اور ملی رہ نما تھے، انھوں نے اسلام و سنت کے تحفظ اور فروغ میں اہم کردار ادا کیا۔ امتِ مسلمہ کا اتحاد اور اس کی فلاح و نجات ان کی فکر کا خاص محور تھا، وہ عشقِ رسول کے نقطہٴ اتحاد پر عالمِ اسلام کو ہم قدم اور ہم فکر کرنا چاہتے تھے۔ وہ بھٹکے ہوئے آہو کو سولے حرم لے جانے کے زبردست داعی تھے، وہ امتِ مسلمہ کی کامیابی کا راز دینِ مصطفیٰ، علمِ مصطفیٰ اور عشقِ مصطفیٰ میں مضمر سمجھتے تھے۔ اسی فکر کے داعی شاعر مشرق ڈاکٹر اقبال بھی تھے۔

بمصطفیٰ بہ رساں خویش را کہ دیں ہمہ دوست اگر بہ او نہ رسیدی تمام بولہبی است امام احمد رضا بلاشبہ عظیم مجدد، عظیم فقیہ اور عظیم دانش ور تھے۔ وہ امتِ مسلمہ کے داخلی اور خارجی مسائل و مشکلات پر حساس نظر رکھتے تھے، مسلمانوں کی حالتِ زار پر آنسو بھی بہاتے تھے۔ اور ان کی فلاح و نجات کے لیے تدبیریں بھی پیش کرتے تھے۔ ان کی فکر و نظر کا محور یہی تھا کہ اسلامی تہذیب دنیا کی ہر تہذیب پر غالب ہو اور مسلم قوم دنیا کی ہر قوم سے بلند تر ہو۔ دین و مذہب، سیاست و صحافت، معیشت و معاشرت، تعلیم و تجارت، وہ ہر میدان میں مسلمانوں کو سرخ رو اور پیش رو دیکھنا چاہتے تھے۔ ان مقاصد کے حصول کے لیے انھوں نے مسلسل جدوجہد کی۔ امتِ مسلمہ کو بار بار جھنجھوڑا، علما اور قائدین کو بیدار کیا اور انھیں ان کی منصبی ذمہ داریوں سے باخبر کیا، ان کی کوتاہیوں پر زجر و توبیخ فرمائی، منصوبے بنائے، خطوطِ عمل طے کیے، باہمی اتحاد کے لیے قرآن و احادیث سے دلائل دیے۔ نفرت و بے زاری کا ماحول ختم کرنے کے لیے شرعی احکام سپردِ قلم کیے۔ امام احمد رضا کے افکار و نظریات پر اب ایک صدی مکمل ہونے کو ہے، مگر اس دورانِ اندیشِ مفکر کے افکار کی معنویت آج بھی اسی طرح باقی ہے، جس طرح ان کے عہد میں تھی، بلکہ بعض نظریات کی معنویت تو آج عہدِ رضا سے بھی سوانظر آتی ہے، امام احمد رضا کے افکار و نظریات گرد و پیش کے حالات کا نتیجہ نہیں تھے کہ عشرے دو عشرے میں اپنی معنویت کھودیتے بلکہ ان کے افکار و نظریات قرآن و حدیث سے کشید تھے، جن پر حوادثِ روزگار کے گرد کی پرتیں بے اثر ہوتی ہیں بلکہ قرآن و سنت کے حقیقی جلوے جب عمل کے میدان میں درخشاں ہوتے ہیں تو حوادثِ روزگار خود اپنا رخ بدل دیتے ہیں۔

اس وقت اہل سنت و جماعت کے درمیان سخت انتشار ہے، علمائے کرام اتحاد کی فضا ہم وار کر سکتے تھے لیکن ان کا ایک طبقہ خود اختلافات کو ہوادے رہا ہے۔ ایک دوسرے کے خلاف زبان و قلم کا بے جا استعمال کیا جا رہا ہے۔ حالاں کہ آج اہل سنت کے درمیان اتحاد و اتفاق کی سخت ضرورت ہے۔ عالمی سطح پر اسلام کے خلاف منظم اور مسلسل سازشیں ہو رہی ہیں، دوسری جانب غیر اہل سنت اہل سنت کے خلاف پیہم شرانگیزی کر رہے ہیں۔ امام احمد رضا کے عہد میں امتِ مسلمہ کی جو حالت تھی، آج بھی اس سے بہتر نظر نہیں آتی۔ امام اہل سنت قدس سرہ کو بھی اس کا شدید احساس تھا۔ آپ ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے رقم طراز ہیں:

«خالص اہل سنت کی ایک قوت اجتماعی کی ضرورت ضرورت ہے، مگر اس کے لیے تین چیزوں کی سخت حاجت ہے۔ (۱) علما کا اتفاق (۲) تحمل شاق قدر باطلاق (۳) امر کا اتفاق لوجہ الخلاق۔ یہاں یہ سب مفقود ہیں۔»

(فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۳۲)

علمائے کرام کے عدم اتفاق کی بنیادی وجہ امام احمد رضا حیدر دہلوی ہیں، اور ہم سمجھتے ہیں کہ آج بھی علماء کے اختلاف و انتشار کی بنیادی وجہ حیدر دہلوی ہیں۔ فلاں شخص عوام و خواص میں مقبول ہے، ہم کیوں نہیں۔ فلاں تحریک و ادارہ عوام و خواص کا مرکز و جذبہ ہے، ہمارا کیوں نہیں۔ ظاہری بات ہے ان چیزوں کا برسر عام اظہار تو کیا نہیں جائے گا لیکن جب سینے کی آگ سے دل کے پھپھو لے جاتے ہیں تو نفرتوں کی لپٹیں اٹھتی ہی ہیں اور پھر شروع ہو جاتا ہے ایک دوسرے کی شخصیتوں، تحریکوں اور اداروں پر طرح طرح کے الزامات عائد کرنے کا سلسلہ۔ امام احمد رضا قدس سرہ علماء کے انتشار کی وجہ بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

«اتفاق علماء کا یہ حال کہ حد کا باز اگر کم، ایک کا نام چھوٹوں بھی مشہور ہو تو بہتیرے سچے اس کے مخالف ہو گئے، اس کی توہین تشبیح میں گم راہوں کے ہم زبان بنے کہ «ہیں» لوگ اسے پوچھتے ہیں اور میں نہیں پوچھتے۔ اب فرمائیں کہ وہ قوم کہ اپنے میں کسی ذی فضل کو نہ دیکھ سکے، اپنے ناقصوں کو کامل، قاصروں کو ذی فضل بنانے کی کیا کوشش کرے گی۔ حاشا یہ کیا نہیں مگر لاکھ کثیر حکم الکحل» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۳۳)

امام احمد رضا کی اس تحریر کی روشنی میں ہم اپنے عہد کے علماء کا اختلافی چہرہ بخوبی پہچان سکتے ہیں۔ یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ اگر بد مذہبوں سے لغزشیں صادر ہوں تو انھیں چھپایا نہ جائے تاکہ عوام ان سے بیزار ہوں اور اسی بہانے مسلم سماج ان کے گم راہ کن عقائد و نظریات سے بھی محفوظ رہے۔ لیکن اگر علماء اہل سنت میں سے کسی سے کوئی لغزش فاحش صادر ہو تو اسے بالمشافہ یا دیگر ذرائع سے بانہر کیا جائے، شرعی نزاکتوں سے آگاہ کر کے توبہ و رجوع کی تلقین کی جائے، نہ یہ کہ صاحب معاملہ سے تو کچھ نہ کہا جائے، بلکہ اس کی مقبولیت ختم کرنے کے لیے اس کے خلاف بے سرو و پا محاذ کھول دیا جائے۔ اندھیرے اجالے اس کی حیثیت عرفی مجروح کرنے کے لیے نت نئے بہت کثرت استعمال کیے جائیں۔ عہد حاضر کی اس پوری صورت حال کو سامنے رکھتے ہوئے ہم ذیل میں امام احمد رضا قدس سرہ کے چند اقتباسات نقل کرتے ہیں اور فیصلہ اور آپ کے ضمیر اور ایمان کی آواز پر چھوڑتے ہیں۔ امام احمد رضا فرماتے ہیں:

«باطل کا اعدام و افنا چاہیے نہ کہ تحفظ و ابقاء، بد مذہبوں گم راہوں سے جو باطلیل خارج از مسائل مذہب واقع ہوں ان کی اشاعت مصلحت شرعی ہے کہ مسلمانوں کا ان پر سے اعتبار اٹھے۔ ان کی ضلالت میں بھی اتباع نہ کریں۔ حدیث شریف میں ہے:

«اترغبون عن ذکر الفاجر متی يعرفه الناس اذکروا للفاجر بما فیہ یحذرہ الناس»

کیا فاجر کی برائیاں بیان کرنے سے پرہیز کرتے ہو، لوگ اسے کب پہچانیں گے، فاجر میں جو برائیاں ہیں بیان کرو کہ لوگ اس سے حذر کریں۔

اور اہل سنت سے بتقدیر الہی جو ایسی لغزش فاحش واقع ہو، اس کا اخلا و واجب ہے کہ معاذ اللہ لوگ ان سے بد اعتقاد ہوں گے تو جو فتنے ان کی تقریر اور تحریر سے اسلام و سنت کو پہنچتا تھا اس میں خلل واقع ہوگا۔ اس کی اشاعت اشاعت فاحشہ ہے۔ اور اشاعت فاحشہ جس قرآن عظیم حرام۔ قال اللہ تعالیٰ:

«إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.»

جو لوگ یہ پسند کرتے ہیں کہ مومنوں میں فاحشہ کی اشاعت ہو ان کے لیے دنیا اور آخرت میں دردناک عذاب ہے۔ خصوصاً جب کہ وہ بد مذہبوں کی طرف سے کسی عذر و تاویل کے رجوع فرما چکے۔ رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں:

«من عیر اخاه بذنب لم یعت حتی یعملہ قال ابن المنیع وغیرہ المراد ذنب تاب عنه، قلت وقد جاء کذا مقیداً فی الروایۃ کما فی «الشرعة» ثم «فی الحدیقة الندیة»

جس نے اپنے بھائی کو کسی گناہ کی وجہ سے عار دلایا، وہ مرنے سے قبل اسی گناہ میں ضرور مبتلا ہوگا۔ ابن منیع وغیرہ کہتے ہیں کہ گناہ سے مراد وہ ہے کہ اس سے توبہ کر لی گئی ہو۔ میں کہتا ہوں شرعاً اور حدیقہ میں روایت میں ہی توبہ کی قید لگی ہوئی ہے۔

ولہذا بتا کید گزارش کہ عائد و مشاہیر علمائے اہل سنت و جماعت جس امر میں متفق ہیں، یعنی عقائد مشہورہ متداولہ ان میں ہمارے عام بھائی بلاد خاندان کے ارشادات پر عامل ہوں۔ یوں ہی وہ فریات جو اہل سنت اور ان کے مخالفین میں مابہ الامتیاز ہو رہے ہیں جیسے مجلس مبارک و فاتحہ و عرس و استمداد و نند و امثالہا۔۔۔ باقی رہیں «فریات فقہیہ» جن میں وہ مختلف ہو سکتے ہیں، خواہ بسبب اختلاف روایات، خواہ بوجہ خطائی الفکر یا بسبب غلبت و قلت تدبر یا بوجہ کی ممارست و موازات فقہ، ان میں فقیر کیا عرض کرے۔

مرا سوزیت اندر دل اگر گویم زباں سوزد و گردم در کشم ترسم کہ مغز استخوان سوزد

(فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۳۰)

اس عبارت کا حاصل یہ ہے کہ بد مذہبوں کی تردید اور ان کی خامیوں کو طشت از باہم کرنا بہر صورت لازم ہے کہ عوام و خواص ان سے دور رہیں۔ بفضلہ تعالیٰ علمائے اہل سنت ان پر آج بھی کار بند ہیں۔

امام احمد رضا نے دوسری بات بطور خاص یہ تحریر فرمائی ہے کہ علمائے اہل سنت سے اگر بہ تقدیر الہی لغزش فاحش سرزد ہو جائے تو اس کی پردہ پوشی ضروری ہے، کیوں کہ علمائے اہل سنت جو تحریر و تقریر سے دعوت دین اور فروغ سنت کی خدمت انجام دے رہے ہیں، ان کی لغزشوں کو شہر کرنے کی صورت میں لوگ ان علماء سے کنارہ کش ہوں گے، اس طرح ان کی باتوں سے اعتماد اٹھے گا، اور وہ تحریر اور تقریر کے ذریعہ جو خدمت انجام دے رہے ہیں سخت متاثر ہوگی۔ لہذا مسلک اعلیٰ حضرت یہی ہے کہ معمولی معمولی لغزشوں کو لے کر اہل سنت کے علماء و مشائخ کی پگڑیاں نہ اچھالی جائیں۔

بلکہ اعلیٰ حضرت نے حدیث رسول سے یہ بھی بیان فرمایا کہ جو لوگ کسی ایسے گناہ کی وجہ سے جس سے وہ توبہ کر چکا ہو، اپنے سنی بھائی کی مضحکہ خیز کرتے ہیں مرنے سے پہلے وہ خود بھی اس گناہ میں مبتلا ہوں گے۔ الامان والخیفہ۔ آج بہت سے علماء نے تحقیق دوسرے علماء کی لغزشوں کا اعلان کرتے پھرتے ہیں، یہ بھی انتہائی شنیع حرکت ہے۔ ہمیں اس قسم کی حرکتوں سے باز رہنا چاہیے۔ امام احمد رضا ایک مقام پر فرماتے ہیں:

«امام محمد غزالی احیاء العلوم میں فرماتے ہیں کہ کسی مسلمان کو کسی کبیرہ کی طرف بے تحقیق نسبت کرنا حرام ہے۔»

(فتاویٰ رضویہ، ج: ۵، ص: ۵۸۲)

اسی طرح امام احمد رضا قدس سرہ نے دعوت و تبلیغ کی تخفیف اور تفحیک کرنے والوں کے لیے شریعت اسلامیہ کی سخت وعید سنائی ہے۔ امام اہل سنت فرماتے ہیں۔

«امر بالمعروف، نہی عن المنکر کے بارے میں اگر کوئی یہ کہے کہ اس میں رکھا ہی کیا ہے تو اس کو تجدید اسلام اور تجدید نکاح کرنا چاہیے۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۵، ص: ۱۱۷)

اس مقام پر ایک خاص بات یہ ہے کہ جب علمائے کرام سے کہا جاتا ہے کہ آپ لوگ فلاں تحریک و ادارے یا فلاں شخص کی مخالفت کیوں کر رہے ہیں تو بلا دلیل فرماتے ہیں وہ تو خارج از اسلام ہے۔ فلاں تحریک تو وہابی تحریک ہے، یا فلاں شخص تو صلح کلی ہے۔ ہم بڑے ادب سے عرض کرتے ہیں کہ جو ضروریات دین میں سے کسی شے کا منکر ہو یا جماع مسکینین یقیناً قطعاً کافر ہے۔ اگرچہ کروڑوں کلمہ پڑھیں مگر اس کی وضاحت تو کر دی جائے کہ فلاں شخص نے ضروریات دین میں سے فلاں چیز کا انکار کیا ہے۔ اور اگر واقعی ایسا ہے تو علمائے کرام کو بد اتفاق رائے فیصلہ صادر کرنا چاہیے تاکہ جماعتی انتشار ختم ہو اور معاملہ یک طرفہ ہو۔ اور اگر معاملہ ایسا نہیں ہے تو کسی سنی عالم کو یا کسی سنی تحریک اور ادارے کو صلح کلی، وہابی یا خارج از اسلام کہنے میں سخت احتیاط کرنی چاہیے۔ سنی سنائی باتوں پر بلا تحقیق کسی کو مجرم مان کر اس پر سخت حکم شرعی نافذ کر دینا فتویٰ نویسی کے تقاضوں کے منافی ہے اور ذمہ دار علماء کو یہ زیب نہیں دیتا۔ ہم اس حوالے سے بھی امام احمد رضا قدس سرہ کے چند اقتباسات نقل کرتے ہیں۔ امام اہل سنت فرماتے ہیں:

«فرض قطعی ہے کہ اہل کلمہ کے ہر قول و فعل کو اگرچہ بظاہر کیسا ہی شنیع و فظیح ہو حتی الامکان کفر سے بچائیں اگر کوئی

ضعیف سے ضعیف، نحیف سے نحیف تاویل پیدا ہو، جس کی رو سے حکم اسلام نکل سکتا ہو تو اس کی طرف جائیں، اور اس کے سوا اگر ہزار احتمال جانب کفر جاتے ہوں خیال میں نہ لائیں۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۳۱۷)

اعلیٰ حضرت مزید فرماتے ہیں:

« حدیث میں ہے حضور ﷺ فرماتے ہیں: کفو امن اهل لا اله الا الله لا تکفروهم بذنب فممن الکفر اهل لا اله الا الله فهو الى الکفر اقرب -

لا اله الا الله کہنے والوں سے زبان روکو، انھیں کسی گناہ پر کافر نہ کہو، لا اله الا الله کہنے والوں کو جو کافر کہے وہ خود کفر سے نزدیک تر ہے۔» (المجم الکبیر، ج: ۱۲، ص: ۲۷۲)

امام احمد رضا قدس سرہ اس کے بعد ایک دوسری حدیث نقل فرماتے ہیں:

« حدیث میں ہے، تین باتیں اصل ایمان میں داخل ہیں، لا اله الا الله کہنے والے سے باز رہنا اور اسے گناہ کے سبب کافر نہ کہا جائے اور کسی عمل پر اسلام سے خارج نہ کہیں۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۳۱۸)

اعلیٰ حضرت مزید فرماتے ہیں:

« ہمارے امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ وغیرہ ائمہ دین فرماتے ہیں، جو کسی مسلمان کی نسبت یہ چاہے کہ اس سے کفر

صادر ہو، وہ کفر کرے یا نہ کرے، یہ ابھی کافر ہو گیا کہ مسلمان کو کافر ہونا چاہا۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۳۰۳)

مجدد اعظم اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ان عبارتوں کی روشنی میں اب ہمیں اپنا محاسبہ کرنا چاہیے۔ اس مقام پر ہم ایک بار پھر یہ وضاحت کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ ہمارے اکابر نے جن کلمہ گولوگوں کی تکفیر کی ہے، اس کی وجہ ان کا ضروریات دین میں سے کسی کا انکار ہے۔ اس لیے حسام الحرمین کی حقانیت و صداقت اپنی جگہ مسلم ہے۔

شاید ہم عہد حاضر کے ایک انتہائی حساس مسئلہ کو لے کر دیر تک الجھے رہے گفتگو ہو رہی تھی، اہل سنت و جماعت کے اتحاد اور ان کی اجتماعی قوت کی، یہ ایک سچائی ہے کہ اہل سنت کا کوئی مضبوط پلیٹ فارم نہیں۔ دین و دانش اور دعوت و تبلیغ کے مختلف صیغوں میں باصلاحیت افراد کی بھی ضرورت ہے اور کثیر سرمائے کی بھی۔ امام احمد رضا نے بھی اپنے عہد میں اسی کاروبار کو دیا ہے۔ اور عوام و خواص کو ان کی ذمہ داریوں کو بار بار یاد دلایا ہے، امام احمد رضا اپنے مسائل سے خطاب کرتے ہوئے نرم طراز ہیں:

« جو آپ چاہتے ہیں اسی قوت متفقہ پر موقوف ہے جس کا حال اوپر گزارش ہوا۔ بڑی کمی امر کی بے توجہی اور

روپے کی ناداری ہے، حدیث کا ارشاد صادق آیا کہ «وہ زمانہ آنے والا ہے کہ دین کا کام بھی بے روپیہ کے نہ چلے گا۔

« کوئی باقاعدہ عالی شان مدرسہ تو آپ کے ہاتھ میں نہیں، کوئی اخبار پرچہ آپ کے یہاں نہیں، مدرسین، واعظین،

مناظرین، مصنفین کی کثرت بقدر حاجت آپ کے پاس نہیں۔ جو کچھ کر سکتے ہیں فارغ البال نہیں۔ جو فارغ البال ہیں

وہ اہل نہیں۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۳۳)

امام احمد رضا نے اہل سنت کے فروغ کے لیے جن چیزوں کی کمی کا احساس دلایا تھا، مکمل ایک صدی بیتنے کے باوجود بھی ہم ان خلاؤں کی مکمل بھر پائی نہ کر سکے۔۔۔ میڈیا کی ضرورت و اہمیت جتنی آج ہے اتنی اعلیٰ حضرت کے عہد میں ہرگز نہیں تھی، مگر وہ رے مردور اندیش۔ امام اہل سنت نے ایک صدی قبل میڈیا کی ضرورت و اہمیت کو محسوس کیا تھا۔ آج ایک صدی گزرنے کے بعد بھی اہل سنت کا کوئی قابل ذکر ملکی اور عالمی سطح کا اخبار نہیں۔ خیر پہلے کے مقابل بیداری ضرور آئی ہے۔ چند رسائل بڑی پابندی سے اعلیٰ معیار کے ساتھ شائع ہو رہے ہیں، دو ایک سنی چینل بھی شروع ہوئے ہیں، مگر غیر مسلم اور غیر اہل سنت پرنٹ میڈیا اور الیکٹرانک میڈیا میں اب کافی آگے جا چکے ہیں۔ ہمیں ان کا مقابلہ کرنے کے لیے بڑی جدوجہد کی ضرورت ہوگی۔ امام اہل سنت نے اپنے عہد میں ایک عظیم دارالعلوم اور مختلف میدانوں کے مردان کار کی کمی کا بھی شدت سے احساس کیا تھا۔ بفضلہ تعالیٰ جلالہ العظم حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی نے فکر رضا کی روشنی میں بڑی حد تک اس خلا کو پُر کیا۔ آج الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور اہل سنت کی سب سے عظیم اور با فیض درس گاہ کی حیثیت سے عالم اسلام میں متعارف ہے اور فرزند ان اشرفیہ تصنیف و تالیف، تدریس و تحقیق، خطابت و مناظرہ، سیاست و صحافت اور دعوت و تبلیغ کے میدانوں میں ملکی اور

عالمی سطح پر گراں قدر خدمات انجام دے رہے ہیں مگر کاموں کے پھیلاؤ اور حالات کے دباؤ کا تقاضا ہے کہ جامعہ اشرفیہ جیسے درجنوں ادارے قائم ہوں۔ میری مراد اداروں کی کثرت سے نہیں بلکہ معیار سے ہے۔

امام اہل سنت نے اہل سنت کی اجتماعی قوت کے استحکام اور فروغ اہل سنت کے لیے جو دس نکاتی فارمولہ سپرد قلم فرمایا تھا۔ اس کی جتنی اہمیت عہد رضا میں تھی آج اس سے بھی زیادہ ہے۔ امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں:

«اول عظیم الشان مدارس کھولے جائیں باقاعدہ تعلیمیں ہوں۔

ثانیاً طلبہ کو وظائف ملیں کہ خواہی خواہی گرویدہ ہوں۔

ثالثاً مدرسوں کی پیش قرار تنخواہیں ان کی کارروائیوں پر دی جائیں کہ لالچ سے جان توڑ کر کوشش کریں۔

رابعاً طبائع طلبہ کی جانچ ہو جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول و وظیفہ دے کر اس میں لگایا جائے۔

یوں ان میں کچھ مدرسین بنائے جائیں، کچھ واعظین، کچھ مصنفین، کچھ مناظرین، پھر تصنیف و مناظرہ میں بھی توزیع ہو،

کوئی کسی فن پر کوئی کسی پر۔

خامساً ان میں جو تیار ہوتے جائیں، تنخواہیں دے کر ملک میں پھیلائے جائیں کہ تحریر و تقریر اور عقلا و مناظرہ

اشاعت دین و مذہب کریں۔

سادساً حمایت (مذہب) وہ روز بد مذہبیاں میں مفید کتب و رسائل مصنفوں کو نذرانے دے کر تصنیف کرائے جائیں۔

سابعاً تصنیف شدہ اور نو تصنیف رسائل عمدہ اور خوش خط چھاپ کر ملک میں مفت شائع کیے جائیں۔

ثامناً شہروں شہروں آپ کے سفیر گراں رہیں جہاں جس قسم کے واعظ یا مناظر یا تصنیف کی حاجت ہو آپ کو

اطلاع دیں۔ آپ سرکوبی اعدا کے لیے اپنی فوجیں، میگزین، رسالے بھیجتے رہیں۔

تاسعاً جو ہم میں قابل کار، موجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں وظائف مقرر کر کے فارغ البال بنائے جائیں

اور جس کام میں انہیں مہارت ہو لگائے جائیں۔

عاشرأ آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں اور وقتاً فوقتاً ہر قسم کے حمایت مذہب میں مضامین تمام ملک میں بہ قیمت و بلا

قیمت روزانہ یا کم از کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں۔ میرے خیال میں تو یہ تدابیر ہیں، آپ اور جو کچھ بہتر سمجھیں افادہ

فرمائیں۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۳۳-۱۳۴)

امام احمد رضا قدس سرہ کی یہ دس تدبیریں جماعت اہل سنت کی فلاح و بہبود کے لیے رہنما خطوط ہیں۔ امام احمد رضا قدس سرہ نے

۱۵ جمادی الاخریٰ ۱۳۳۰ھ میں کیے گئے ایک سوال کے جواب میں یہ دس نکاتی فارمولہ سپرد قلم فرمایا تھا۔ اب ۱۳۳۳ھ ہے اس مکمل

ایک صدی میں ہم نے ان تدابیر رضا پر کتنا عمل کیا، ہمیں انتہائی تنجیدگی سے غور کرنا چاہیے۔ حالات کا تقاضا یہی ہے کہ ہم ان تدابیر پر عمل

کریں۔ ہم یہاں تفصیل و تجزیہ سے گریز کرتے ہوئے اتنا ضرور عرض کریں گے کہ امام احمد رضا قدس سرہ نے اس دس نکاتی فارمولے میں

پیری مریدی کے تعلق سے کوئی تدبیر نہیں رکھی کہ پیران طریقت تیار کر کے ملک کے گوشے گوشے میں بھیجے جائیں۔ لیکن آج علمائے کرام

اور مشائخ عظام کی اولین ترجیح پیری مریدی بن گئی ہے۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ مفکر و مجدد امام احمد رضا «مشرقی زعم تصعب کی بولچہ» سے

قبل از وقت آگاہ تھے یہ ایک حقیقت ہے کہ آج اہل سنت میں ۹۹ فی صد اختلافات حلقہ مریداں کے حوالے سے ہیں۔ میرے اس

ریمارک پر کوئی یہ نہ سمجھے کہ امام احمد رضا پیری مریدی کے مخالف تھے، یا ہم معاذ اللہ احسان و تصوف سے گریزاں ہیں۔ مسئلہ دراصل ان

پیران عصر کا ہے جو احسان و تصوف کے حقیقی تقاضوں سے بہت دور دولت و عشرت کے گھیاروں میں ہا ہو کی ضرر میں لگا رہے ہیں، جن کا ربح

نظر ارشاد و تبلیغ سے زیادہ طلب زر ہے۔

امام احمد رضا کسی معمولی فکر و دانش کی حامل شخصیت کا نام نہیں تھا۔ لیکن افسوس ہم نے اپنی معمولی فکر و دانش کی روشنی میں امام احمد رضا کو

قرآن کا سائنسی پہلو

ابوالتمش

سحر اور جادو سے تعبیر کرنے والوں کی تنبیہ میں ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم کے ۴ الفاظ ہیں۔ (بسم۔ اللہ۔ الرحمن۔ الرحیم) پورے قرآن میں یہ چار الفاظ جتنی مرتبہ آئے ہیں وہ ۱۹۸۶۹۸ مرتبہ یا ۱۹۸۶۹۸ مرتبہ ہیں۔ لفظ بسم ۱۹۸۶۹۸ مرتبہ (۱۹۸۶۹۸) اور لفظ اللہ ۲۶۹۸۸۳۲ مرتبہ (۱۹۸۶۹۸) اور لفظ الرحمن ۵۷۵۷۵۷ مرتبہ (۱۹۸۶۹۸) اور لفظ الرحیم ۱۱۳۱۱۳۱۱۳ مرتبہ یعنی (۱۹۸۶۹۸)۔ یہ امر بھی قابل غور ہے کہ یہ چار الفاظ قرآن میں یوں ہی نہیں بکھرے ہوئے ہیں بلکہ وہ مختلف جملوں یعنی آیات کا جزو بن کر ایک خاص مفہوم ادا کرتے ہیں۔ جس میں تبدیلی سے قرآنی مفہوم تبدیل ہو جائے گا۔

حروف مقطعات اور بسم اللہ الرحمن الرحیم کا ربط:

اور ہم نے قرآن کے چار الفاظ کی ترتیب کا ذکر کیا ہے۔ اب چند حروف کی خصوصیات پر غور کریں۔ قرآن کی عجیب خصوصیت اس کے حروف مقطعات ہیں جو اس کو دوسرے صحیفوں سے ممتاز کرتے ہیں۔ عربی کے ۲۸ حروف تہجی ہیں ان سے ۱۴ حروف کو منتخب کر کے ان سے ۱۴ حروف مقطعات بنائے گئے ہیں (مثلاً الم، الر، ص، ق، ن، وغیرہ) قرآن کی ۲۹ سورتیں ایسی ہیں جن کی ابتدا ان حروف مقطعات سے ہوتی ہے۔ ان حروف مقطعات میں کیا معنی پنہاں ہیں کوئی نہیں جانتا۔ البتہ کچھ لوگ قیاس آرائی سے ان کے مفہوم نکالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن ان کی وہ خصوصیات جن سے کسی کو انکار نہیں وہ ہیں ان کا ۱۹ سے ربط۔ اب ذرا ۱۳ + ۱۳ + ۲۹ کو جوڑیے یعنی ۵۷۔ یہ دراصل حروف مقطعات کے ماخذ حروف، مقطعات کے مرکب اور مقطعات والی سورتوں کا مجموعہ ہے، جملہ ۵۷ یعنی ۱۹۸۶۹۸۔

حروف مقطعات بطور کلید قرآن:

اب چند حروف مقطعات کی مخصوص کیفیات پر غور کریں۔

قرآن کی الہامی ترتیب اور ریاضیاتی معجزہ

آئیے اب قرآن کی ایسی خصوصیات دیکھیں جو عام فہم بھی ہیں اور سب کو نظر بھی آسکتی ہیں۔ اس میں نہ دلیل کی ضرورت ہے نہ منطق کی اور نہ ہی سائنسی تحقیق کے مزاج کی، بس آپ ہند سے اور گنتی سے واقف ہوں جس کو بچہ سمجھ جانتا ہے۔

قرآن کی ایک اہم خصوصیت اس کے متن کی ترتیب کا تسلسل اور ابدیت ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو لفظ کسی آیت کے سیاق و سباق میں چودہ سو سال پہلے جس ترتیب میں تھی آج یا آئندہ اس میں تبدیلی ناممکن ہے یہی قرآن کی الہامی ترتیب کی دلیل ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم کی چند خصوصیات:

بسم اللہ الرحمن الرحیم ہر سورہ کا سرنامہ ہے۔ اس آیت میں ۱۹ حروف ہیں جن کو آپ انگلیوں پر گن سکتے ہیں۔ آپ یہ جانتے ہیں کہ قرآن میں ۱۱۳ سورتیں ہیں۔ تمام سورتیں بسم اللہ الرحمن الرحیم سے شروع ہوتی ہیں سوائے سورہ توبہ کے لیکن جب ہم سورہ نمل کی ۳۰ سورتیں دیکھیں تو اس کے متن میں بھی بسم اللہ الرحمن الرحیم موجود ہے (ملکہ سبا کے نام حضرت سلیمان علیہ السلام کا خط) اس طرح کل بسم اللہ الرحمن الرحیم کی تعداد ۱۱۳ رہتی ہے جو مساوی ہے ۶۷۱۹ کے۔ آگے چل کر ہم دیکھیں گے کہ ۱۹ کا ہندسہ یا یہ الفاظ دیگر بسم اللہ الرحمن الرحیم کا قرآن کی ترتیب میں بڑا عمل دخل ہے۔ یہ تمام مظاہر اس آسانی کتاب کی منظم ترتیب اور الہامی خصوصیت کا ثبوت مہیا کرتے ہیں۔ کیا ۱۹ کے ہندسہ کا قرآن کی ترتیب سے کوئی خاص ربط ہے؟ ہاں ہے۔ سورہ مدثر کی ۳۰ سورتیں آیت میں دوزخ کے ۱۹ مفرشتوں کا ذکر ہے۔ یہ ذکر قرآنی آیات کو

پڑھا اور اسی منہج پر قوم تک قوم کے درمیان ان کا تعارف کرایا بلکہ عام طور پر ہمارے اسٹیجوں پر امام احمد رضا کے حوالے سے جو خطابات ہوتے ہیں ان کا عام طور پر لازمی تاثر یہ ہوتا ہے کہ امام احمد رضا کی پوری زندگی صرف رو بندہ ہواں سے عبارت تھی، انھوں نے اس کے علاوہ کچھ کیا ہی نہیں۔ اور پھر یہی تاثر مخالفین بھی عوام و خواص میں پہنچاتے ہیں۔ اس کے نتیجے میں اہل علم و دانش کے درمیان امام احمد رضا کی فکری شخصیت کا وہ تعارف نہیں ہو سکا جس کی وہ متقاضی تھی۔

امام احمد رضا بلاشبہ عظیم مجدد و مفکر تھے۔ ان کی حساس نظر جماعتی مسائل پر بھی تھی اور مسلمانوں کے عالمی منظر نامے پر بھی، وہ ملی فلاح و بہبود کے بھی زبردست داعی تھے۔ ایک سچے قائد و پیشوا کی نظر صرف مسجد و مدرسے تک محدود نہیں ہوتی۔ اس کی نظر میں مسلمانوں کا ملی، سماجی، اقتصادی اور سیاسی منظر اور پس منظر بھی ہوتا ہے۔ ایک عظیم مجدد اور مخلص مفکر کی منہجی ذمہ داری یہ بھی ہے کہ وہ امت مسلمہ کے ہر گوشہ حیات پر نظر رکھے اور ان کے لیے بہتر خطوط فکر و عمل طے کرے۔ مسلمانوں کی اقتصادی صورت حال کے پیش نظر امام احمد رضا نے چار نکاتی پروگرام پیش کیا تھا، جسے ہم بلا تبصرہ ذیل میں نقل کرتے ہیں۔ امام احمد رضا فرماتے ہیں:

«اولاً: باستانیان معدود باتوں کے جن میں حکومت کی دست اندازی ہوا اپنے تمام معاملات اپنے ہاتھ میں لیتے، اپنے سب مقدمات اپنے آپ فیصلہ کرتے، یہ کروڑوں روپے جو اسٹامپ و کالت میں گھسے جاتے ہیں گھر کے گھر تباہ ہو گئے اور ہوئے جاتے ہیں محفوظ رہتے۔

ثانیاً: اپنی قوم کے سوا کسی سے کچھ نہ خریدتے کہ گھر کا نفع گھر ہی میں رہتا، اپنی حرفت و تجارت کو ترقی دیتے کہ کسی چیز میں کسی دوسری قوم کے محتاج نہ رہتے، یہ نہ ہوتا کہ یورپ و امریکہ والے چھٹانک بھرتا نا صناعی کی گھڑنت کر کے گھڑی وغیرہ نام رکھ کر کہ آپ کو دے جائیں اور اس کے بدلے پاؤ بھر چاندی آپ سے لے جائیں۔

ثالثاً: بمبئی، کلکتہ، رنگون، مدراس، حیدرآباد وغیرہ کے تو فکرمسلماں اپنے بھائیوں کے لیے بنک کھولتے، سود شرع نے حرام فرمایا ہے، مگر اور سو طریقے نفع لینے کے حلال فرمائے ہیں جن کا بیان کتب فقہ میں مفصل ہے اور اس کا ایک نہایت آسان طریقہ کتاب «کفل الفقہ الفہام» میں چھپ چکا ہے، ان جائز طریقوں پر بھی نفع لیتے کہ انھیں بھی فائدہ پہنچتا اور ان کے بھائیوں کی بھی حاجت برآتی اور آئے دن جو مسلمانوں کی جائدادیں بنیوں کی نذر ہوتی چلی جاتی ہیں ان سے بھی محفوظ رہتے، اگر مدیونی کی جائداد ہی لی جاتی تو مسلمان ہی کے پاس رہتی، یہ تو نہ ہوتا کہ مسلمان ننگے اور بنے چنگے۔

رابعاً: سب سے زیادہ اہم، سب کی جان، سب کی اصل اعظم وہ دین متین تھا جس کی رسی مضبوط تھانے نے اگلوں کو ان مدارج عالیہ پر پہنچایا، چار دانگ عالم میں اس کی ہیبت کا سکہ بٹھایا، نان شبینہ کے محتاجوں کو بلند تاجوں کا مالک بنایا۔ اور اسی کے چھوڑنے نے پچھلوں کو یوں چاہ ڈلت میں گرایا۔» (فتاویٰ رضویہ، ج: ۱۲، ص: ۱۷۷-۱۷۸)

سماجی اور اقتصادی بساط پر مسلمانوں کی فلاح و ترقی کے لیے امام احمد رضا کا یہ چار نکاتی فرامولا آج بھی اتنا ہی اہم ہے جتنا کل تھا۔ بلکہ آج جب کہ غیر اہل سنت اور غیر مسلم ان میدانوں میں شب خون مار کے بہت آگے بڑھ گئے ہیں، فکرِ رضا کی معنویت آج ماضی سے بھی زیادہ اہم ہو گئی ہے۔ بلاشبہ آج ضرورت ہے کہ (۱) مسلمان اپنے فیصلوں کے لیے دارالقضا قائم کریں (۲) مسلمان صرف مسلمانوں سے خریدیں (۳) مسلمان اسلامک بینکنگ نظام قائم کریں (۴) مسلمان دین اسلام پر مکمل عمل کریں۔

امام احمد رضا قدس سرہ العزیز ایک عبقری مفکر و مجدد تھے۔ امت مسلمہ کے سچے ہم درد اور مخلص رہ نما تھے۔ عصر حاضر کا تقاضا ہے کہ امام احمد رضا کی فکر و اور تدبیروں کو عام کیا جائے۔ ملت کا کارواں ان کے پیش کردہ خطوط کی روشنی میں آگے بڑھایا جائے، اسی میں ہماری دینی اور دنیاوی فلاح و کامرانی ہے، اور یہی امام احمد رضا سے سچی محبت اور ان کی بارگاہ میں سچا خراج عقیدت ہے۔

☆☆☆☆☆

تسلل پر دلالت کرتا ہے۔

اس کی ایک اور مثال حروف «ط» اور «ه» میں دیکھیں۔ بطور حروف مقطعات یہ دو حروف سورہ طہ میں ہیں اور ان کی تعداد $28 + 313 = 341$ ہے، یعنی 18×19 اس کے علاوہ حرف «ط» حرف مقطعات کے جزو کے طور پر تین اور سورتوں یعنی سورہ شعراء میں بطور «طسم»، سورہ نمل میں بطور «طس» اور سورہ قصص میں بطور «طسم» وارد ہوا ہے۔ اسی طرح حرف «ه» سورہ مریم میں «کھیمص» کے ساتھ موجود ہے۔ اگر ان پانچوں سورتوں میں «ط» اور «ه» کی تعداد جوڑ لیں تو ۵۸۹ ہے جو 19×31 ہے۔

قرآن کے بعض اور ریاضیاتی معجزے:

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں جس چیز کو جس کے برابر کہا ہے اُن الفاظ کو بھی اتنی ہی دفعہ دہرایا ہے اور جس کو جس سے کم کہا ہے اسی نسبت سے ان الفاظ کو بھی قرآن مجید میں استعمال کیا گیا ہے۔ اس دعویٰ کی بنیاد نہ تو اللہ تعالیٰ کے فرمان یعنی قرآن مجید میں موجود ہے اور نہ ہی کسی حدیث یا صحابہ کے اقوال میں پائی جاتی ہے۔ بلکہ حال ہی میں جب کچھ مسلم اسکالرز نے اس جانب توجہ کی اور تحقیق فرمائی تو ان کو حیرت انگیز نتائج کا سامنا کرنا پڑا اور ان کے سامنے قرآن مجید کا ایک اور معجزانہ پہلو گھر کر سامنے آیا کہ جس کی مثال دنیا کی کسی دوسری کتاب میں ملنا ناممکن ہے۔ علاوہ ازیں یہ بات برملا کہی جاسکتی ہے کہ کوئی اگر کمپیوٹر کی مدد سے بھی ایسا لکھنا چاہے تو نہیں لکھ سکتا۔ اور یہی قرآن مجید کا امتیاز اور کمال ہے۔

مثلاً قرآن مجید میں حضرت عیسیٰ کی مثال حضرت آدم سے دی گئی ہے۔ اگر آپ قرآن مجید میں عیسیٰ کا لفظ تلاش کریں تو وہ ۲۵ مرتبہ دہرایا گیا ہے۔ اور اسی طرح آدم کا نام بھی ۲۵ مرتبہ دفعہ قرآن میں موجود ہے۔ یعنی معنی کے ساتھ ساتھ دونوں پیغمبروں کے ناموں کو بھی یکساں طور پر درج کیا گیا ہے۔

اسی طرح سورۃ الاعراف میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

«اور اگر ہم چاہتے تو ان نشانوں سے اس (کے درجات) کو بلند کر دیتے مگر وہ تو پستی کی طرف جھک گیا اور اپنی خواہش کے پیچھے لگ گیا۔ ایسے شخص کی مثال کتے کی ہے کہ اگر تو اس پر حملہ کرے تو بھی ہانپتا ہے اور نہ کرے تو بھی ہانپتا ہے، یہ ان لوگوں کی مثال ہے

حرف «ق» بہ حیثیت حروف قطع دو سورتوں میں آیا ہے۔ سورہ ق اور سورہ شوریٰ میں محقق کے جزو کے طور پر۔ ان ہر دو سورتوں میں حروف ق کی تعداد ۵۷ ہے یعنی مجموعی طور پر ۱۱۴ جو کہ 19×6 ہے۔ لیکن «ق» کے سلسلے میں ایک اور اہم خصوصیت قرآن کے الہامی ترتیب پر صداقت کی مہر ہے۔ سورہ کی آیات ۱۲ اور ۱۳ میں قوم عاد، قوم ثمود اور قوم لوط کا ذکر ہے، یہ ساری باغی اقوام ہیں۔ پورے قرآن میں قوم لوط کا ذکر ۱۲ دفعہ ہے اور ہر جگہ اس کو تسلسل کے ساتھ قوم لوط سے مخاطب کیا ہے۔ لیکن سورہ «ق» کی ۱۳ ویں آیت میں اس «قوم لوط» کو «انخوان لوط» لکھا ہے اگر یہاں پھر «قوم لوط» لکھا جاتا تو ایک «ق» کا اضافہ ہو جاتا یعنی «ق» کی تعداد ۵۸ ہو جاتی جو کہ ۱۹ پر ناقابل تقسیم ہو کر قرآن کی اس حرفی ترتیب کے نظام کو متاثر کرتی۔

حرف «ص» بھی حروف مقطعات میں شامل ہے۔ یہ حرف تین سورتوں کی ابتدا میں ہے۔ سورہ ص، اعراف، اس میں «المص» کا جزو ہے اور سورہ مریم میں «کھیمص» میں شامل ہے۔ ان تینوں میں «ص» کی تعداد ۱۵۲ ہے (یعنی 19×8) جو سورہ ص کے ۳۸ اعراف کے ۹۵ اور مریم کے ۱۹ کا مجموعہ ہے۔ لیکن اس میں بھی ایک استثنا کا فرما ہے۔ سورہ اعراف کی ۶۹ ویں آیت میں جس میں «ص» شامل ہے ایک لفظ «بصلہ» ہے اس لفظ کی ترکیب میں حرف «ص» استعمال ہوا ہے جب کہ عام طور پر یہ «س» سے لکھا جاتا ہے، ساری عربی زبان میں «بصلہ» کی جگہوں میں «ص» نہیں ہے اگر اس لفظ کو «ص» سے نہ لکھ کر «س» سے لکھا جاتا تو «ص» کی تعداد ۱۵۱ ہوتی جو ۱۹ پر ناقابل تقسیم رہتا۔ ان دو مثالوں سے واضح ہوتا ہے کہ قرآن میں ہر لفظ اور ہر حرف بطور نگینہ اپنی جگہ ثابت ہے یہی اس کی الہامی ترتیب کا ایک مظہر ہے۔

حروف مقطعات جن میں ایک سے زائد حروف شامل ہیں مثلاً «یس»، «لم» وغیرہ ایک اور خصوصیت کے حامل ہیں۔ یہ مشاہدہ کیا گیا ہے کہ تمام سورتوں میں جن میں حروف مقطعات ہیں ان میں ان حروف کی تعداد کا مجموعہ ۸۱۹۳۸ ہے جو ۱۹ سے قابل تقسیم ہے یعنی 19×431 ریاضی کی زبان میں کہا جائے گا کہ انھیں ایک طرح سے آپس میں پیوست کر دیا گیا ہے جو قرآن کے

جنہوں نے ہماری آیات کو جھٹلادیا۔

یہ کلمہ «الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» یعنی «جو ہماری نشانوں کو جھٹلاتے ہیں» قرآن مجید میں ۵ دفعہ آیا ہے جبکہ «کُذِّبَ» یعنی کتے کا نام بھی پورے قرآن میں ۵ دفعہ ہی دہرایا گیا ہے۔ اسی طرح سورہ فاطر میں فرمایا کہ «اندھیرا اور روشنی ایک جیسے نہیں ہیں۔»

اندھیرے کو عربی میں «ظلمت» کہتے ہیں اور قرآن میں یہ لفظ ۲۳ مرتبہ دہرایا گیا ہے۔ جبکہ لفظ روشنی یعنی «نور» کو ۲۴ مرتبہ دہرایا گیا ہے۔

قرآن مجید میں «سَمْعُ سَمْعًا» یعنی سات آسمانوں کا ذکر ۷ مرتبہ ہی ہوا ہے۔ نیز آسمانوں کے بنائے جانے کے لیے لفظ «خَلَقَ» بھی ۷ مرتبہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «يَوْم» یعنی دن ۳۶۵ مرتبہ، جب کہ جمع کے طور پر «يَوْمَيْنِ» یا «آثَمًا» ۳۰ مرتبہ اور لفظ «شَهْر» یعنی مہینہ ۱۲ دفعہ دہرایا گیا ہے۔

لفظ «شَجَرَةً» یعنی درخت اور لفظ «تَبَات» یعنی پودے، دونوں یکساں طور پر ۲۶ مرتبہ ہی دہرائے گئے ہیں۔

لوگوں کو ان کے اعمال کے مطابق «انعام» دینے کا لفظ ۱۱۷ مرتبہ استعمال ہوا ہے جب کہ معاف کرنے کا لفظ «مَغْفِرَةً» ۲۳۴ مرتبہ یعنی گنتی تعداد میں استعمال ہوا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اللہ اپنے بندوں کو معاف کرنا زیادہ پسند کرتا ہے۔

لفظ «قُل» یعنی کہو، کو گنا گیا تو وہ ۳۳۲ دفعہ شمار ہوا۔ جب کہ لفظ «قَالُوا» یعنی وہ کہتے ہیں یا انھوں نے کہا، کو شمار کیا گیا تو وہ بھی ۳۳۲ مرتبہ ہی قرآن میں دہرایا گیا ہے۔

لفظ «دُنْيَا» اور «آخِرَت» دونوں مساوی طور پر ۱۱۵ دفعہ ہی دہرائے گئے ہیں۔

لفظ «شَيْطَان» ۸۸ مرتبہ جبکہ لفظ «مَلَايَكَةً» یعنی فرشتے کو بھی ۸۸ دفعہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «إِنَّمَا» ۲۵ دفعہ اور لفظ «كُفُّ» بھی اتنی مرتبہ ہی استعمال ہوا ہے۔

لفظ «جَنَّتْ» اور لفظ «جَهَنَّمَ» یکساں تعداد میں یعنی ۷۷ مرتبہ دہرائے گئے ہیں۔

لفظ «ذُكُوَّة» کو قرآن مجید میں ۳۲ دفعہ دہرایا گیا ہے جب کہ لفظ «بُرْكَات» یعنی برکت کو بھی ۳۲ دفعہ ہی استعمال کیا گیا ہے۔ لفظ «الْأَبْوَاب» کو ۶ دفعہ دہرایا گیا ہے اس کے مقابلہ میں لفظ «الْفُجَار» کو صرف ۳ مرتبہ دہرایا گیا ہے۔

لفظ «خَمْر» یعنی شراب قرآن میں ۶ مرتبہ استعمال ہوا ہے جبکہ لفظ «سُكَارَى» یعنی نشہ بھی ۶ مرتبہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «لِسَان» یعنی زبان کو ۲۵ دفعہ لکھا گیا ہے اور لفظ «خِطَاب» یعنی بات یا کلام، کو بھی ۲۵ مرتبہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «مَنْفَعَةٌ» یعنی فائدہ، اور اس کے متضاد لفظ «خُسْرَان» یعنی خسارہ، کو بھی یکساں طور پر ۵۰، ۵۰ مرتبہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «مُحَبَّة» یعنی دوستی اور لفظ «طَاعَهُ» یعنی فرمان برداری، دونوں مساوی طور پر ۸۳ مرتبہ ہی دہرائے گئے ہیں۔

لفظ «مُصِيبَةٌ» ۷۵ مرتبہ استعمال ہوا ہے اور لفظ «شُكْر» بھی ۷۵ مرتبہ ہی دہرایا گیا ہے۔

لفظ «إِمْرَأَةً» یعنی عورت اور لفظ «دَجَل» یعنی مرد یا آدمی دونوں یکساں طور پر ۲۳، ۲۳ مرتبہ ہی دہرائے گئے ہیں۔ قرآن مجید میں ان الفاظ کا اتنی مرتبہ دہرانا بڑا دلچسپ اور حیران کن ہے۔ کیونکہ جدید سائنس کے مطابق انسانی جنین (رحم مادر میں قرار یافتہ بچے) کی تشکیل میں بھی ۲۶ کروموسومز حصہ لیتے ہیں اور ان میں ۲۳ کروموسومز ماں کے اور ۲۳ باپ کے ہوتے ہیں اور یہ مرد کے جراثیم اور عورت کے بیضہ میں موجود ہوتے ہیں۔ چنانچہ قرآن مجید میں دہرائے گئے ان الفاظ کی جدید سائنس کے ساتھ مطابقت بڑی معنی خیز ہے۔

لفظ «صَلَوَات» یعنی نمازیں، ۵ دفعہ دہرایا گیا ہے جب کہ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو دن رات میں کل پانچ نمازیں ہی پڑھنے کا حکم دیا ہے۔

لفظ «الْأَنْسَان» یعنی آدمی، ۶۵ مرتبہ دہرایا ہے۔ جبکہ انسان کی تشکیل کے سب مراحل کو بھی اتنی ہی دفعہ دہرایا ہے۔ ان مراحل کی تفصیل درج ذیل ہے۔

ثَرَاب (مٹی) ۷ دفعہ
نُطْفَةٍ (مٹی کا قطرہ یا بوند) ۱۲ دفعہ

ماخذ و مراجع

✱ قرآن مجید مع ترجمہ کنز الایمان

✱ تفسیر ابن کثیر، جلد سوم۔

✱ مشکوٰۃ شریف۔

✱ بائبل، قرآن اور سائنس، از: مورس بکائی، ناشر: مجلس اتحاد

اسلمین، کراچی۔ ۱۹۷۹ء

✱ بین الاقوامی اسلامی مجلس مذاکرہ کی رپورٹ، پنجاب یونیورسٹی،

لاہور ۱۹۷۷ء

✱ سائنس اور ٹکنالوجی میں مسلمانوں کی خدمات، از: حبیب

شٹی، سکرٹری جنرل سندھ ٹیکنیکل بورڈ، سندھ ایجوکیشنل جنرل، کراچی

شمارہ ۳، ۱۹۸۷ء

✱ مقالات: قرآن اور سائنس، بین الاقوامی سیمینار، کراچی

۱۹۸۶ء

✱ فلسفہ، سائنس اور کائنات، از: ڈاکٹر محمود علی سڈنی، ترقی اردو

بورڈ، نئی دہلی۔ ۱۹۹۳ء

✱ قرآن اور جدید سائنس، [مترجم] حیدر علی مولجی طہ، عباس بک

ایجنسز، درگاہ حضرت عباس، رستم نگر لکھنؤ۔ ۱۹۹۳ء

✱ جدید سائنسی ایجادات اور مسلمان سائنسدانوں کا حصہ، از: سید

حسین نصر، مصر ۱۹۸۵ء

✱ سیارہ ڈائجسٹ۔ قرآن نمبر۔ ۱۹۸۸ء

✱ سائنسی اکتشافات قرآن وحدیث کی روشنی میں۔

✱ الشمس والقمر بحسبان۔

✱ The Quran and Modern Science

✱ THE MESSIANIC LEGACY, -GEORGI

BOOKS, LONDON: 1991

✱ EDWARD J. LARSON VE LARRY

WITHAM, Scientists and Religion in America,

SCIENETIFIC AMERICAN, SEP. 1999, p. 81

✱ <http://www.miraclesofthequran.com/index2.html>



علیٰ (جسے ہوئے خون کا لوتھڑا) ۶ دفعہ

مُضَعَّ (بوٹی) ۳ دفعہ

عظام (ہڈیاں) ۱۵ دفعہ

نعم (گوشت) ۱۲ دفعہ

مجموعہ = ۶۵ دفعہ

اس لیے ان الفاظ کے درمیان مطابقت بھی بڑی معنی خیز ہے۔

لفظ "أَرْض" یعنی زمین کو قرآن مجید میں ۱۳ دفعہ دہرایا گیا

ہے۔ جبکہ لفظ "نَحْر" یعنی سمندر یا دریا، کو ۳۲ دفعہ دہرایا گیا ہے۔

ان دونوں کا مجموعہ ۴۵ بنتا ہے۔

چنانچہ ان کی نسبت کو معلوم کرنے کے لیے زمین اور

سمندر کے انفرادی عدد کو ان دونوں کے مجموعے سے تقسیم کرتے ہیں

تو درج ذیل نتیجہ سامنے آتا ہے۔

زمین کے لیے $100 = 28.888888889\% \quad 13/45$

سمندر کے لیے $100 = 71.111111111\% \quad 32/45$

درج بالا حاصل ہونے والا نتیجہ جدید سائنس کے عین مطابق

ہے۔ جس کے مطابق زمین پر ۷۱٪ پانی جب کہ ۲۹٪ خشکی پائی

جاتی ہے۔

مذکورہ بالا تفصیل پر غور و خوض کے بعد یہ حقیقت اظہر من الشمس

ہو جاتی ہے کہ قرآن مجید کا حسابی نظام اتنا پیچیدہ مگر منظم ہے کہ یہ

انسانی عقل کے بس کی بات نہیں، لاریب تمام جن وانس مل کر بھی

ایسی بے مثال حیرت انگیز کتاب تیار نہیں کر سکتے۔ حالات حاضرہ پر

نظر ڈالیں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ اس وقت شام، دمشق، مصر اور عراق

وغیرہ میں لاکھوں عیسائی اور یہودی ایک اندازے کے مطابق ایک

کروڑ چالیس لاکھ کے قریب موجود ہیں، جن کی مادری زبان عربی

ہے جو عربی زبان میں نشر لکھنے پر قادر ہیں، جن کی ادارت میں اخبار

اور رسائل اشاعت پذیر ہیں، ان میں ایسے ایسے ادیب اور ماہر

لسانیات ہیں جنہوں نے لغات عربیہ پر نظر الحیط، المعجم، اقرب الموارد

اور الحیط جیسی ضخیم کتابیں لکھ ڈالیں مگر وہ تورات، زبور اور انجیل کے

بارے میں اس قسم کے کمپیوٹرائزڈ نظام نہ پیش کر سکے۔ یوں محسوس

ہوتا ہے کہ قدرت نے یہ نظام ازل ہی سے قرآن مجید کے لیے مختص

فرمادیا تھا جس کا اظہار اب کمپیوٹر کے زمانے میں ہوا ہے۔

رہنما احمد رضا علیہ الرحمہ کا ذوق عبادت

مکتوبات کے آئینے میں

محمد نظام الدین رضوی

ص: ۱۹۹، باب فضل الفقراء، بحوالہ احمد و نسانی

ترجمہ: میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی۔

سفر، حضر ہر جگہ، وقت پر اس کی ادائیگی کو لازم قرار دیا گیا اور

اس سے غفلت والا پروائی پر عذاب ناری کی دھمکی بھی سنائی گئی۔

☆ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بیان ہے کہ ایک

شخص نے بارگاہ رسالت میں عرض کیا: اے اللہ کے رسول! اسلام

میں اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ کون سی چیز پیاری ہے؟ فرمایا: وقت

پر نماز ادا کرنا۔

ومن ترك الصلوة فلا دين له والصلوة عماد الدين.

(فتاویٰ رضویہ، جلد دوم، بحوالہ شعب الایمان بیہقی)

جس نے نماز چھوڑی اس کے لیے دین نہ رہا اور نماز دین کا

ستون ہے۔

☆ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ

ایک دن حضور اقدس ﷺ نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے

پوچھا، تمہیں معلوم ہے کہ تمہارا رب کیا فرماتا ہے؟ (سرکار نے تین

بار یہی فرمایا، اور ہر بار) صحابہ نے عرض کیا: خدا اور رسول ﷺ خوب

جانتے ہیں! تو آپ نے فرمایا: تمہارا پروردگار کہتا ہے کہ مجھے اپنی

عزت وجلال کی قسم جو شخص نماز وقت پر پڑھے گا، اسے جنت میں

داخل فرماؤں گا، اور جو اس کے غیر وقت میں پڑھے گا، چاہوں تو اس

پر رحم کروں اور چاہوں تو اسے عذاب دوں۔ (طبرانی، مستدرک صحاح)

☆ حضرت سعد بن وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ

میں نے نبی کریم ﷺ سے دریافت کیا، وہ کون لوگ ہیں جن کے

بارے میں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا؟

قَوْلِ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ.

(آیت: ۵، ۳، سورہ ماعون)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی زندگی عشق

رسول اور اطاعت مصطفیٰ سے عبارت ہے، میں نے آپ کے

مکتوبات کے جھلکتے آئینوں میں آپ کے جمال جہاں آرا کا نظارہ کیا

ہے اور وہ عکس ہائے رنگارنگ دیکھے ہیں، جن میں آپ کی جلوت بھی

ہے اور خلوت بھی، ظاہر بھی ہے اور باطن بھی، سفر بھی ہے اور حضر بھی،

غم و الم کے جاں گداز مراحل بھی ہیں اور فرح و سرور کے دل نواز

مناظر بھی، شباب کے اسوے بھی ہیں اور پیری کے نمونے بھی۔ یہ

سب اس ذات والا صفات کے پر تو جمال بلکہ آئینہ خدو خال ہیں

اور اس سے آگے بڑھ کر ان کی گہرائی میں اتر کر دیکھیے تو وہ اتباع

سنت کی نور بیز شعاعیں اور ایمان کو تازگی دینے والی محبوب ادائیں

ہیں، ایک ایک عکس اپنی جگہ حب الہی کا در آب دار ہے اور عشق

رسالت کا نور گہر بار، وہ خود غنہ سرا ہیں۔

جان ہے عشق مصطفیٰ روز فزوں کرے خدا

جس کو ہو درد کا مزا ناز دوا اٹھائے کیوں

ہم نے ان عکس کی روشنی میں آپ کی زندگی کے شب و روز کا

جہاں تک مشاہدہ کیا ہے اس کے لحاظ سے ان کا ہر لمحہ اور ایک ایک

آن اتباع رسول کا زندہ شاہ کار ہے، اب بطور نمونہ خاص کر آپ

کے ذوق عبادت کے تعلق سے چند مثالیں پیش کرتا ہوں جن سے یہ

واضح ہوگا کہ مجدد اعظم امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنی زندگی کو

شریعت کے سانچے میں کس طرح ڈھال رکھا تھا۔

① نماز کی پابندی:

نماز وہ عظیم عبادت ہے جس کا رتبہ اعمال میں سب سے بڑا

ہے۔ سرکار ابد قرار علیہ الصلاۃ والسلام نے اسے «اپنی آنکھوں کی

ٹھنڈک» بتایا۔ ارشاد فرماتے ہیں:

وجعلت قرة عيني في الصلاة. (مشکوٰۃ شریف)

خرابی ہے ان نمازیوں کے لیے جو اپنی نماز سے بے خبر ہیں۔
ارشاد فرمایا: یہ وہ لوگ ہیں جو نماز کو اس کے وقت سے ہٹا کر پڑھتے ہیں۔ (بزار وحی السنۃ)

(درج بالا حدیثیں فتاویٰ رضویہ جلد دوم، رسالہ حجاز البحرین میں اعلیٰ حضرت نے نقل کی ہیں)

یہ اللہ کے محبوب سید عالم ﷺ کے ارشادات طیبات ہیں، جنہوں نے ایک طرف اپنی امت کو نماز کی محافظت و پابندی کا درس دیا اور دوسری طرف اس پر عمل کر کے دنیا کو دکھا بھی دیا، آپ ﷺ ہر نماز صحابہ کرام کے ساتھ اس کے وقت میں ہی ادا فرمایا کرتے تھے۔ امام احمد رضا رسول مکرم ﷺ کے سچے پیروکار تھے، اس لیے اپنے رسول ﷺ کو جو کہتے سنا وہی کہنے لگے۔ اور جو کرتے دیکھا اسی پر عمل پیرا ہو گئے۔ آپ کی ذات سے «صلوا کما رأیتونی اصلی» کا عکس زیا جھلکتا ہے اور سفر و حضر ہر جگہ آپ نماز کے اوقات میں اسوۂ رسول ﷺ کے مطابق سجدہ ریز نظر آتے ہیں، جیسا کہ واقعات ذیل شاہد ہیں۔

[۱] ۱۳۳۷ھ مطابق ۱۹۱۹ء میں اعلیٰ حضرت نے عید الاسلام حضرت مولانا عبدالسلام صاحب علیہ الرحمہ کی دعوت پر جبل پور کا سفر بیماری کی حالت میں کیا، آغاز سفر کا ذکر حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ یوں کرتے ہیں:

«صبح ۳ ربیعہ اعلیٰ حضرت، حضرت مولانا حامد رضا صاحب (حجۃ الاسلام) حاجی کفایت اللہ صاحب اور خادم برہان گاڑی پر (بریلی ریلوے اسٹیشن) کے لیے روانہ ہوئے، میں نے عرض کی حضرت عین نماز کے وقت گاڑی روانہ ہوگی، نماز فجر کہاں ادا کی جائے گی؟ اعلیٰ حضرت نے مسکرا کر فرمایا: «انشاء اللہ پلیٹ فارم پر» اسٹیشن پہنچنے پر معلوم ہوا کہ گاڑی چالیس منٹ لیٹ ہے، پلیٹ فارم پر جا نماز، چادریں، رومال بچھا لیے گئے اور بھونے والی کثیر جماعت نے اعلیٰ حضرت کے پیچھے نماز فجر ادا کی۔ یہ اعلیٰ حضرت کی کرامت تھی کہ اطمینان کے ساتھ نماز سے فارغ ہوئے۔»

(اکرام امام احمد رضا، ص: ۸۶، ۸۷)

[۲] حضرت مولانا عبدالسلام صاحب اپنے رفقاء کے ہم راہ اعلیٰ حضرت کے استقبال کے لیے کئی تک چلے آئے تھے، آگے کا واقعہ حضرت برہان ملت یوں لکھتے ہیں:

«ٹرین چار بجے کئی پہنچی، اعلیٰ حضرت کے لیے وضو کا انتظام کیا گیا، فرمایا: نماز فجر کہاں ہوگی؟ عرض کیا: سلیمنا باد میں، لیکن صرف تین منٹ گاڑی رکتی ہے، حضور وضو فرمائیں۔

خادم حاضر ہوتا ہے۔ میں انجن کی طرف بڑھا، دیکھا ڈرائیور مسلمان ہیں اور وہ بھی اعلیٰ حضرت کی قدم بوسی کر کے جا رہے ہیں، مجھ سے مصافحہ کیا، میں نے کہا سلیمنا باد میں نماز فجر ادا کرنا ہے، پوچھا کتنا وقت لگے گا؟ میں نے کہا، ۱۲ یا ۱۵ منٹ۔ کہا میں لیٹ کر دوں گا، گاڑی بھی مل گیا۔ اس نے بھی اطمینان دلایا، گاڑی بڑے وقت پر سلیمنا باد پہنچی، پلیٹ فارم پر جا نماز، چادریں، رومال بچھا کر تقریباً ۳۰۰ کی جماعت ہوئی، پوری ٹرین کے مسافر دیکھ رہے تھے، اعلیٰ حضرت اطمینان کے ساتھ وظیفہ سے فارغ ہو کر گاڑی میں تشریف لائے۔» (اکرام امام احمد رضا، ص: ۸۸)

[۳] جبل پور کے قیام کے دوران اعلیٰ حضرت کے معمولات سے حضرت برہان ملت نے ایک یہ بھی شمار کیا ہے کہ «نماز کے لیے پانچوں وقت مسجد پیدل تشریف لاتے۔»

(اکرام امام احمد رضا، ص: ۸۹)
ان دنوں عید الاسلام اس مسجد میں نماز ادا فرمانے جاتے، جو قدیم کوتوالی کی طرف ہے، اس کا فاصلہ آپ کے دولت خانہ سے پانچ سو قدم سے زیادہ ہے۔ ایک نجیف و ناتواں کے لیے اتنا فاصلہ بھی بہت ہے، بلکہ یہ فاصلہ استطاعت سے کہیں زیادہ ہے۔

[۴] جبل پور سے واپس ہو کر ۲۲ ربیعہ ۱۳۷۷ھ کو اعلیٰ حضرت نے بریلی سے حضرت عید الاسلام کو یہ اطلاع نامہ بھیجا:

«شب دوشنبہ ۸ ربیعہ مع الخیر اسٹیشن بریلی پر آیا، راہ میں بڑی نعت بفضلہ عزوجل یہ پائی کہ نماز مغرب کا اندیشہ تھا، شاہ جہاں پور ۶: ۳۳ پر آدھی کہ ہنوز وقت مغرب نہ ہوتا اور صرف ۸ منٹ قیام۔ مگر گاڑی بفضلہ تعالیٰ ۱۵ منٹ لیٹ ہو کر شاہ جہاں پور پہنچی اور ۱۰ منٹ ٹھہری کہ بہ اطمینان تمام نماز اچھے وقت پر ادا ہوئی، واللہ الحمد! موٹر بہ لحاظ ہم راہیاں (جو استقبال کے لیے اسٹیشن پر کثیر تعداد میں آئے تھے) بہت آہستہ خرامی کے ساتھ بدیر مکان پر پہنچا فقیر نے ابتدا بہ مسجد کی نماز عشا ہوئی۔» (اکرام امام احمد رضا، ص: ۹۹)

[۵] اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان نے ۵۲ برس کی عمر میں دوسری بار سفر حج کیا، مناسک حج کی ادائیگی کے بعد آپ ایسے

علیل ہوئے کہ دو ماہ سے زیادہ صاحب فرماں رہے۔ جب کچھ رو بہ صحت ہوئے تو ۲۴ صفر ۱۳۲۴ھ کو زیارت روضہ انور کے لیے مکہ معظمہ سے روانہ ہو کر جدہ سے بذریعہ کشتی رابع پہنچے اور وہاں سے مدینۃ الرسول ﷺ کے لیے اونٹ کی سواری کی، اب آگے کا واقعہ خود اعلیٰ حضرت کی زبانی سنیت:

«راہ میں جب «بیر شیخ» پر پہنچے ہیں، منزل چند میل باقی تھی اور وقت فجر تھوڑا۔ جتانوں (اونٹ والوں) نے منزل ہی پر روکنا چاہا اور جب تک وقت نماز نہ رہتا۔ میں اور میرے رفقاء اتر پڑے، قافلہ چلا گیا، کمرچ کا ڈول پاس تھا، (لیکن) رسی نہیں اور کنواں بھی گہرا۔ عمامے باندھ کر پانی بھرا، وضو کیا، بجز اللہ تعالیٰ نماز ہو گئی۔ اب یہ فکر لاحق ہوئی کہ طول مرض سے ضعف شدید ہے، اتنے میل پیادہ (پیدل) کیوں کر چلنا ہوگا، منہ پھیر کر دیکھا تو ایک جتان (اونٹ والا) محض اجنبی، اپنا اونٹ لیے میرے انتظار میں کھڑا ہے، حمد الہی بجالایا، اس پر سوار ہوا۔ لوگوں نے پوچھا کہ تم یہ اونٹ کیسے لائے؟ کہا ہمیں شیخ حسین نے تاکید کر دی تھی کہ شیخ کی خدمت میں کمی نہ کرنا۔ کچھ دور آگے چلے تھے کہ (دیکھا کہ) میرا اپنا جتان اونٹ لیے کھڑا ہے، اس سے پوچھا، کہا کہ جب قافلے کے جتان نہ ٹھہرے، میں نے (دل میں) کہا شیخ کو تکلیف ہوگی، قافلے میں سے اونٹ کھول کر واپس لایا۔

یہ سب میرے سرکارِ کریم کی وصیتیں تھیں صلی اللہ تعالیٰ و بارک وسلم علیہ و علیٰ عترتہ قدر رافقہ و رحمتہ۔ ورنہ کہاں یہ فقیر، اور کہاں سردارِ رابع شیخ حسین جن سے جان نہ پہچان۔ اور کہاں وحشی مزاج جتان! یہ خارق العادات روشیں۔ (المسفوظ، ص: ۳۲، ۳۳، حصہ ۲)
سبحان اللہ! یہ ہے ذوق نماز اور شوق عبادت! کہ نماز کے فوت ہونے کے اندیشے سے دل بے قرار اور بے چین ہو گیا، وقت سے نماز ادا ہو گئی تو دل کو قرار مل گیا اور جان میں جان آگئی مہینوں کی طویل علالت اور ضعف شدید کے باوجود ہر طرح کی کلفت و مشقت سے بالکل بے پروا ہو کر قافلہ کا ساتھ چھوڑ دیا، مگر «احب العبادات» نماز کو چھوڑنا گوارا نہ فرمایا۔ یہ عاشقِ رسول اسے نعمتِ عظمیٰ سمجھتا ہے اور خدا سے پاک کی اس نوازش پر وہ اس کا شکر بھی ادا کرتا ہے۔ یقیناً جو چیز خدا سے ذوالجلال کے نزدیک سب سے

زیادہ محبوب ہو، بہت ہی زیادہ پیاری ہو، وہ ایک «مومن کامل» کے لیے «نعمتِ عظمیٰ» ضرور ہوگی۔
اور قربان جائیے اتباعِ رسول کے اس جذبہ کامل پر کہ آپ سوا ماہ کے بعد باہر سے اپنے وطن عزیز میں پہنچے تھے، لیکن بچوں سے ملنے سے پہلے کشاں کشاں خانہ خدا میں حاضر ہو رہے ہیں کہیں ایسا نہ ہو کہ بچوں سے ملنے میں جماعت فوت ہو جائے۔
یہ ہے نماز کی محافظت اور یہ ہے شوقِ سجدہ۔

(۲) بیماری کی حالت میں نماز: نماز بڑی سے بڑی بیماری اور انتہائی کم زوری کی حالت میں بھی معاف نہیں، ہوش و حواس اگر باقی ہیں تو ہر حال میں اس کی ادائیگی بعض خاص صورتوں کے سوا فرض قرار دی گئی ہیں، البتہ اس کی ادائیگی کے طریقوں میں نرمی اور آسانی کا یہ لحاظ کیا گیا ہے کہ کھڑا ہونا مشکل ہو تو عصا کے سہارے نماز پڑھو، بیٹھنے کی سکت نہ ہو تو کسی چیز سے ٹیک لگا لو، اس کی بھی قدرت نہ ہو تو لیٹے ہی لیٹے اشارے سے اس کا سجدہ بندگی بجالاؤ، ارشاد رسالت ﷺ ہے۔
صل قائما، فان لم تستطع فقعاء، فان لم تستطع فعلى جنب تومی ایما۔ (الدراہ فی تخریج احادیث البہدایہ باب صلاۃ المریض بحوالہ بخاری و سنن اربعہ)

کھڑے ہو کر نماز پڑھو، اگر اتنی طاقت نہ ہو تو بیٹھ کر پڑھو، اور اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو لیٹ کر اشارے سے ادا کرو۔
خود سرورِ کائنات ﷺ کا عمل یہی رہا ہے کہ اپنی بیماری اور ضعف و کم زوری کی حالت میں بیٹھ کر نماز ادا کی ہے۔

اعلیٰ حضرت کی زندگی رسول اللہ ﷺ کے ارشاد و عمل کی مکمل عملی تصویر تھی، قیام پر قدرت ہے تو کھڑے ہو کر ہمہ تن شوقِ مولیٰ سے راز و نیاز میں مشغول ہیں، بدن میں طاقت نہیں تو عصا کے سہارے قیام ہو رہا ہے، اسی کے سہارے رکوع و سجود ادا ہو رہے ہیں، لیکن کبھی راحتِ نفس کے لیے نماز نہیں چھوڑتے۔

[۱] حضرت مولانا عبدالسلام صاحب علیہ الرحمہ کے نام اپنے ایک مکتوب (مورخہ ۴ ربیع الآخر ۱۳۳۴ھ) میں آپ لکھتے ہیں: «ڈھائی سال سے اگرچہ امراض درد، کمر و مثانہ و سر وغیرہ امراض کا لازم ہو گئے ہیں، قیام و قعود، رکوع و سجود بذریعہ عصا ہے،

مگر الحمد للہ کہ دین حق پر استقامت عطا فرمائی ہے، کثرت عبادت روز افزوں ہے اور حفظ الہی تفصیل نامتناہی شامل حال، والحمد للہ رب العالمین۔» (اکرام امام احمد رضا، ص: ۱۲۸)

[۲] اعلیٰ حضرت کے قیام جبل پور کے دوران ایک روز حضرت عبدالسلام نے عرض کیا:

«جبل پور خوش نصیب ہے کہ یہاں حضور کی صحت بہت اچھی ہے، بریلی شریف میں کبھی کبھی نماز میں رکوع و سجود میں عصا کا سہارا لینا پڑتا تھا، یہاں نہیں دیکھا۔» (اکرام، ص: ۹۸)

[۳] اعلیٰ حضرت اپنے مرض الموت کا ذکر کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

«اس مرض کے ساتھ ہی بہ شدت کھانسی وزکام، اور بلغم میں لزوجت ایسی کہ دس دس جھکوں کے بعد بدشوری جدا ہوتا، کھانسی اس قدر شدت کی، اتنے جھکے ہوتے اور جگر و پیلو میں درد، ان کو ان جھکوں کی اصلاً خبر نہ ہوتی، یہ وہ مرض تھا کہ بائیس دن میں بازو کا گوشت صحیح پیمائش سے سوا انچ گھل گیا، رانوں کا ابدائی حصہ اتار دیا گیا، جتنے بائیس دن پہلے بازو تھے۔ شدت قبض و بیجان ریاہ کا سلسلہ اب تک (جاری) ہے۔..... اب مسجد تک جانے کی طاقت نہ رہی، پندرہ روز سے اسہال (دست) شروع ہوئے۔ اس نے بالکل گرا دیا۔ نماز کی چوکی پلنگ کے برابر لگی ہے اس پر سے اس پر بیٹھے بیٹھے جانا تین تین بار ہمت سے ہوتا۔ الحمد للہ کہ اب تک فرض دوڑ اور صبح کی سنتیں بذریعہ عصا کھڑے ہی ہو کر پڑھتا ہوں، مگر جو دشواری ہوتی ہے، دل جانتا ہے۔ نبض کی یہ حالت ہے کہ ایک ایک منٹ میں چار چار بار رک جاتی ہے، دود و قرع کی قدر رکھتی ہے، پھر باذنہ تعالیٰ چلنے لگتی ہے۔» (اکرام، ص: ۱۱۳، ۱۱۵، خلاصہ بلفظ)

شریعت کا قانون ہے کہ جب تک مریض کسی چیز کے سہارے قیام و قعود اور رکوع و سجود پر قادر ہو اس سے نماز معاف نہیں ہے، اور نہ ہی اسے رکوع و سجدہ کے لیے اشارہ کی اجازت ہے، اس لیے آپ نفس پر مشقت و تکلیف برداشت کر کے نماز کو تمام شرائط و

(۳) جماعت کا التزام:

احادیث کریمہ میں جماعت کے ساتھ نماز کی ادائیگی پر بڑا زور دیا گیا ہے، اور موثر انداز میں طرح طرح سے اس کی تاکید فرمائی گئی ہے اور اس کے ترک کو تعزیر شدید کا باعث قرار دیا گیا ہے۔ ایک حدیث میں رحمت عالم ﷺ نے جماعت میں حاضر نہ ہونے والوں کے متعلق یہاں تک فرمایا:

ثم اخالف الى رجال لا يشهدون الصلوة فاحرق عليهم بيوتهم. رواه البخاري ومسلم نحوه. (مشکوٰۃ، ص: ۹۵، باب الجماعة)^(۱)

(میں نے ارادہ کر لیا کہ) جو لوگ جماعت میں حاضر نہیں ہوتے، ان کے گھرانے کے سمیت آگ سے جلا دوں۔

ایک حدیث میں سرکار نے فجر و عشا کی جماعت کی اہمیت پر ان الفاظ میں روشنی ڈالی:

ولو تعلمون ما فيهما لا تبتموهما ولو حبوا على الركب. (ابو داؤد، ص: ۸۴، ج: ۱)

اگر تمہیں نماز فجر و عشا کا ثواب عظیم معلوم ہو جائے تو یقیناً تم لوگ ان نمازوں کے لیے آؤ گے، اگرچہ گھنٹوں کے بل چل کر، یا پیٹ کے بل گھسیٹ کر (یعنی گرتے پڑتے) آنا پڑے۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میرا اور دوسرے صحابہ رسول ﷺ کا (مشاہدہ کی روشنی میں) یہ فیصلہ ہے کہ: ما يتخلف عن الصلاة الا منافق قد علم نفاقه، او مريض ان كان المريض ليمشي بين رجلين حتي ياتي الصلوة. (مسلم باب صلاة الجماعة من سنن الهدى، كتاب المساجد، ص: ۴۵۹، ج: ۱، جمعية مكة الاسلامي قاهره)

نماز جماعت سے صرف دو شخص پیچھے رہتے ہیں، ایک تو

(۱) یہ روایت کثیر کتب احادیث میں مختلف الفاظ کے ساتھ مروی ہے۔ مثلاً ترمذی کے الفاظ یہ ہیں: «من خلف الجماعة لا يصل» (سنن ترمذی، ص: ۳۰، ج: ۱) اور ابوداؤد و شریف کے الفاظ یہ ہیں: «ثم انطلق برجال معهم حزم من حطب الى قوم لا يشهدون الصلوة فاحرق عليهم بيوتهم بالنار» (سنن ابوداؤد، ص: ۴۳، ج: ۱)

منافق جس کا نفاق لوگوں پر ظاہر و آشکار ہو چکا ہو، اور دوسرے بیمار، بے شک بیمار آدمی بھی دو آدمیوں کے بیچ میں ان پر ٹیک لگا کر چلتے ہوئے مسجد میں حاضر ہوتا۔

یعنی جس مریض کی یہ حالت ہوتی کہ دو آدمیوں کے درمیان چل کر ان کے سہارے کسی طرح مسجد تک پہنچ سکے، وہ بھی عہد رسالت و عہد صحابہ میں مسجد میں حاضر ہو کر شریک جماعت ہوتا اور جو مریض انتہائی ضعف اور کم زوری کی وجہ سے اس طور پر بھی حاضری سے معذور ہوتا وہی جماعت سے پیچھے رہ جاتا، یا پھر کوئی کھلا منافق ہی پیچھے رہتا۔

حضور سید عالم ﷺ بھی مرض وصال میں ایک بار اسی انداز سے مسجد میں تشریف لائے تھے۔ چنانچہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ نبی کریم ﷺ بیمار ہوئے تو آپ ﷺ نے پوچھا، کیا لوگ نماز پڑھ چکے ہیں؟ ہم نے عرض کی، نہیں یا رسول اللہ ﷺ: وہ آپ ﷺ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا لگن (نہانے کا برتن) میں پانی رکھو۔ ہم نے پانی رکھا تو آپ ﷺ نے غسل کیا، پھر کھڑے ہوئے لگے تو غشی طاری ہو گئی۔ افاقہ ہوا تو پھر وہی بات پوچھی، ہم نے وہی جواب دہرایا، پھر آپ ﷺ نے غسل کیا، کھڑے ہونے کے وقت غشی طاری ہوئی، افاقہ کے بعد پہلے ہی کی طرح سوال و جواب ہوئے، غسل فرمایا، غشی آئی، افاقہ ہوا اور اس بار بھی آپ ﷺ نے یہی پوچھا کہ کیا لوگوں نے نماز پڑھ لی۔ ہم نے عرض کیا، نہیں، اے خدا کے رسول ﷺ! لوگ نماز عشا کے لیے آپ ﷺ کا انتظار کر رہے ہیں۔ اس مرتبہ رسول پاک ﷺ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ خبر بھیجی کہ وہ نماز پڑھادیں، تو انھوں نے نماز پڑھائی۔ بیماری کے دنوں میں وہی نماز پڑھاتے رہے۔

ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج بين رجلين احدهما العباس لصلوة الظهر. قال (ابن عباس) الذي كان مع العباس هو علي رضي الله عنه. (مسلم شریف، ص: ۱۷۸، ج: ۱)

پھر جب رسول اللہ ﷺ کی طبیعت کچھ سنبھل گئی تو آپ نماز ظہر کے لیے دو آدمیوں کے بیچ میں (ان کے سہارے) چل کر تشریف لے گئے۔ دو آدمیوں میں سے ایک حضرت عباس تھے اور

دوسرے حضرت علی رضی اللہ عنہ تھے۔

دوسرے حضرت علی رضی اللہ عنہ تھے۔

پھر جب رسول اللہ ﷺ کی طبیعت کچھ سنبھل گئی تو آپ نماز ظہر کے لیے دو آدمیوں کے بیچ میں (ان کے سہارے) چل کر تشریف لے گئے۔ دو آدمیوں میں سے ایک حضرت عباس تھے اور

دوسرے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے۔

ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں:

قام يهادي بين رجلين ورجلاه تخطان في الارض. (مسلم شریف، ص: ۱۷۹، ج: ۱)

آپ دو آدمیوں پر ٹیک لگا کر ان کے بیچ میں ادھر ادھر جھکتے ہوئے یوں چل رہے تھے کہ آپ کے قدم ناز زمین سے گھٹ رہے تھے۔

ایک روایت میں یہ وضاحت بھی ہے کہ یہ واقعہ آپ کے مرض وصال کا ہے۔

لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم مرضه الذي توفي فيه. (مسلم شریف، ص: ۱۷۹، ج: ۱)

ان احادیث کو ذہن میں رکھ کر اعلیٰ حضرت عظیم البرکت علیہ الرحمۃ والرضوان کی زندگی پاک کا جائزہ لیجیے تو اس میں نمایاں طور پر صحابہ کرام بلکہ خود سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حیات طیبہ کا عکس جمیلا جملکتا ہوا نظر آئے گا، اور آپ محسوس کریں گے کہ اعلیٰ حضرت نے زندگی بھر ماہ رسالت اور اس کے نجوم ہدایت سے جو کسپ نور کیا تھا، وہ نور خود ان کی ذات انور میں جگمگا رہا ہے۔..... بڑھاپے کا زمانہ ہے، کثرت کار، بجوم افکار، نزول بلا و شدت امراض کے باعث آپ کے کوئی ساتھ چھوڑتے جا رہے ہیں۔ نقاہت اور کم زوری حد درجہ کو پہنچ چکی ہے، چند قدم چلنے کے بعد بدن میں طاقت نہیں رہ گئی، گویا

اٹھائے کچھ ورق لالہ نے، کچھ زرخس نے، کچھ گل نے

چمن میں ہر طرف بکھری ہوئی ہے داستاں میری

مگر اس مرد با خدا کے عزم و حوصلہ کی بلندی کا عجب حال ہے

کہ وہ تمام دشواریوں، مجبوریوں اور معذوریوں کے باوجود قرب مولیٰ کے شوق میں جانب منزل یوں رواں دواں ہے کہ

ان کا پتہ نہ پوچھو بس آگے بڑھے چلو

ضعف مانا مگر اے ظالم دل

ان کے رستے میں تو تھکا نہ کرے

وہ منزل «مسجد» ہے جہاں اتباع رسول کا جذبہ صادق انھیں کھینچ لیے جا رہا تھا، آپ بھی اس کا ایک منظر ملا خطہ کیجیے:

اجل نزدیک اور عمل دیک و حسبتنا الله ونعم الوكيل.

چار دن کم پانچ مہینے ہوئے، آنکھ دکھنے آئی اور اس پر اطوار مختلفہ وارد ہوئے، ضعف قائم ہو گیا، سیاہ خیالات نظر آتے ہیں، آنکھیں ہمہ وقت نم رہتی ہیں۔ اول تو مہینوں کچھ لکھ پڑھ ہی نہیں سکا، اب یہ حال ہے کہ چند منٹ نگاہ نیچی کرنے سے آنکھ بھاری پڑ جاتی ہیں، کم زوری بڑھ جاتی ہے۔ پانچ مہینے سے مسائل و رسائل سب زبانی بتا کر لکھے جاتے ہیں۔ بارہویں ربیع الاول کی شام سے ایک ایسا مرض لاحق ہوا کہ عمر بھر میں نہ ہوا تھا، نہ اللہ تعالیٰ کسی سنی کو اس میں مبتلا کرے۔ پچھتر گھنٹے کامل اجابت نہ ہوئی، پیشاب بھی بند ہو گیا۔ مولیٰ تعالیٰ نے فضل فرمایا مگر ضعف بدرجہ غایت ہے، نواں روز ہے، بخار کا دورہ ہوا، ضعف کو اور قوت بخشی، روز تجربہ کیا مسجد تک جانے آنے کے تعب سے فوراً بخار آ جاتا ہے، مجبوراً نہ کئی روز سے یہ ہے کہ کرسی پر بٹھا کر چار آدمی لے جاتے اور لاتے ہیں، ظہر کو جاتا اور مغرب پڑھ کر آتا ہوں، طالب دعا ہوں۔ (اکرام امام احمد رضا، ص: ۱۳۴، ۱۳۵)

(۲ تا ۴) اس بیماری کا تذکرہ آپ کے مختلف خطوط میں اجمال یا تفصیل کے ساتھ ملتا ہے، آپ نے یہ خطوط ملک العلماء حضرت مولانا ظفر الدین صاحب بہاری رحمۃ اللہ علیہ، جناب مولانا حکیم عبد الرحیم صاحب مدرس اول مدرسہ قادریہ، احمد آباد، گجرات اور مجاہد کبیر حضرت مولانا حاکم علی صاحب علیہ الرحمہ موتی بازار لاہور، پاکستان کے ضروری استفسار یا اہم دینی مکتوب کے جواب میں ارقام فرمائے ہیں۔ حضرت مولانا حاکم علی صاحب کے استفسار کے جواب میں آپ نے رسالہ مبارکہ «نزول آیات فرقان، سکون زمین و آسمان» تصنیف فرمائے ہیں۔

حضرت مولانا احمد بخش صاحب کے جواب میں ایک مبسوط فتویٰ تحریر فرمایا ہے، اس کے شروع میں تاخیر کا عذر پیش کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

«۱۲ ربیع الاول شریف کی مجلس پڑھ کر شام سے سخت علیل ہوا، ایسا مرض کبھی نہ ہوا تھا، میں نے وصیت نامہ لکھوا دیا، اسی دوران میں آپ کا قصیدہ حمیدہ نعتیہ آیا، مجھ میں دیکھنے کی قوت کہاں تھی، وہ کاغذات میں مل گیا اور مہینوں گم رہا، زوال مرض کو مہینے گزرے مگر جو ضعف شدید اس سے پیدا ہوا تھا اب تک بدستور ہے، فرض وتر اور صبح کی سنتیں بدقت کھڑے ہو کر پڑھتا ہوں، باقی

سنتیں بیٹھ کر۔ مسجد میرے دروازے سے دس بارہ قدم ہے، وہاں تک چار آدمی کرسی پر بیٹھا کر لے جاتے اور لاتے، اور باقی امراض کئی برس سے کا لازم بدستور ہیں، کبھی ترقی، کبھی تنزل، والحمد للہ علی کل حال و اعوذ باللہ من حال اہل النار، حاشا للہ استغفر اللہ معاذ اللہ۔ یہ بطور شکایت نہیں، بلکہ صرف معذرت کے لیے اظہار واقعیت، اس کے وجہ کریم کی حمد ابدی ہے۔»

(۵) حضرت ملک العلماء رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے مکتوب (نوشتہ ۵ محرم شریف، سن ۱۳۷۷ھ) میں اپنا حال اس طرح لکھتے ہیں۔

«۲۲ ربی قعدہ سے آج ۲۲ ربیع الاول شریف تک کامل چار مہینے ہوئے سخت علالت اٹھائی، مدتوں مسجد کی حاضری سے محروم رہا، جمعہ کے لیے لوگ کرسی پر بٹھا کر لے جاتے اور لے آتے، ۱۱ محرم شریف سے بارے حاضری کا شرف پاتا ہوں۔ لوگ بازو پکڑ کر لے جاتے ہیں، نقاہت و ضعف اب بھی شدت ہے۔ دعا کا طالب ہوں۔»

(۶) اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے ماہ وصال و مرض وصال میں حضرت عید الاسلام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کئی حوادث سے دو چار ہوئے۔ آپ نے تعزیت کے لیے عدم حاضری کی وجہ ذکر کرتے ہوئے تفصیل سے اپنی جاں کاہ اور انتہائی صبر آزمایا و حوصلہ شکن بیماریوں کا حال پر مال لکھا ہے۔ اسی کا ایک مختصر اقتباس یہ ہے۔

«شدت فیض و ہیجان ریاح کا سلسلہ اب تک ہے، ۱۳ محرم کو پہاڑ (بھواری) سے واپس آیا، لاری والے میرے احباب تھے، مولیٰ تعالیٰ انھیں جزاے خیر دے۔ لاری میں میرے لیے پلنگ بچھا کر لائے اور بفضل تعالیٰ بہت آرام سے آنا ہوا۔ یہاں جب تک آیا ہوں اتنی قوت باقی تھی کہ عشاء ظہر تک کی نمازوں کو چار آدمی کرسی پر بٹھا کر لے گئے، عصر بھی مسجد میں ادا کی، پھر بخار آ گیا اور اب تک مسجد جانے کی طاقت نہ رہی، چند روز سے اسہال شروع ہوئی، اس نے بالکل گرا دیا۔ آٹھویں دن جمعہ کی حاضری تو ضرور ہے، مکان سے مسجد تک جانے میں وہ تعب ہوتا ہے کہ بیٹھ کر سنتیں بھی بدقت تمام پڑھی جاتی ہیں، اور اس مکان سے عشاء تک بدن چور رہتا ہے۔ نبض کی یہ حالت ہے کہ ایک ایک منٹ میں چار چار بار رک جاتی ہے۔ لہذا بادل ناخواستہ حاضری سے معذور ہوں۔»

(اکرام امام احمد رضا، ص: ۱۱۵)

یہ مکتوب ۹ صفر ۱۳۴۰ھ کو حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ

والرضوان نے املا کیا اور اس کے صرف دو ہفتہ بعد ۲۵ صفر کو ظہر کے وقت آپ رفیق اعلیٰ سے جا ملے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون۔

ان خطوط کے مطالعے سے عیاں ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کو اتباع سنت کا بے پناہ شوق تھا، کہنے کو تو وہ یہ کہتے ہیں۔

حشر میں کیا مزے دار فتگی کے لوں رضا لوٹ جاؤں پا کے وہ دامان عالی ہاتھ میں

لیکن سرکار علیہ التحیۃ والثناء سے ان کی وارفتگی عشق کا عالم یہ ہے کہ دنیا میں ہی آپ کے ایک ایک قول و فعل پر عمل کے لیے دیوانہ وار چل رہے ہیں، بدن میں طاقت نہیں، لیکن جماعت میں شرکت کے لیے بے چین ہیں کہ سرکار علیہ الصلاۃ والسلام کو کسی بھی حال میں وسعت کے باوجود جماعت سے غیر حاضری گوارا نہ تھی۔

لوگوں کے سہارے کرسی پر بیٹھ کر مسجد میں حاضر ہو رہے ہیں اور حالت یہ ہے کہ یہ آمدورفت بھی آپ کے لیے سخت کلفت و مشقت کی باعث ہے۔ یہ سب اس جذبہ شوق میں تھا کہ حضور ﷺ کے صحابہ بھی بیماری و ناتوانی کی حالت میں دو آدمیوں کے سچ میں چل کر جماعت میں شریک ہوا کرتے تھے۔ اور ایک دفعہ خود حضور

جان نور ﷺ بھی اسی انداز سے مسجد میں تشریف لائے تھے، بلاشبہ اعلیٰ حضرت کا یہ مثالی کردار حضور ﷺ اور آپ ﷺ کے صحابہ کی اسی سنت کے اتباع میں تھا لیکن حضور ﷺ کی وہ ادا جو آپ کے دو آدمیوں کے سچ میں چل کر جانے میں تھی کرسی پر جانے میں ادا نہیں ہوتی، اس لیے اعلیٰ حضرت بسا اوقات دو آدمیوں کے سچ میں چل کر بھی مسجد تشریف لے گئے، تاکہ محبوب کی وہ ادا بھی ادا ہو جائے۔

ایک عاشق کے لیے اداے محبوب میں مشابہت کا جو لطف ہے وہ صرف متابعت میں کہاں؟

ذوق اس سے نہ شای بخدا تا نہ چشمی

اعلیٰ حضرت کے مکتوبات سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ کچھ دنوں انتہائی ضعف اور کم زوری کی بنا پر مسجد میں حاضر نہ ہو سکے، مگر یہ اس لیے تھا کہ شریعت نے بے بسی کی حالت میں حاضری کا مکلف ہی نہیں کیا ہے، خود سرکار علیہ الصلاۃ والسلام کے عمل سے بھی اس کی شہادت فراہم ہوتی ہے۔ البتہ سرکار کا یہ عمل عذر کی وجہ سے بادل ناخواستہ تھا، اس لیے یہ عاشق رسول ﷺ بھی مسجد سے اپنی غیر

حاضری کو دل سے گوارا نہیں کرتا۔ بلکہ اسے اپنی محرومی سمجھتا ہے، وہ بڑی حسرت اور افسوس کے ساتھ اپنے قرۃ العین و درۃ الزین (حضرت ملک العلماء) کو لکھتا ہے کہ:

«مدتوں مسجد کی حاضری سے محروم رہا»

خدا کی قسم! یہ امام احمد رضا قدس سرہ کے اتباع سنت کا وہ بے مثال نمونہ ہے جسے دیکھ کر عہد رسالت و عہد صحابہ کی یاد دلوں میں تازہ ہو جاتی ہے۔

(۳) صحرائیں اذان کی صدا:

اذان اہم شعائر اسلام سے ہے، حدیث پاک میں اس کی بڑی فضیلت آئی ہے۔ ایک حدیث میں حضور سید عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

لا یسمع مدی صوت الموزن جن ولا انس ولا شیء الا شہد له یوم القیمة۔ (رواہ البخاری، ص: ۸۶، ج: ۱)

موزن کی آواز پہنچنے کے آخری مقام تک جن و انسان اور حیوان و نباتات و جمادات سے ہر چیز جو یہ آواز سنتی ہے وہ سب کے سب قیامت کے دن موزن کے لیے اس کے ایمان اور فضل و کرامت کی گواہی دیں گے۔

ایک حدیث میں ہے: ویشہد له کل رطب و یابس۔ (شعب الایمان، ص: ۱۱۸، ج: ۳)

ہر خشک و تر موزن کے لیے گواہ ہو جاتے ہیں۔

ایک دفعہ سرکار علیہ الصلاۃ والسلام نے بھی بنفس نفیس اذان دی، اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں:

«در مختار میں ضیا کے حوالہ سے ہے کہ ایک سفر میں اللہ کے رسول ﷺ نے خود ہی اذان دی، اقامت فرمائی اور نماز ادا کی۔

ترمذی شریف میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک سفر میں اذان دی اور اپنے صحابہ کرام کے ساتھ نماز ادا کی، امام ابن حجر مکی کی تحفۃ الاسلام میں ہے کہ سرور کائنات ﷺ نے ایک مرتبہ سفر میں اذان دی تو تشہد میں اشہد انی رسول اللہ کہا۔ علامہ ابن حجر نے اس حدیث کی صحت کا اشارہ کیا ہے اور یہ نص مفسر ہے جو قابل تاویل نہیں۔»

امام احمد رضا نے اس سنت کی پیروی کا جو نمونہ پیش کیا ہے وہ بڑا ہی قابل رشک ہے۔ جمادی الآخرہ ۱۳۳۷ھ میں قیام جیل پور۔

ماہ نامہ اشرفیہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

۱۹

عشق رسول

مسلم دنیا کے رائے میں

ڈاکٹر محمد افضل الدین جنیدی

محبوب میں فنا ہو جائے، یہاں تک کہ اُسے خود کا پتہ نہ چلے اور ناظر و منظور شاہد و مشہود، طالب و مطلوب کی اصل ایک ہو جائے تو اس مقام متہاکو "عشق" کہتے ہیں، اسی مناسبت سے ذوقی بیان کرتے ہیں: «تصوف کی زبان میں عشق و محبت کی تعریف یہ ہوگی کہ جیل حقیقی کا اجمالاً اور تفصیلاً اپنے کمال کی جانب میلان» جیسے قرآن کے سورۃ بقرہ کے ۱۶۵ روایں آیت میں فرمان رب العزت ہے:

«والذین امنوا اشدا حباً للہ» اللہ کے مومن بندے وہی ہیں جو اُس سے ٹوٹ ٹوٹ کر محبت یا قوی تر محبت کرتے ہیں۔ اشد مباحثہ کا صیغہ اور اس میں زیادتی کے معنی آتے ہیں اور حبا میں بھی بہت زیادہ محبت کے معنی کا ظہور ہوتا ہے اس شدت محبت کو ہی «عشق» کا نام دیا گیا ہے۔

لیکن اللہ سے عشق براہ راست نہیں ہو سکتا کیوں کہ وہ تعین و تعینات سے پاک، احساس و ادراک سے ماوراء، ہماری عقل ہمارا احساس، ہماری نظر اسے احاطہ نہیں کر سکتی، اس لیے خدا نے قرآن میں خود فرمایا ہے:

«قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی یحبکم اللہ» آپ فرما دیجیے کہ اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میری اتباع کرو اللہ تعالیٰ تم سے محبت کرنے لگے گا۔

لہذا خدا کی محبت پانے کا واسطہ اتباع رسول ﷺ ہے اتباع رسول ﷺ کا حصول بغیر عشق رسول ﷺ کے حاصل نہیں ہوتا، عشق رسول ﷺ میں ڈوب کر ہی انسان باکمال بن سکتا ہے۔ کیوں کہ ایمان کی نعت غیر مترقبہ عشق رسول ﷺ کے بغیر حاصل

محبت یہ لفظ «حب» سے ماخوذ ہے۔ «حب» ان بیجوں کو کہتے ہیں جو صحرا میں زمین پر گر جاتے ہیں اور خاک میں پوشیدہ ہو کر موسم کی سرد گرم ہفتیوں کے باوجود نشوونما کا وقت آتا ہے تو یہ پھوٹ پڑتے ہیں ٹھیک اسی طرح جب کسی دل میں محبت کے بیج پڑتے ہیں تو آفت ہویا بلا، رنج ہویا غم لاکھ مصیبتیں، لاکھ رکاوٹیں بھی اسے ختم نہیں کرتی، جیسے صحرا میں بیج پھوٹ نکلتے ہیں اس لیے اسے «حب» سے «حُب» کہا جانے لگا۔ یعنی محبت کی اصل حیات اسی میں مضمر ہے۔ سید محمد ذوقی نے مراتب محبت کے مندرجہ ذیل مدارج بیان کیے ہیں:

لاحظہ: محبت کا مادہ اور مودت کی اصل ہے گویا کہ نطفہ ہے محبت کا۔
رمقہ: محسوسات میں کسی خوبی کا ادراک کر کے اُس کے تتبع کی جانب دل میں میلان کا پیدا ہونا۔

ہوا: مودت و محبت کا ظہور ابتدائی، محبت کے اصلی مراتب ہیں سے شروع ہوتے ہیں۔

وہ: ایک سر ہے جو کیفیت ہوا کے پیدا ہونے سے باطن محب میں داخل ہوتا ہے۔

خلت: دوائے روحانی میں مودت و محبت کا جڑ پکڑ لینا اور اثر کا پیدا ہونا جس کا ادنیٰ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جملہ اعضا محبوب سے پُر اور اغیار سے خالی ہو جاتے ہیں۔

حب: وہ حالت جس میں قلب ماسویٰ لمطلوب سے پاک ہو جائے۔

عشق: افراد محبت کا انتہائی مرتبہ۔
ذوقی کے اس بیان کردہ مراتب محبت سے یہ امر مترشح ہوتا ہے کہ محبت مودت کے منازل طے کرتے ہوئے محسوسات و ادراک سے ماوراء کیفیات کے حاصل ہو جانے اور ظاہری اعضا سے لے کر سر و باطن

رضویات

میں اذان کی صدا سے حق بلند کرتے ہیں تو اسے نیت حسنہ سے مزین و آراستہ کر کے بلند کرتے ہیں، تاکہ ظاہر و باطن ہر طرح سے رسول کے اسوۂ حسنہ کا کامل اتباع ہو جائے۔ رسول اللہ ﷺ نے خود ہی اقامت فرما کر امامت بھی کی تھی۔ اسی لیے اعلیٰ حضرت بھی خود ہی اقامت و امامت کے فرائض انجام دیتے ہیں کہ شیوہ محبت یہی ہے کہ محبوب جو کچھ کرے محب وہ سب کچھ اس انداز سے بجالائے۔ آپ نے یہ سبق صحابہ کرام کے مکتب عشق سے سیکھا ہے۔ مولائے کائنات حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک چوپائے پر سوار ہو کر دعا پڑھی، پھر ہنس پڑے۔ ان سے پوچھا گیا اے امیر المومنین! اس وقت آپ کے ہنسنے کی کیا وجہ ہے؟ آپ نے فرمایا: رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صنع کما صنعتم ثم ضحك۔ (سنن ترمذی، ص: ۸۸۲، ج: ۲)

میں نے اللہ کے رسول ﷺ کو دیکھا کہ ایسا ہی کیا، میں نے بھی ایسا ہی کیا، پھر آپ ہنس پڑے۔ (مطلب یہ ہے کہ میں نے اس موقع سے سرکار ﷺ کو ہنسنے دیکھا ہے، اس لیے میں بھی ہنس پڑا، مقصود صرف سرکاری ادا کا لحاظ ہے اور ہنس)

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان اسی مکتب عشق کے پروردہ تھے، اس لیے آپ نے بھی رسول ﷺ کو جو کرتے دیکھا اسی پر عمل پیرا ہو گئے اور رسول کو جیسے چلتے دیکھا اسی انداز سے چل پڑے، آپ ﷺ کی اداؤں کو اپنا حرز جان بنا لیا اور آپ کے نقش قدم کی پیروی کو دین و ایمان سمجھا۔

☆☆☆☆☆

کے دوران ایک روز آپ سیر و تفریح کے لیے نربدا ندی تک چلے گئے، وہیں پر نماز مغرب کا وقت ہو گیا۔ اب آگے کا واقعہ حضرت برہان ملت رحمۃ اللہ علیہ کی زبانی سنئے۔ رقم طراز ہیں: «بندر کو دنی کے خشک ریت کے میدان میں مصلیٰ اور رومال وغیرہ بچھا لیے گئے، میں نے اذان دینے کے ارادے سے کان میں انگلیاں لگا لیں کہ اذان کی آواز سنائی دی۔ دیکھا کہ اعلیٰ حضرت اذان دے رہے تھے، حضرت ہی نے اقامت فرمائی اور نماز مغرب پڑھائی۔ فارغ ہونے پر ہم سب قدم بوس ہوئے تو اپنے دست مبارک میں خادم کا ہاتھ لے کر فرمایا: حدیث شریف میں ہے کہ اذان کی آواز جہاں تک پہنچتی ہے وہاں کا ہر فرد شاہد اور گواہ ہو جاتا ہے۔ اس لیے میں نے اذان دی کہ یہاں کا بہتا ہوا دریا، پہاڑ، درخت، سبزہ اور ریت سب مجھے فقیر کے لیے شاہد ہو جائیں۔»

(اکرام امام احمد رضا، ص: ۹۵)
سبحان اللہ! بڑی قابل رشک ہے یہ نیت کہ اذان کے ساتھ اس مبارک نیت کے حسین امتزاج سے نہ صرف یہ کہ اس کا ثواب دو بالا ہو گیا، بلکہ بڑی بات یہ ہوئی کہ رسول کی سنت کامل طور سے ادا ہو گئی۔ رسول پاک ﷺ کا قول نیت حسنہ سے خالی نہیں ہوتا وہ خود فرماتے ہیں:

انما الاعمال بالنیات نية المؤمن خیر من عمله۔
(شعب الایمان، ص: ۳۶۳، ج: ۵)
تو آپ نے سفر میں جو اذان دی تھی وہ یقیناً نیت حسنہ (جو بھی ہو) کی مظہر ہوگی۔ اس لیے اعلیٰ حضرت اتباع رسول میں جب سفر

(ص: ۵۲) کا بقیہ) اس لئے اسلام مخالف مطالبات سے ماحول کو کشیدہ کرنے کی کوشش نہ کی جائے۔

جامع مسجد نکیہ پاڑہ کے خطیب و امام اور تنظیم اہلئے اشرفیہ شاخ ہونڈہ کے کنوینر مولانا محمد عارف حسین مصباحی نے بنگال مسلم فورم پر ناراضگی جتاتے ہوئے کہا کہ ہندوستان میں مسلم پرسل لاء کو پاکستان اور بنگلہ دیش وغیرہ ممالک میں رائج اسلامی قوانین کی طرح کرنے کا مطالبہ کرنا غیر دانش مندانہ طرز عمل ہے کیونکہ اسلام پاکستان اور بنگلہ دیش وغیرہ ممالک میں نازل نہیں ہوا کہ اس کے نقش قدم پر چلا جائے بلکہ مذہب اسلام ہی آخر الزماں ﷺ رب تعالیٰ کی طرف سے لے کے جلوہ فگن ہوئے۔ اس لئے آپ ﷺ کی اتباع لازم اور آپ ہی کو انجیل اور موند بنایا جائے گا لہذا "بنگال مسلم فورم" معاشرے میں امن و امان اور باہمی اتحاد و یکا نگت کو برقرار رکھنے کے لئے اسلام مخالف شراکتیں سے باز رہے۔

واضح ہو کہ سرزمین ہندوستان جیسے ملک میں مسلم پرسل لاء کے نفاذ کا کوئی جواز نہیں جس کی وجہ سے مذہبی حلقوں میں کابے چینی پائی جا رہی ہے۔
(رپورٹ تنظیم اہلئے اشرفیہ شاخ ہونڈہ)

نہیں ہوتی۔ حدیث شریف میں ہے، سرکارِ دو جہاں ﷺ نے فرمایا: «لایو من احد کم حتی اکون احب الیہ من والدہ وولده والناس اجمعین» (متفق علیہ)

ترجمہ: تم میں کوئی بھی مومن نہیں ہو سکتا جب تک میں اس کے نزدیک اس کے والدین، اولاد اور تمام نوع انسان سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔

عشق کی ابتدا اللہ رب العزت کے اس فرمان سے ہمیں ملتی ہے جسے حدیث قدسی کے طور پر حضور اکرم ﷺ نے بیان فرمایا ہے: «كنت كنزاً مخفياً فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق»

ترجمہ: میں پوشیدہ خزانہ تھا میں نے چاہا کہ میں پہچانا جاؤں تو میں نے خلق کو پیدا کیا۔

«فاحببت» میں عشق پوشیدہ ہے اور اس عشق کو شکل محمد ﷺ میں ظاہر کر دیا گیا۔ لہذا اللہ کا عشق بھی محمد ﷺ ہیں، عاشق بھی محمد ﷺ ہیں، معشوق بھی محمد ﷺ ہیں۔

علامہ اقبال نے اس امر کی ترجمانی کچھ اس طرح کی ہے:

عشق دم جبرئیل عشق دل مصطفیٰ
عشق خدا کا رسول عشق خدا کا کلام

شبنم منیر کے اس اقتباس سے بھی مقام عشق کی موٹنگا فیس کا اندازہ ہوتا ہے لکھتے ہیں: «عشق وہ طاقت ہے جس کی بدولت انسان زمان و مکان پر غالب ہو جاتا ہے۔ عشق انسان کی جان ہے، عشق دین ہے، عشق آئین و قوانین ہے، عشق زندگی کو متحرک کرتا ہے اور اسے پست سے بالا اور زمین سے آسمان کر دیتا ہے۔ عشق کا نام ہی رسول ﷺ ہے، اور خدا کا کلام بھی عشق ہے، اس لیے انسان کا مقصد حیات «صبغۃ اللہ» ہونا ہے اور یہ رنگ صرف عشق ہی کی بدولت انسان پاسکتا ہے۔» (اقبال کا تصور عشق، ص: ۲۷)

قلب کا کائنات کی دھڑکن عشق رسول ﷺ ہی سے دھڑک رہی ہے، کائنات کی حیات عشق رسول ﷺ کی آمد و رفت کی وجہ سے ہے اگر یہ سلسلہ عشق رک جائے تو کائنات تھم جائے۔ انسان اگر اپنے وجود میں رفعت و بلندی چاہے تو اس جو ہر نایاب عشق رسول ﷺ کو اپنا حریز جاں بنالے۔ جیسے جیسے اس عشق رسول ﷺ میں چنگی ہوتی رہے گی اس طرح قرب خدا کی منازل طے ہوتے رہیں گے۔ عشق رسول ﷺ میں فنا ہو جانا گویا کہ اللہ کی ذات میں فنایت کا حصول

ہے اور یہی عشق مقام بقا عطا کرتا ہے جس کی بہترین مثال چودھویں صدی کی عظیم ہستی حسان الہند امام اہل سنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی ذات ستودہ صفات ہے۔

اعلیٰ حضرت کے عشق رسول ﷺ کی جلوہ فرمائیاں «سلام رضا» کے تناظر میں دیکھنے سے قبل سلام کی اہمیت اور خصوصیت کا مختصر جائزہ پیش کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

اللہ رب العزت نے ارشاد فرمایا: ان اللہ و ملائکتہ یصلون علی النبی یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیا۔

بے شک اللہ اور اس کے فرشتے نبی کریم پر صلوٰۃ بھیجتے ہیں اے ایمان والو! تم بھی آپ ﷺ کی خدمت میں صلوٰۃ و سلام عرض کیا کرو۔

اس مبارک آیت میں رفعت شان مصطفیٰ ﷺ کو واضح کیا جا رہا ہے، جہاں درود و سلام پیش کرنے کا حکم اہل ایمان کو دیا جا رہا ہے وہاں اس عمل کی عظمت کو بھی یوں بیان کیا جا رہا ہے کہ یہ اتنا عظیم و اعلیٰ عمل ہے کہ خود خالق کائنات اور اس کے تمام فرشتے اپنے شایان شان اس عمل میں تمہارے ساتھ شریک ہیں۔

نماز جیسی عظیم عبادت میں اللہ رب العزت نے اپنی حمد و ثنا کے ساتھ ساتھ حضور ﷺ کی بارگاہ میں صلوٰۃ و سلام کو شامل فرمایا ہے۔ آپ ﷺ نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو تشہید کے جو کلمات سکھائے ان میں یہ الفاظ بھی شامل ہیں:

«السلام علیک ایہا النبی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ»

مفتی محمد خاں قادری ان کلمات کے پیش نظر لکھتے ہیں:

«یاد رہے ان کلمات کے ساتھ نماز میں درود و سلام عرض کرنا واجب و سنت ہے تاہم نماز سے باہر جن الفاظ سے بھی صلوٰۃ و سلام عرض کیا جائے جائز ہے۔» (شرح سلام رضا، ص: ۵۰)

اسی شرعی اجازت کی بنا پر عاشقان رسول ﷺ ہر دور میں اپنے اپنے انداز، اپنی اپنی زبانوں میں شرو و نظم میں درود و سلام کے نذرانے بارگاہ رسالت مآب ﷺ میں پیش کیے ہیں۔

شیخ شرف الدین امام بوصیری کا عربی سلام (قصیدہ بردہ) جس طرح اپنے زمانے میں مقبول بارگاہ رسالت و معروف دوراں ہو گیا جس کا یہ شعر ہر ایک کی زباں پر جاری و ساری ہے:

مولای صل وسلم دائماً ابداً
علی حبیبک خیر الخلق کلہم

اسی طرح چودھویں صدی میں عاشق رسول ﷺ امام احمد

رضا کا یہ عشقیہ ترانہ «سلام رضا»

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شیخ بزم ہدایت پہ لاکھوں سلام

مقبول عام و خاص ہو گیا۔ جو ایک سو اکہتر (۱۷۱) اشعار پر مشتمل ہے۔ ہر شعر دعوت عشق رسول ﷺ دیتا ہے۔ ہر مصرعے عشق کی ایک عجیب کیف و مستی کا ظہور ہوتا ہے، اس «سلام خیر الانام» کی مقبولیت کا اندازہ شارح کلام اقبال پروفیسر سلیم چشتی کے اس اقتباس سے ہوتا ہے، لکھتے ہیں:

«مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی نے سرکار ابد قرار، زبدہ کائنات، فخر موجودات حضرت محمد ﷺ کی بارگاہ میں جو سلام منظوم پیش کیا تھا اسے یقیناً شرف قبولیت حاصل ہو گیا کیوں کہ ہندو پاک میں شاید ہی کوئی عاشق رسول ﷺ ایسا ہوگا جس نے اس کے دو چار اشعار حفظ نہ کر لیے ہوں۔» (ندائے حق جون ۱۹۶۰ ص ۳۱)

«سلام رضا» کی مقبولیت کیوں نہ ہو یہ عظیم سلام ایسی شخصیت کے قلم فیض ترجمان سے منظر قمر طاس پر ظہور پذیر ہوا ہے جو خود فنائن عشق رسول ﷺ ہے۔ جس کی ہر ادا ہر طریقہ شریعت مصطفیٰ ﷺ کا پیکر نظر آتا ہے، جس نے تمام زندگی اسی عشق کی سوزش میں گذار دی اپنی تمام زندگی سرتا پا داعی عشق رسول ﷺ بنے رہے۔ اسی بنیاد پر ایک مقام پر امام احمد رضا، عشق رسول ﷺ کی اہمیت کو یوں بیان کرتے ہیں۔

«اے عزیز! ایمان رسول ﷺ کی محبت سے مربوط ہے، اور آتش جاں سوز جنم سے نجات ان کی الفت پر منوط (محصص) ہے جو ان سے محبت نہیں رکھتا واللہ کہ ایمان کی بواس کے مشام (ناک) تک نہیں آتی» (عشق رسول ﷺ، ص: ۸۰)

امام احمد رضا کی ذات میں عشق رسول ﷺ کا ایسا غلبہ طاری تھا کہ یہ عشق اُن کا حال بن گیا تھا، لہذا صاحب حال کے اقوال و اشعار میں بے ساختگی، عبق، مقناطیسیت، حقیقت و معرفت کا عنصر غالب ہو جاتا ہے۔ امام احمد رضا کا سلام اسی غلبہ حال کی عکاسی کرتا ہے۔ یہ ترانہ عشق، ایسا ترانہ ہے جس کا ہر شعر قرب محبوب پروردگار عطا کرتا ہے۔ اسی لیے ڈاکٹر نسیم قریشی کی نظر جب اس «قصیدہ سلامیہ» پر پڑی تو اُن کے قلم سے رہا نہ گیا اور یوں «سلام رضا» کی مدحت میں رقم طراز ہوئے:

«ہادی برحق، مقتداے انسانیت، شفیق محشر کا ذکر پاک روحانی خوشی کی ایک جوئے حیات افزا تھی کہ بہرہ دہی تھی، اس عالم و مستی میں عرض نیاز ہر شکاری، سپردگی، الفت و عقیدت کا ایک ترانہ شوق تھا کہ بلند ہوا»

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شیخ بزم ہدایت پہ لاکھوں سلام

طبیعت بے اختیار وجد کر اٹھی، ذہن کے درپے بہار ابد کی جاں فزا ہواؤں کے لیے کھل گئے، وجود کا ذرہ ذرہ نغماتِ سرمدی کی سرشاریوں میں ڈوب گیا۔ کیا نغمہ کیا نظم، کیا والہانہ سلام، لفظ و بیان کے بیچ فحیم ہیں کہ نیاز مندی کی تدریج کفیتوں میں مہک اٹھے ہیں۔ حسن معنی ہے کہ حسن عقیدت میں سو کر زمزمہ وادی کے پیکر میں ڈھل گیا ہے» (ص ۵۹، عالمی سہارا۔ اعلیٰ حضرت نمبر)

«سلام رضا» کا ہر شعر عشق رسول ﷺ میں سرشار ہے۔ احقر یہ سمجھتا ہے کہ ہر شعر کی تشریح کئی صفحات پر مشتمل ہو سکتی ہے، کیوں کہ اس سلام کا ہر شعر گویا سمندر کو کوزے میں لیے ہوئے ہے۔ اس «سلام مصطفیٰ» کے ہر شعر میں سرکارِ دو جہاں ﷺ کی ذات کے ہمہ جہت پہلوؤں کا بیان ہے۔ جس کو پڑھنے سے سرکارِ دو جہاں ﷺ کے عشق میں جلا حاصل ہوتی ہے۔ لہذا «سلام رضا» میں امام احمد رضا فاضل بریلوی کبھی حضور ابد قرار کے خصائص، کمالات اور مجربات کا ذکر کرتے ہیں، کبھی سرکار کے وجود مسعود کے بے مثل ہونے اور کبھی سراپا کا بیان میں ہر عضو اس کی اہم خصوصیات کا تذکرہ کرتے ہیں۔ کبھی ولادت، بچپن و رضاعت کا بیان کرتے ہیں، کبھی خلوت و جلوت، ذکر و فکر، اور اہل و عیال کا ذکر پاک کرتے ہیں بہر حال یہ سلام سرکارِ لہد قرار کی گویا منظوم «سوانح حیات» ہے۔

اس سلام کے منتخب اشعار کو یہاں پیش کیا جا رہا ہے جن سے امام احمد رضا فاضل بریلوی کا عشق رسول ﷺ عیاں ہوتا ہے۔ «سلام رضا» کا مطلع جس کو نگرار پڑھا جاتا ہے:

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شیخ بزم ہدایت پہ لاکھوں سلام

اس شعر میں سرکارِ دو جہاں کے خصائص کا ذکر ہوا ہے، مصطفیٰ یعنی منتخب و مختار، مصطفیٰ، منزہ، مزیں، مطہر، کثیر الفضائل، محبوب، پیکر وحدت و یگانگت، یعنی وہ وجود جو تمام آلائش و میل و پکیں سے پاک و صاف، منزہ و مطہر اور سب سے اول تخلیق کیا گیا وہ «مصطفیٰ» کے

لقب سے ملقب ہوا۔ جان رحمت یعنی سراپا رحمت ہونا، اصل رحمت ہونا، پیکر رحمت ہونا، ماخذ منبع رحمت ہونا، وجہ تخلیق رحمت ہونا، روح رحمت، حیات رحمت، طاقت رحمت، سبب رحمت، لب لباب رحمت، اگر مصطفیٰ جان رحمت کا معنی بیان کیا جائے تو یہ ہوگا ایسی منتخب، مختار و منزہ ذات جس کو مہربانی، لطف و کرم اور رحمت کی جان، اصل، حیات اور روح بنا دیا گیا ہے۔ یعنی امام احمد رضا عقیل المودود، جان عالم اور جمال ہے چاہتے ہیں کہ مصطفیٰ ﷺ خلاصۃ الموجودات، جان عالم اور جمال ہے اُن اسما و صفات کا جن کا ظہور، خلاصہ کائنات ہے۔ یہ کائنات تمام کی تمام اُسی رحمت سے ہے جو جان رحمت ہے۔ شمع کا عام معنی، چراغ، موم بنی لیا گیا ہے، لیکن یہ معنی اس عظیم ہستی جو رحمت اللعالمین ہے کچھ سا جتنا نہیں، عاشق، عشق کی شمع پہ جب شاد ہوتا ہے تو عقلی معنی و مراد وہ جاتے ہیں۔ یہاں شمع سے مراد پرتو انوارِ معارف جو سالک کے دل پر چمکتا ہے، نورِ عرفان جس سے سالک کا دل منور ہوتا ہے وہ نورِ تجلی جو مظاہر حق کی کھڑکیوں میں سے مثالی صورتوں کے ذریعہ اپنا جمال منعکس کرتا ہے۔ بزم ہدایت سے جماعتِ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام مراد ہیں۔ یعنی تمام انبیاء سالک راہ حق ہیں تو ذاتِ سرور کا کائنات اس راہ کا نورِ تجلی ہے جو تمام ہادیان حق کو روشنی اور نور عطا کرتی ہے۔ امام احمد رضا ایسی عظیم بارگاہ میں لاکھوں سلام کا نذرانہ پیش کرتے ہیں۔

لفظ جان کی شرح خود یہ عاشق رسول ﷺ یعنی اعلیٰ حضرت ایک مقام پر یوں بیان کرتے ہیں:

وہ جو نہ تھے تو کچھ نہ تھا وہ جو نہ ہوں تو کچھ نہ ہو

جان ہیں وہ جہان کی جان ہے تو جہان ہے

امام احمد رضا کی تمام زندگی عشق رسول ﷺ کا درخشاں باب ہے۔ جب اُن حضرت ﷺ کا عشق مثل خون وجود میں دوڑنے لگتا ہے اس عشق سے روح طمانیت حاصل کرتی ہے۔ سینہ خوش بوئے عشق سے معطر ہو جاتا ہے، دل ذکرِ محبوب سے جھوم اٹھتا ہے۔ اور ذہن میں تصور جاناں راخ ہو جاتا ہے تو وہ عاشق فانی الرسول ﷺ کے مقام پر پہنچ جاتا ہے۔ پس اُس کو محبوب کی ہر ہر ادا کے ذکر سے فرحت و انبساط حاصل ہوتا ہے، وہ محبوب کے ہر عضو کو نگاہ عشق سے دیکھتا ہے تو اُس پر معرفت کے ابواب کھل جاتے ہیں اُس کی نظر وہاں پہنچ جاتی ہے جو عام انسان نہیں دیکھ سکتا۔ امام احمد رضا اسی والہانہ عشق کی کیف و مستی میں مستغرق ہو کر اپنے محبوب کے تمام اعضائے پاک کا ذکر اپنے عشقیہ سلام میں کرتے ہیں۔

جس طرف اُٹھ گئی دم میں دم آگیا

اُس نگاہِ عنایت پہ لاکھوں سلام

بچی آنکھوں کی شرم و حیا پر درود

اُن کے قد کی رشاقیت پہ لاکھوں سلام

جس سے تاریک دل جگمگانے لگے

اُس چمک والی رنگت پہ لاکھوں سلام

ریش خوش معتدل مرہم ریش دل

ہالہ ماہِ ندرت پہ لاکھوں سلام

چلی پتلی گلِ قدس کی پتیاں

اُن لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام

جس کے پانی سے شاداب جان و جاناں

اُس دہن کی طراوت پہ لاکھوں سلام

وہ زباں جس کو سب کن کی کجی کہیں

اس کی نافذ حکومت پہ لاکھوں سلام

اُس کی پیاری فصاحت پہ بے حد درود

اُس کی دلکش بلاغت پہ لاکھوں سلام

اُس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود

اُس کی خطبے کی ہیبت پہ لاکھوں سلام

جس کی تسکین سے روتے ہوئے ہنس پڑے

اُس تبسم کی عادت پہ لاکھوں سلام

جس میں نہریں ہیں شیر و شکر کی رواں

اُس گل کی نصارت پہ لاکھوں سلام

دوش بر دوش ہے جن سے شانِ شرف

ایسے شانوں کی شوکت پہ لاکھوں سلام

جس کو بارِ دو عالم کی پرواہ نہیں

ایسے بازو کی قوت پہ لاکھوں سلام

نور کے چشمے لہرائے دریا بنے

اُن گلیوں کی کرامت پہ لاکھوں سلام

ان تمام اشعار میں اعلیٰ حضرت نے اپنے محبوب کے اعضا

مبارک کا ذکر کیا ہے۔ عشق کا تقاضہ بھی یہی ہے کہ عاشق اپنے معشوق کی

ہر چیز سے محبت رکھتا ہے اور اُن محبتوں کو اپنے عشق کی رو میں بیان کرتا

جاتا ہے، جسم اطہر کا بیان کرتے ہوئے جب اعلیٰ حضرت سرکارِ دو عالم

ﷺ کے قلبِ مطہر پر پہنچتے ہیں تو اس قلب میں وحدت کے رموز کے

سوا کچھ نہیں پاتے لہذا وحدتِ دل کو کچھ اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

دل سمجھ سے درا ہے مگر یوں کہوں

غنجِ رازِ وحدت پہ لاکھوں سلام

امام احمد رضا فاضل بریلوی اپنے محبوب کے عشق میں ایسے مجنوں

مستغرق نظر آتے ہیں کہ اُن کے قلب و ذہن درود میں صرف محبوب

ہی محبوب ہے۔ یہ عاشق صادق اس محبوب کے عشق میں ایسا غرق ہے

کہ اس ذاتِ اقدس کے سوا کچھ جانتا نہیں، سمجھتا نہیں اور سوچتا نہیں،

جب اس حد درجہ عشق کی وادی میں عاشق غرق ہو جاتا ہے تو اُس پر

معشوق کے مقامات کا انکشاف ہونے لگتا ہے، یہ مکاشفات قلبی سے

عشق کے اعلیٰ تر درجات کا علم اُس کے قلب پر وارد ہونے لگتا ہے اور

وہ اپنے معشوق کے منتہی مقامات کا افہام و ادراک کرنے لگتا ہے، امام

عشق و محبت اعلیٰ حضرت اسی استغراقِ کیفیت عشق کی وجہ سے سرکارِ دو

جہاں ﷺ کی ذاتِ اقدس کے لطیف حقائق کا ادراک جو انہیں

حاصل ہوا اسی بنا پر وہ مظہر ذاتِ خدا ﷺ کو کبھی سر وحدت لکھتے ہیں تو

کبھی مرکزِ دو رکثرت، آپ ﷺ کی ذاتِ اقدس کو بیان کرتے ہیں:

نقطۂ سر وحدت پہ یکتا درود

مرکزِ دو رکثرت پہ لاکھوں سلام

عشق، معشوق کے ہر پہلو سے آگاہ کروا دیتا ہے۔ اعلیٰ

حضرت کی ذات میں عشق رسول ﷺ کی جلوہ فرمائی اس قدر تھی کہ

سرکارِ دو جہاں کی ذاتِ اقدس کا فیض امام عشق محبت میں موج زن نظر آتا ہے۔ اعلیٰ حضرت کے قلب پر سرکارِ دو جہاں ﷺ کے مقاماتِ اعلیٰ کا انکشاف ہونا اس امر کی واضح دلیل ہے۔

چنانچہ اس عشق صادق کی وجہ سے «حقیقت محمدیہ» اُن پر

منکشف ہو گئی ہے، لہذا «سلام رضا» میں اسی «حقیقت محمدیہ» کا

انکشاف ہے، وہ سرکار کی ذاتِ لطیف کو اصل ہر بود و بہود و خم و جود کہہ کر

عیان کرتے ہیں۔ کبھی قاسمِ کنزِ نعمت، کبھی شوقِ انوارِ قدرت، کبھی فتنیق

از بارِ قربت، کبھی ماہِ لاہوتِ خلوت، کبھی شانِ ناسوتِ جلوت، کبھی پرتو

اسم ذاتِ احد، کبھی نسخہٴ جامعیت، کبھی انتہائے دوئی، کبھی جمعِ تفریق و

کثرت، کبھی معنیِ قدرانی مقصد، کبھی زکس باغِ قدرت، اور کبھی غنجِ رازِ

وحدت جیسے درجات بیان کرتے ہیں «سلام رضا» میں یہ راز ہائے

پہناں کو امام عشق و محبت نے اپنے عشقیہ کیف و مستی میں گم ہو کر کس طرح

اشعار کا جامہ پہنانے کی سعیِ بلخ کی ہے ملاحظہ فرمائیں۔

اصل ہر بود و بہود و خم و جود

قاسمِ کنزِ نعمت پہ لاکھوں سلام

ماہِ لاہوتِ خلوت پہ لاکھوں سلام

شاہِ ناسوتِ جلوت پہ لاکھوں سلام

پر تو اسم ذاتِ احد پر درود

نسخہٴ جامعیت پہ لاکھوں سلام

انتہائے دوئی ابتدائے یکی

جمعِ تفریق و کثرت پہ لاکھوں سلام

یہ مذکورہ رموزِ پہناں عشق رسول کی ہی ضوفاں ہیں جس

کا اندک اس عاشق صادق کے قلب سے ہو رہا ہے۔

اس «سلام عشقیہ» میں ایک ایسا اسرارِ رموز سے لبریز شعر

ہے جس کو تمام سلام کی روح کہا جاسکتا ہے۔ جو «حقیقت محمدیہ» کا

عین مظہر ہے۔ یہ شعر حقائقِ عینیہ یعنی وہ امور جو ذات میں موجود ہیں

بلکہ عین ذات کا جامع اظہار ہے۔ یہ شعروہی ہستی کہہ سکتی ہے جو عشق

ذات رکھتی ہو۔ امام احمد رضا کا عشق سرکارِ دو جہاں ﷺ کے ہر ہر صفات

سے گذرتا ہوا ذاتِ سرکار جو مظہر «ہو» ہے اُس اعلیٰ مقام تک رسائی

کیا ہوا ہے۔ ممکن و استقلال و قرار و ثبات میں یہ عاشق رسول متمکن

ہے۔ اس شعر سے پہلے «حقیقت محمدیہ» کی کچھ نہ کچھ سمجھ ضروری

ہوگی «حقیقت محمدیہ»، «ممکن الوجود» اور «واجب الوجود» کے

درمیان برزخ اور واسطہ ہے۔ یہ تعین اول، برزخ کبریٰ اور رابطہ بین الظہور ہے اس مقام کو مقام تجرید و وحدت بھی کہا جاتا ہے۔ اب آئیں اس شعر کی طرف جس میں اس عاشق رسول ﷺ امام احمد رضا کے عشق کی پرواز کا اندازہ ہوتا ہے۔ اپنے دل کو لذت عشق دیتے ہوئے اور روح کو روح مصطفیٰ ﷺ کے گرد و جد کراتے ہوئے کیف و سرور مستی کے عالم میں اپنے آپ کو کھوتے ہوئے ان عاشق سرور کائنات ﷺ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت کا شعر سماع فرمائیں۔

صبح بزم دہلی، ہو میں گم کن انا

شرح متن ہویت پہ لاکھوں سلام

حضور اکرم ﷺ «صبح بزم ہدایت» ہونے کی وجہ یہ ہے کہ آپ ہی کی ذات اقدس «صبح بزم دہلی» ہے۔ آگے دیکھیے کس طرح یہ عاشق رسول «حقیقت محمدی ﷺ» سے پردے اٹھاتے ہوئے گویا ہوتے ہیں کہ سرکارِ دو جہاں کی «انا» مقام «ہو» میں گم ہے یعنی حضور اکرم ﷺ «فانی الہو» ہیں۔ اسی مقام کو شارح بردہ شیخ زادہ نے یوں بیان کیا ہے:

هو يتك في هويته واضمحلت انا نيتك في احديته فانك من الله والى الله والله وبالله ارادتك منه ورجوعك اليه وسعيك وقيامك به.

ترجمہ: آپ کی ہویت اس کی ہویت اور آپ کی ذات اس کی احدیت میں فنا ہو چکی ہے۔ پس آپ اللہ سے، اللہ کی طرف، اللہ کے لیے، اللہ کے ساتھ ہیں۔ آپ کا ارادہ اس طرف سے آپ کا رجوع اس کی طرف آپ کی سعی و قیام اسی کے لیے ہے۔

اس قرب ہو اور مقام دہلی کی منظر کشی امام عشق و محبت اعلیٰ حضرت نے قصیدہ معراجیہ میں بھی کی ہے شعر ملاحظہ ہو:

ہوانہ آخر کہ ایک بجزا ہوجو میں ابھرا
دہلی کی گودی میں ان کو لے کر فنا کے لنگر اٹھادیے تھے
اٹھے جو قصر دہلی کے پردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے
وہاں تو جہاں نہیں دہلی کی نہ کہہ کہ وہ ہی نہ تھے ارے تھے

امام احمد رضا کا عشق رسول اس درجہ عروج پر تھا کہ ان پر عیاں ہونے والے مقامات «حقیقت محمدیہ» کے انکشافات کا اندازہ اس شعر سے ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے سرکاری ذات پاک کو «شرح متن ہویت» سے تعبیر کی ہے یعنی «ہویت» جو اسوہ صفات

میں پوشیدہ ہیں۔ ان اسوہ صفات کا اظہار اگر کسی ذات اقدس سے ہوتا ہے تو وہ ذات صرف سرکارِ دو جہاں ﷺ کی ذات مبارک ہے۔

یہ عشقیہ ترانہ «سلام رضا» اول تا آخر عشق رسول ﷺ میں سرشار ہر شعر سے خوشبوئے عشق رسول ﷺ آتی ہے اور وجود کے نہاں خانوں کو معطر و معبر کرتی جاتی ہے۔ امام احمد رضا فاضل بریلوی کے عشق رسول ﷺ ہی کا نتیجہ یہ عظیم کیف و مستی اور سرور عشق میں ڈوبا ہوا، «سلام خیر الانام» ہے۔ اپنے اس مقالے کا اختتام عشق میں ڈوبی ہوئی سلام رضا کی ان تراکیب کے ذکر سے کر رہا ہوں جس کو مفتی محمد خاں قادری نے «شرح سلام رضا» کے ابتدا میں بیان کیے ہیں:

«عاشق رسول ﷺ نے اپنے سلام نیاز میں اس جامع صفات ہستی کے جن چند اوصاف و محاسن کا تذکرہ کیا ہے اور فراطعیت میں جو خوش رنگ نعتیہ پھول نذر کیے ہیں۔ جیسے، مصطفیٰ جانِ رحمت، صبح بزم ہدایت، مہر چرخ نبوت، گل باغ رسالت، شہر یارِ ارم، تاجدارِ حرم، نو بہارِ شفاعت، شبِ اسری کے دولہا، خوشہ بزم جنت، عرش کی زیب و زینت، فرش کی طیب و نزہت، نور عین لطافت، زیب و زین نظامت، سرو نازِ قدیم، مغزِ رازِ حکم، یکتہ نازِ فضیلت، نقطہ سر وحدت، مرکزِ دورِ کثرت، صاحبِ رجعتِ شمس، صاحبِ شفقِ القمر، نائبِ دستِ قدرت، اصلِ برہود و بہبود، تخمِ وجود، قاسمِ کثرِ نعمت، فتح باب نبوت، ختمِ دورِ رسالت، شرفِ انوارِ قدرت، فتحِ انوارِ قربت، بے عدیلِ مثیل، جوہرِ فردِ عزت، سرغیبِ ہدایت، عطرِ حبیبِ نہایت، ماہِ لاہوتِ خلوت، شاہِ ناسوتِ جلوت، کنزِ ہر بے کس و بے نوا، حرزِ ہر رفتِ طاقت، پرتوِ اسمِ ذاتِ احد، نسخہِ جامعیت، مطلعِ ہر سعادت، مقطعِ ہر سیادت، خلق کے داد و دس، سب کے فریاد و سر، کہفِ روزِ مصیبت، مجھ سے نیکی کی دولت، مجھ سے بے بس کی قوت، صبح بزم دہلی میں گم کن انا، شرح متن ہویت، انتہائے دہلی، ابتدا کی، جمع تفریق و کثرت، طلعت بعد ظلمت، عزت بعد ذلت، رب اعلیٰ کی نعمت، حق تعالیٰ کی منت، ہم غریبوں کے آقا، ہم فقیروں کی ثروت، فرحتِ جانِ مؤمن، غیظِ قلبِ ضال، سببِ ہر سبب، منتہائے طلب، علتِ جملہ علت، مصدرِ مظہریت، مظہرِ مصدریت، گلِ پاکِ منبت، قد بے سایہ کے سایہ رحمت، ظلِ مہرِ درافت۔

ان کی دید شنید سے اپنی اور سب اہل محبت کی آنکھوں کی ٹھنڈک اور دل و دماغ کی تویر کا سامان کر رہا ہوں۔» ☆☆☆☆☆

امام احمد رضا اور تشدد ایک جائزہ

مولانا محمد اسلم رضا قادری

«يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ»

(البقرة: ۱۸۵/۲) [ترجمہ] اللہ تعالیٰ تم پر آسانیاں چاہتا ہے، اور تم پر دشواری نہیں چاہتا۔

«وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ» (الحج: ۷۸/۲۲) [ترجمہ] اور تم پر دین میں کچھ تنگی نہ رکھی۔

«لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا» (البقرة: ۲۸۶/۲) [ترجمہ] اللہ تعالیٰ کسی جان پر بوجھ نہیں ڈالتا مگر اس کی طاقت بھر۔

اور احادیث نبوی ﷺ میں بھی واضح ارشادات ملتے ہیں۔ چند پیش قارئین ہیں:

«إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ» (بخاری: ۲۳/۱، رقم: ۳۹)

[ترجمہ] بے شک یہ دین آسان ہے۔

حضور نبی رحمت ﷺ نے حضرت معاذ بن جبل اور حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو فلسطین کی طرف بھیجا تو یہ ہدایت فرمائی: «يُسْرًا وَلَا تُعْيِرَا وَبَيِّنًا وَلَا تُنْفِرَا وَتَقَطَّوْا»

(بخاری: ۱۰۶۳/۲، رقم: ۶۸۸۷، کتاب الاحکام) [ترجمہ] آسانیاں پیدا کرنا، تنگی نہ کرنا، خوش خبری دینا، متفرق نہ کرنا، باہم خوش دلی سے کام کرنا۔

«يَسِّرُوا وَلَا تُعْسِرُوا وَبَيِّنُوا وَلَا تُنْفِرُوا»

(بخاری: ۱۶/۱، رقم: ۷۰، کتاب العلم) [ترجمہ] آسانیاں پیدا کرو، تنگیاں پیدا نہ کرو، خوش خبریاں پھیلاؤ، نفرتیں مت پھیلاؤ۔

بلاشبہ امام احمد رضا محدث بریلوی نے ہمیشہ اس فکر و نظر کو عام و عام کرتے ہوئے اپنی تعلیمات کے ذریعہ مسلمانوں کو بے راہ روی، گم

اعلیٰ حضرت سیدنا امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ السامی (۱۲۷۲-۱۳۴۰ھ) عالم اسلام کی اس ہشت پہلو شخصیت کا نام ہے جو فکر و مزاج کے اعتبار سے نہایت نرم، حسن اخلاق و کردار کے پیکر جمیل اور احسان و مروت، پیار و شفقت کی اعلیٰ منازل پر فائز تھے۔ اس کے باوجود بھی حریفوں نے ان کی فکر و شخصیت کو شدت پسند، مکفر المسلمین، انگریز نواز اور بدعات و منکرات کو فروغ دینے والا کہنے اور مشہور و بدنام کرنے میں کوئی کسر نہ چھوڑی۔ لیکن حقائق و شواہد اس بات کی غمازی کرتے ہیں کہ امام احمد رضا کو بدنام کرنے کی ان کے مخالفوں نے جتنی بھی سازشیں اور جعل سازیاں کیں، انھیں جب کسوٹی پر پرکھا گیا، جانچا گیا تو اصحابِ فکر و بصیرت پکاراٹھے کہ جس کے بارے میں اس قدر پروپیگنڈے اور بے بنیاد الزامات و اتہامات کی بوجھار کی جارہی ہے۔ وہ تو منکر المجرم، اجی، صلہ رحمی، عفو و درگزر اور بلند اخلاق کا ایک مہر درخشاں ہے، جس کی تابانی اور وضو فشانی کے آگے بڑے بڑے بیچ نظر آتے ہیں۔

راقم سطور اپنے اس مقالے میں امام احمد رضا محدث بریلوی کے فتاویٰ و کتب اور رسائل کی روشنی میں اس بات کو اچھی طرح واضح اور روشن کرنے کی کوشش کرے گا کہ محدث بریلوی پر شدت پسندی اور تند مزاجی کا جو بے اصل الزام لگایا گیا ہے، امام موصوف علیہ الرحمہ کا اس سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ یہ بات تو آفتاب کے مانند روشن ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ جس مذہب مہذب کے داعی و مبلغ تھے، وہ مذہب کبھی اور کسی وقت بھی سختی اور تشدد کی تعلیم نہیں دیتا، بلکہ وہ تو ہر وقت نرمی اور آسانی کا پیغام بر ہے۔ دیکھیے قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

«لَا أَكْرَهُ فِي الدِّينِ» (البقرة: ۲۵۶/۲)

[ترجمہ] کچھ زبردستی نہیں دین میں۔

راہی اور بے دینی سے بچانے کی بھرپور کوشش فرمائی، جس کی بے شمار نظیریں آپ کی تصانیف میں جا بجا دیکھی جاسکتی ہیں۔ امام احمد رضا دین و مسلک کے ایک عظیم پاسان و ترجمان کا نام ہے، جن کے فکر و مزاج میں ہرگز تلخی و سختی نہ تھی۔ یہ دیکھیے امام موصوف خود لکھتے ہیں۔ «مقاصد شرع کا ماہر خوب جانتا ہے کہ شریعت مطہرہ رفیع و تیسرے پسند فرماتی ہے، نہ معاذ اللہ تضییق و تشدید۔»

(فتاویٰ رضویہ: ۱۰۷/۵، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)

ایک دوسری جگہ بڑی وضاحت کے ساتھ لکھتے ہیں:

«دیکھو! نرمی کے جو فوائد ہیں وہ سختی میں ہرگز نہیں حاصل ہو سکتے۔ اگر اس شخص سے سختی برتی جاتی تو ہرگز یہ بات نہ ہوتی، جن لوگوں کے عقائد مذہب ہوں ان سے نرمی برتی جائے کہ وہ ٹھیک ہو جائیں، یہ جو وہابیہ میں بڑے بڑے ہیں ان سے بھی ابتدا میں بہت نرمی کی گئی، مگر چون کہ ان دلوں میں وہابیت راسخ ہو گئی تھی اور مصداق «فَعَدَّ لَا يَعُودُونَ» حق نہ مانا، اس وقت سختی کی گئی کہ رب عزوجل فرماتا ہے:

«يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ»

اے نبی جہاد فرماؤ کافروں اور منافقوں سے اور ان پر سختی کرو۔

اور مسلمانوں کو ارشاد فرماتا ہے:

«وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً»

لازم ہے کہ وہ تم میں ورشتی پائیں۔»

(المناظرہ: ۳۲، حصہ اول، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی۔ ۲۰۰۶ء)

قارئین کرام! آپ نے ملاحظہ کیا کس قدر واضح الفاظ میں فرما رہے ہیں کہ نرمی اور آسانی میں فوائد ہیں۔ مگر پھر بھی مخالفوں کا یہ کہنا کہ وہ تشدد و سخت گیر تھے، بڑا ہی مضحکہ خیز معلوم ہوتا ہے۔ جب ایک قاری حیات رضا کا مطالعہ کرتا ہے تو اس کے ذہن میں یہ سوال بار بار ابھرتا ہے کہ آخر ہر وقت امام احمد رضا ہی کو تنقید کا نشانہ کیوں بنایا جاتا ہے؟ ماہر رضویات، سعادت لوح و قلم پروفیسر مسعود احمد نقشبندی (کراچی) اس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

«امام احمد رضا سے مخالفت کی سب سے بڑی وجہ مسلک سلف صالحین پر ان کی بے پناہ استقامت اور اس کی اشاعت کے لیے ان کی سرگرمی اور اس مسلک کے مخالفین پر ان کی سخت تنقیدات معلوم ہوتی ہیں۔ بہر کیف امام احمد رضا کی مصلحتانہ، مجددانہ، اور ناقدانہ مساعی کا شدید رد عمل ہوا۔ طرح طرح کے الزامات لگائے گئے، اور ان کی

(امام احمد رضا اور بدعات و منکرات، ص: ۸۸)

محبت رسول ایمان ہی نہیں بلکہ جان ایمان اور اصل ایمان ہے۔

امام احمد رضا جہاں ایک زبردست عالم، فقیہ اور محدث تھے، وہیں حضور اقدس ﷺ کے عشق میں سرشار تھے۔ فرماتے ہیں:

«اے عزیز! ایمان رسول اللہ ﷺ کی محبت سے مربوط ہے، اور آتش جاں سوز جہنم سے نجات ان کی الفت پر منوط، جو ان سے محبت نہیں رکھتا وہ اللہ کا ایمان کی بواسطہ کے مشام تک نہ آئی۔

جان برادر! تو نے کبھی سنا ہے کہ جس شخص کو تجھ سے الفت صادقہ ہے، وہ تیری اچھی بات سن کر چین بہ چین ہو اور اس کی محو کی فکر میں رہے، اور پھر محبوب بھی کیسا، جان ایمان و کان احسان، جس کے جمال جہاں آرا کا نظیر کہیں نہیں ملے گا اور خامہ قدرت نے اس کی تصویر بنا کر ہاتھ کھینچ لیا کہ پھر کبھی ایسا نہ لکھے گا۔»

(مجموعہ رسائل مسئلہ نور ساریہ، ص: ۷۴، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)

کتے پیار بھرے انداز میں عشق و محبت رسول ﷺ کا پیغام دیا گیا ہے، اس قدر بیٹھے بول میں بھی اگر کسی کو تشدد و تلخی نظر آئے تو اس کی آنکھ دھول کا قصور ہے۔ ایک غلام کو اپنے آقا کے ساتھ کیا انداز ہونا چاہیے، امام احمد رضا کی زبانی سنئے، فرماتے ہیں:

«اے عزیز! چشم خرد میں سرمہ انصاف لگا اور گوشہ قبول سے پنہانکار نکال، پھر تمام اہل اسلام بلکہ ہر مذہب و ملت کے عقلا سے پوچھتا پھر کہ عشاق کا اپنے محبوب کے ساتھ کیا طریقہ ہوتا ہے اور غلاموں کو مولیٰ کے ساتھ کیا کرنا چاہیے، آیا نثر فضائل و تکبیر مدائح اور ان کی خوبی حسن سن کر باغ باغ ہو جانا، جامے میں پھولے نہ مانا، بار و محاسن، نئی کمالات اور ان کے اوصاف حمیدہ سے بہانکار و تکذیب پیش آنا۔ اگر ایک عاقل منصف بھی تجھ سے کہہ دے کہ نہ وہ دوستی کا مقصد ہی، نہ یہ غلامی کے خلاف ہے، تو تجھے اختیار ہے، ورنہ خدا و رسول سے شرما اور اس حرکت بے جا سے باز آ۔ یقین جان لے کہ محمد ﷺ کی خوبیاں تیرے مٹائے نہ نہیں گی۔» (نور ساریہ، ص: ۷۶، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)

جب دین اسلام میں تشدد و سختی ہے ہی نہیں تو امام احمد رضا جو اتباع شریعت اور پیروی سنت میں اپنی مثال آپ تھے، وہ کیسے سختی پسند اور تلخ آئینہ گفتگو کرنے والے ہو سکتے ہیں؟ اگر آپ کے قلب و روح کو اب بھی تسکین نہ ہوئی ہو تو ٹھنڈے دل سے امام موصوف کے فتاویٰ کا یہ حصہ بغور اور انصاف نظر کے ساتھ پڑھ لیجیے، حقیقت آپ پر خود واضح ہو جائے گی۔ امام احمد رضا لکھتے ہیں:

«اے عزیز! دین بجز اللہ آسانی و سہولت کے ساتھ آیا، جو اسے اس کے طور پر لے گا اس کے لیے ہمیشہ رفیق و نرمی ہے اور جو تعق و تشدد کو راہ دے گا، یہ دین اس کے لیے سخت ہوتا جائے گا، یہاں تک کہ وہی تھک رہے گا اور اپنی سخت گیری کی آپ ندامت اٹھائے گا۔ نبی ﷺ فرماتے ہیں:

«ان الدين يسر ولن يشد الدين احد الا غلبه فسددوا وقاربوا ولو يشرحوا» (بخاری: ۱۰۱/۱، رقم: ۳۹، کتاب الایمان)

بے شک یہ دین آسان ہے اور جو بھی دین میں سختی اختیار کرے گا دین اس پر غالب آجائے گا، اس لیے میانہ روی اختیار کرو اور قریب قریب ہو جاؤ اور بشارت دیتے رہو۔» (فتاویٰ رضویہ: ۱۰۶/۲)

جو دین خود رفیق و نرمی کے ساتھ ہی نازل ہوا ہو اسے امام احمد رضا محدث بریلوی نے سخت کیسے کر دیا، یہ بات تو ایک کم عقل و بے علم بھی نہیں کہہ سکتا، اور یہاں تو معاملہ بالکل الٹا ہے، بڑے بڑے جید و قہ والے امام موصوف کو تشدد کہتے ہیں، خدا انھیں عقل سلیم عطا فرمائے۔

جو شخص ہر مونہ پر مسلمانوں کو عزیز اور دینی بھائی کہہ کر پکارے وہ تشدد فی الدین ہو، یہ سمجھ سے بالاتر بات ہے۔ حضور اقدس ﷺ کی عظمت و عزت اور رفعت و تعظیم کے متعلق کیا ہی خوب نرالے انداز میں قوم مسلم کے لیے ایک پیغام تحریر فرماتے ہیں جو امعاہان نظر کے ساتھ پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ فرماتے ہیں:

«جان برادر! اپنے ایمان پر رحم کر، خداے تمہارو جبار جل جلالہ سے لڑائی نہ باندھ، وہ تیرے اور تمام جہان کی پیدائش سے پہلے ازل میں لکھ چکا: «وَوَقَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ» یعنی ارشاد ہوتا ہے اے محبوب ہمارے! ہم نے تمہارے لیے تمہارا ذکر بلند کیا کہ جہاں ہماری یاد ہوگی، تمہارا بھی چرچا ہوگا اور ایمان بے تمہاری یاد کے ہرگز پورا نہیں ہوگا۔ آسمانوں کے طبقے اور زمینوں کے پردے تمہارے نام نامی سے گونجیں گے، موزن اذانوں اور خطیب خطبوں اور ذاکرین اپنی مجالس

بطور نصیحت لکھتے ہیں:

«اے عزیز! سلف صالح کی روش اختیار کرو اور ان کے قدم پر قدم رکھ، ائمہ دین کا وطیرہ ایسے معاملات میں دائماً تسلیم و قبول رہا ہے۔ جب کسی ثقہ معتد علیہ نے کوئی معجزہ یا خاصہ ذکر کر دیا، اسے مرحبا کہہ کر لیا، اور جیب جان میں یہ طیب خاطر جگہ دی، یہاں تک کہ اگر اپنے آپ احادیث میں اس کی اصل نہ پائی، قصور اپنی نظر کا جانا، یہ کبھی نہ کہا کہ غلط ہے، باطل ہے، کسی حدیث میں وارد نہیں۔ نہ

یہی ہوا کہ جب حدیث سے ثبوت نہ ملا تھا اس کے ذکر سے باز رہتے، بلکہ اسی طرح اپنی تصانیف میں اس ثقہ کے اعتماد پر اسے لکھتے آئے اور کیوں نہ ہو، مقتضی عقل سلیم کا یہی ہے۔» (مجموعہ رسائل مسئلہ فوروسایہ، ص: ۷۶، ۷۷۔ مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی) فرقہ ناجیہ (یعنی اہل سنت و جماعت) کی اتباع و پیروی کے متعلق امام احمد رضا محدث بریلوی علامہ سیدی احمد مصری طحاوی قدس سرہ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

«اے گروہ مسلمین! تم پر فرقہ ناجیہ اہل سنت و جماعت کی پیروی لازم ہے کہ خدا کی مدد اور اس کا حافظ و کارساز رہنا موافقت اہل سنت میں ہے، اور اس کا چھوڑ دینا اور غضب فرمانا اور دشمن بنانا سنیوں کی مخالفت میں ہے۔ اور یہ نجات والا گروہ اب چار مذہب میں مجتمع ہے، حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی۔ اللہ تعالیٰ ان سب پر رحمت فرمائے، اس زمانے میں ان چار سے باہر ہونے والا بدعتی جہنمی ہے۔» (فتاویٰ رضویہ، ۲۹۲/۳، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)۔

حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی کے یہاں تشدد نام کی کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ تشدد کہاں اور کن کی کتابوں میں ہے، مجھ سے نہیں حضرت خواجہ حسن نظامی کی زبانی سینے، وہ کیا فرماتے ہیں۔ موصوف لکھتے ہیں:

«مولانا احمد رضا خاں صاحب جو کہتے ہیں وہی کرتے ہیں اور یہ ایک ایسی خصلت ہے جس کی ہم سب کو پیروی کرنی چاہیے، ان کے مخالف اعتراض کرتے ہیں، مولانا کی تحریروں میں سختی بہت ہے۔ وہ بہت جلد کفر کا فتویٰ دوسروں پر لگا دیتے ہیں، مگر شاید ان لوگوں نے مولانا اسماعیل دہلوی اور ان کے حواریوں کی دل آزار کتابیں نہیں پڑھیں، جن کو سال ہا سال صوفیائے کرام برداشت کرتے رہے۔ ان کتابوں میں جیسی سخت بدکلامی برتی گئی ہے، اس کے مقابلے میں جہاں تک میرا خیال ہے مولانا احمد رضا خاں صاحب نے اب تک بہت کم لکھا ہے۔ جماعت صوفیاء علمی حیثیت سے مولانا موصوف کو اپنا بہادر صف شکن اور سیف اللہ سمجھتی ہے اور انصاف یہ ہے کہ بالکل جائز بھتی ہے۔»

(سہ ماہی افکار رضا، ممبئی، نائٹل اپریل تا جون، ۲۰۰۶ء)

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ مسلمانوں کے بہت بڑے خیر خواہ اور ہمدرد تھے۔ جو ہمدرد ہوتا ہے اسے ہمدردی ہی کی فکر ہوتی ہے، اب اس ہمدردی کو کوئی کم عقل تشدد سمجھے تو اس کا کیا کیا جاسکتا ہے، بس

امام احمد رضا کرنتنار بے نیازی

خطوط و فتاویٰ کے اجالے میں

آب و گل کی آمیزش ہوئی تو انسان پیدا

ہوا اور یہ سب کو معلوم ہے کہ اس انسان کا آغاز ایک قطرہ آب ہے اور انجام ایک مشت خاک۔ اس آغاز و انجام کی کہانی پل بھر بھی ہو سکتی ہے، پہروں بھی چل سکتی ہے اور پیڑھی در پیڑھی بھی ختم نہیں ہو سکتی۔ ہاں! انسان اتنا ناتواں ہے، اتنا بے کراں ہے۔ شاعر کے تخیل نے کیا خوب تصویر اتاری ہے:

سمنے تو اک مشت خاک ہے انسان

پھیلے تو کونین میں سامنہ سکے

وہ جس کی فکری توانائیوں سے ملت کی تعمیر ہوتی ہے۔ معاشرہ تشکیل پاتا ہے۔ تاریخ اسے ہر دور میں رجل عظیم، بطل جلیل، مصالح امت اور مفکر ملت بنا کر پیش کرتی رہتی ہے۔ وہ تو چلا گیا کہ اسے جانا ہی تھا۔ مگر اس کی فکر زندہ ہے۔ اصلاحی کوششیں تابندہ ہیں، دینی و علمی نگارشات درخشندہ ہیں۔

تاریخ گواہ ہے، نہ فرعون و نمرود رہا، نہ ہامان و شداد رہا، ہاں! اس کی حکایت تو ضرور موجود ہے۔ مگر کتنی عبرت ناک ہے، افسوس ناک ہے۔ کتنا بھولا ہے وہ، جس نے زندگی نذر آوارگی کر دی، یہ دانائی نہیں، نادانی ہے، حماقت ہے۔ یقیناً دانا ہے وہ، جس نے زندگی وقف بندگی کر دی، اس نے زندگی گنوائی نہیں، کمائی ہے۔ بگاڑی نہیں، بنائی ہے اور بے شک اسی زندگی کو تابندگی ملی ہے، درخشندگی ملی ہے۔

دور کی بات تو دور ہے، قریب آئیں، جہاں تک کر دیکھیں۔ امام اعظم پر لکھی گئی کتابوں کی تعداد ۱۱۳۰ ہے اور حنفیوں کی تعداد ۸۶ کرورڈ سے زائد ہے۔^(۱) امام ربانی مجدد الف ثانی پر ۳۶۰ کتابیں وجود میں آئیں^(۲) یہ تعداد ۱۰۹۳ تک کی ہے۔ اب تو

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی

اور زیادہ ہوگی۔

امام احمد رضا پر ۷۲۶ کتب و مقالات تحریر کیے گئے۔^(۳) یہ تو صرف اب تک کی بات ہے۔ جب کہ یہ سلسلہ زلف جاناں کی طرح دراز ہوتا چلا جا رہا ہے۔ بتایا جائے! یہ زندگی، تابندگی، درخشندگی نہیں، تو کیا ہے؟

یہ سوچنا محض بھول ہے کہ زندگی آنے جانے کا نام ہے۔ عیش و طرب کا نام ہے۔ حیات اور موت یہ دو کنارے ہیں۔ نہ زندگی سے فرار ممکن ہے، نہ موت سے مفر۔ یہ محسوس زندگی کی بات ہے، ورنہ زندگی سے پہلے کی زندگی اور موت کے بعد کی زندگی کی نوعیت جدا جدا ہے۔ زندگی میں زندگی سمائی ہوئی ہے۔ زندگی کبھی فنا نہیں ہوتی۔ انسان پر یہ جید بتدریج آشکار ہوتا ہے۔^(۴)

امام احمد رضا نے ریاست و امارت میں آنکھ کھولی۔ مگر عسرت و غربت میں زندگی گزاری۔ وہ عسرت و غربت نہیں، جو دست سوال دراز کرنے پر اکسائے۔ یہ تو صبر و استغنا اور زہد و قناعت سے عبارت ہے۔ ان کے مکتوب میں ایک جملہ یہ ہے۔ دنیا میں مومن کا قوت کفاف بس ہے^(۵) کیسی بے لاگ تعلقین صبر و شکر ہے۔ جس کا نمونہ صرف سلف صالحین ہی کی سیرت میں مل سکتا ہے۔ ایک صاحب کو حضور و باریابی حاصل تھی۔ نواب نانپارہ کی شان میں قصیدہ لکھنے کی گزارش کی۔ ذات کے خان پنٹان تو تھے ہی۔ غیرت خاندانی اور جلال ایمانی طیش میں آیا، قلم اٹھایا، لکھا تو یہ لکھا:

کروں مدح اہل دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین پائے ناں نہیں^(۶)

نواب رام پور نئی تال جا رہے تھے۔ بریلی اسٹیشن آیا، تو نواب کی اپیل ٹرین رگ گئی۔ نواب کے مدارالمہام (وزیراعظم) اور سید مہدی حسن میاں نے اپنے نام سے ڈیڑھ ہزار روپے کی نذر لے کر خدمت میں حاضر ہوئے۔ غالباً بعد نظر کا وقت تھا۔ آپ قیلولہ (دوپہر کے کھانے کے بعد تھوڑی دیر لیٹنے کو کہتے ہیں) فرما رہے تھے۔ خبر ہوئی۔ چوکت تک آئے۔ پوچھا، کیا ہے؟ عرض کیا گیا: یہ ڈیڑھ ہزار نذر ہے اور واپسی کے وقت نواب ملاقات کے خواستگار ہیں۔ کھڑے کھڑے یہ کھرا جواب دیا: یہ ڈیڑھ ہزار (اس وقت کا ڈیڑھ ہزار، آج کا ڈیڑھ لاکھ) کیا، کتنا بھی ہو۔ واپس لے جائیے اور نواب سے کہہ دیجئے کہ فقیر کا مکان اس قابل کہاں کہ ان کو بلا سکوں اور نہ میں والیان ریاست کے آداب سے واقف کہ خود جاسکوں۔ (۷)

کھڑے کھڑا ایسا کھرا جواب بظاہر بھلا معلوم نہیں ہوتا۔ مگر یہی شان فقیری ہے۔ یہی شان درویشی ہے۔ جو حکمران وقت کو بھی خاطر میں نہیں لاتی۔ جس کی مثال بزرگانِ کالمین کی حیات و کردار میں ملتی ہے۔

نواب حیدر آباد کا واقعہ مولانا سیف الاسلام دہلوی کی زبانی سنئے:

» میں نے سوداگری محلہ کے کئی بزرگوں سے سنا کہ نظام حیدر آباد نے کئی بار لکھا کہ حضور کبھی میرے یہاں تشریف لا کر ممنون فرمائیں یا مجھے ہی نیاز کا موقع عنایت فرمائیں۔ تو آپ نے جواب دیا۔ میرے پاس اللہ تعالیٰ کا عنایت فرمایا ہوا وقت صرف اسی کی اطاعت کے لیے ہے۔ میں آپ کی آؤ بھگت کا وقت کہاں سے لاؤں۔« (۸)

یہی مولانا سیف الاسلام دہلوی بیان کرتے ہیں:

» نواب حامد علی خاں مرحوم کے متعلق معلوم ہوا کہ کئی بار انہوں نے اعلیٰ حضرت کو لکھا کہ حضور رام پور تشریف لائیں۔ تو میں بہت ہی خوش ہوں گا۔ اگر یہ ممکن نہ ہو، تو مجھے ہی زیارت کا موقع دیں۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ آپ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے مخالف شیعوں کے طرفدار اور ان کی تعزیر داری اور ماتم وغیرہ کی بدعات میں معاون ہیں۔ لہذا میں نہ آپ کو دیکھنا جائز سمجھتا ہوں، نہ اپنی صورت دکھانا ہی پسند کرتا ہوں۔« (۹)

مولانا شاہ سید حمید الرحمن رضوی نواکھالی، بنگلہ دیش کے مشہور عالم دین تھے اور امام احمد رضا کے تلمیذ و عقیدت کیش۔ انہوں نے یکم ذی الحجہ ۱۳۳۹ھ کو جواب مسائل کے لیے ایک مکتوب لکھا۔ تو یہ بھی لکھا: ایک روپیہ بطور استاذی خدمت کے روانہ

کیا جاتا ہے۔ (۱۶)

جواب میں لکھتے ہیں: جواب مسئلہ حاضر ہے۔ الحمد للہ کہ آپ کا روپیہ نہ آیا اور آتا، اگر لاکھ روپے بھی ہوتے، تو بھونہ تعالیٰ واپس کیے جاتے۔ یہاں بھونہ تعالیٰ نہ رشوت لی جاتی ہے، نہ فتویٰ پر اجرت۔ (۱۷)

کلکتہ سے حاجی نادر علی صاحب نے استفتا کیا، اس میں ایک جملہ یہ تھا: خرچ وغیرہ کے لیے تو غلام خدمت کے لیے حاضر ہے۔ (۱۸)

جواب ارقام فرماتے ہیں: یہاں فتویٰ پر کوئی خرچ نہیں لیا جاتا، نہ اس کو اپنے حق میں روار کھا جاتا ہے۔ (۱۹)

ریاست بہاول پور سے مولانا عبد الرحیم خانقاہی کے اس جملہ: اجرت جواب آنے پر دی جائے گی۔ (۲۰) اس پر آپ کا جواب قلم بند کرتے ہیں: یہاں فتویٰ پر کوئی اجرت نہیں لی جاتی، نہ پہلے، نہ بعد، نہ اپنے لیے اسے روار کھا جاتا ہے۔ (۲۱)

گوجران، راولپنڈی سے محمد جی صاحب نے کئی بار خطوط لکھ کر جواب مسائل حاصل کیے ہیں۔ ہر بار انہوں نے اجرت و قیمت کی بات کی ہے۔ قلم کا تیور دیکھیے۔ لکھتے ہیں: قیمت کاغذ کی نسبت پہلے آپ کو لکھ دیا گیا کہ یہاں فتویٰ اللہ کے لیے دیا جاتا ہے، بیچا نہیں جاتا۔ آئندہ کبھی یہ لفظ نہ لکھیے۔ (۲۲)

بریلی کے قریب تلہر، شاہ جہاں پور سے مولانا عبدالغفار خان نے ایک مسئلہ دریافت کیا، تو فرماتے ہیں: یہ فقیر بفضلہ تعالیٰ غنی ہے، اموال خیرات نہیں لے سکتا۔ (۲۳) مولانا محرم علی چشتی صدر انجمن نعمانیہ لاہور سے مخاطب ہو کر تحریر فرماتے ہیں: اپنے سے زیادہ جسے پایا، اگر دنیا کے مال و منال میں زیادہ ہے۔ (تو) قلب نے اندر سے اسے حقیر جانا۔ (۲۴)

ریاست پٹیالہ کے شیخ شیر محمد صاحب کے جواب میں یوں رقم طراز ہیں:

یہاں بھونہ تعالیٰ فتویٰ پر کوئی فیس نہیں لی جاتی۔ بفضلہ تعالیٰ تمام ہندوستان و دیگر ممالک مثل چین و افریقہ و امریکہ و خود عرب شریف و عراق سے استفتا آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں چار چار سو فتوے جمع ہو جاتے ہیں۔ بھونہ تعالیٰ! حضرت جد امجد قدس سرہ العزیز کے وقت سے اس ۱۳۳۳ھ تک اس دروازے سے فتوے

جاری ہوئے ۹۱ برس اور خود اس فقیر غفرلہ کے قلم سے فتوے نکلے ہوئے ۵۱ برس ہوئے آئے۔ یعنی اس صفر کی ۱۴ تاریخ کو پچاس برس چھ مہینے گزرے۔ اس نو کم سو برس میں کتنے ہزار فتوے لکھے گئے۔ بارہ مہلہ تو صرف اس فقیر کے فتاوے کے ہیں۔ بھونہ اللہ! یہاں کبھی ایک پیسہ نہ لیا گیا، نہ لیا جائے گا۔ بھونہ تعالیٰ ولہ الحمد۔ معلوم نہیں، کون لوگ ایسے پست فطرت و دنی ہمت ہیں۔ جنہوں نے یہ صنہ کسب (آمدنی کا طریقہ) کا اختیار کر رکھا ہے۔ جس کے باعث دور دور کے ناواقف مسلمان کئی بار پوچھ چکے ہیں کہ فیس کیا ہوگی؟ بھائیو! ماسئلکم علیہ من اجر ان اجری الاعلیٰ رب العالمین۔ (۲۵) میں اس پر کوئی اجر نہیں مانگتا، میرا جز تو سارے جہاں کے پروردگار پر ہے۔ (۲۶)

علمی نگارشات میں دینی خدمات میں امام احمد رضا کا ہر پل مصروف تھا۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے:

جو صاحب چاہیں اور جتنے دن چاہیں، فقیر کے یہاں اقامت فرمائیں۔ مہینہ دو مہینہ، سال دو سال اور فقیر کا جو منٹ خالی دیکھیں یا جس وقت فقیر کو کوئی ذاتی کام کرتے دیکھیں، اسی وقت مواخذہ فرمائیں کہ تو اتنی دیر میں دوسرا کام کر سکتا تھا۔ (۲۷)

خود تو حسب دنیا سے آزاد تھے ہی، اپنی اولاد، اپنے تلامذہ، مریدین، خلفاء، احباب اور احناف علما کو اسی کی سخت تاکید و تلقین کرتے تھے۔ ایک ضروری ہدایت نامہ کا یہ حصہ دیکھیں:

یہاں بھونہ تعالیٰ نہ کبھی خدمت دینی کو کسب معیشت کا ذریعہ بنایا گیا، نہ احناف علمائے شریعت یا بردران طریقت کو ایسی ہدایت کی گئی، بلکہ تاکید اور سخت تاکید کی جاتی ہے کہ دست سوال دراز کرنا تو درکنار، اشاعت و حمایت سنت میں جلب منفعت مالی کا خیال دل میں بھی نہ لائیں کہ ان کی خدمت خالصاً لوجہ اللہ ہو۔ (۲۸)

یہ تو نثر ہوئی، شاعری میں بھی سن لیجیے:

کاننا میرے جگر سے غم روزگار کا
یوں کھینچ لیجیے کہ جگر کو خبر نہ ہو (۲۹)

ان جزئیات سے امام احمد رضا کا جو چہرہ سامنے آتا ہے، وہ یہ کہ ان کے نزدیک دنیا غلیظ ہے، فاحشہ ہے۔ (۳۰) دنیا سے محبت کا مطلب غلاظت و فواحشات کو منہ لگانا ہے۔ جو دین و دانش کے قطعاً خلاف ہے۔ تم خدا کے آگے جھکو، دنیا تمہارے آگے خود بہ خود جھک

جائے گی۔ ومن یتق اللہ یجعل لہ مخرجاً و یرزقہ من حیث لا یحتسب (۳۱)

اس لیے امام احمد رضا نے فقیری میں امیری کی، امیری میں فقیری نہیں، درویشی میں ریکی کی، ریکی میں درویشی نہیں۔ فقیری و درویشی وہ نہیں، جو شاہوں، نوابوں اور دین بیزار، دنیا پرست مالداروں، ساہوکاروں کی درپوزہ گری کرے۔ بلکہ عزت فقیری اور غیرت درویشی یہ ہے، جس کی دلیلیز پر وہ خود بخت خفتہ لے کر سر کے بل آئے اور بیدار بخت ہو کر جائے۔ یہ ہے امام احمد رضا کی شان بے نیازی۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو اپنی آخرت سنوارنے کی توفیق عطا فرمائے۔

-----حوالہ و حواشی-----

- ① جہان امام ربانی، امام ربانی فاؤنڈیشن، کراچی ۲۰۰۵ء۔ ۲۳۸/۲ ٹوٹ: شافعیوں کی تعداد ساڑھے چار کروڑ، مالکیوں کی تعداد چار کروڑ اور حنبلیوں کی تعداد چالیس لاکھ ہے۔ یہ ایک عرب محقق کا سروے ہے۔ جو انہوں نے چند سال قبل کیا تھا۔ (نفس مصدر)
- ② جہان امام ربانی، امام ربانی فاؤنڈیشن، کراچی ۲۰۰۵ء۔ ۲۳۸/۲
- ③ جہان امام ربانی، امام ربانی فاؤنڈیشن، کراچی ۲۰۰۵ء۔ ۸۵/۱
- ④ محمد عیسیٰ رضوی، مولانا قمر طاس قلم ایڈوانس پرنٹنگ وہیلنگ، دہلی ۲۰۰۶ء ص: ۱۳
- ⑤ غلام جابر بخش پرواز خیال ادارہ مسعودیہ، لاہور ۲۰۰۵ء ص: ۱۳
- ⑥ محمد ظفر الدین، حیات اعلیٰ حضرت، قادی کی کتاب گھر، بریلی ۳۰۸/۱
- ⑦ احمد رضا خان، امام حدائق بخشش، رضا اکیڈمی، بمبئی ۶۷/۱
- ⑧ محمد ظفر الدین، حیات اعلیٰ حضرت، قادی کی کتاب گھر، بریلی ۹۲/۱
- ⑨ عبدالحکیم اختر، مولانا سیرت امام احمد رضا، پروگریسیو بکس، لاہور ۱۹۹۵ء ص: ۵۳
- ⑩ ایضاً ص: ۵۳
- ⑪ ماہنامہ معارف رضا، کراچی شمارہ اپریل ۲۰۰۲ء ص: ۱۶
- ⑫ محمد ظفر الدین، حیات اعلیٰ حضرت، قادی کی کتاب گھر، بریلی ۵۶/۱، ۵۷
- ⑬ ہفت روزہ دبدبہ سکندری، ررام پور، ۲۹ مارچ ۱۹۲۰ء
- ⑭ عبدالحکیم اختر، سیرت امام احمد رضا، ۱۹۹۵ء ص: ۵۳
- ⑮ عبد الواحد قادری، حیات مفسر اعظم، القرآن اسلامک فاؤنڈیشن

نیدرلینڈ ۲۰۰۳ء ص: ۸۹

ماہ نامہ اشرفیہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

حیات اعلیٰ حضرت

رضویات

صدر امام قادری

فنی سوانح نگاری کے آئینے میں

نہیں معلوم ہو۔

اسی کے ساتھ سوانح نگار کے لیے ایک اور مشکل مرحلہ ہوتا ہے اگر صاحب سوانح سے تعلق کی نوعیت عقیدت اور عقیدے سے ہے تو امتحان کی دوسری منزل سے گزرنا ہوگا۔ سوانح نگاری اگر ایک علمی کام ہے تو عقیدت کی رہنمائی میں واقعات اور حالات کی پیش کش میں یہ خدشہ شامل رہے گا کہ اہم اور غیر اہم کی تمیز جاتی رہے۔ نگاہ عشق و مستی میں صاحب سوانح کا ہر ذرہ سوانح نگار کے لیے ستارہ معلوم ہوگا۔ صاحب سوانح کی کوئی بھی بات اس کے لیے چشم عقیدت میں غیر اہم کیوں کر ہوگی۔ اسی کے ساتھ سب سے بڑی مشکل یہ ہے کہ اس سچائی سے کیسے انکار کیا جائے کہ سوانح بالعموم اسی کی لکھی جاتی ہے جس کی عظمت اور بلندی اظہار من الشمس ہو۔ اسی لیے سوانح نگاروں پر بے جا مداحی اور کبھی کبھی مدلل مداحی کے الزامات عائد ہوتے ہیں۔ کبھی تپ سوانح کو واقعات کی کھٹونی کہہ کر بھی اعتراض کیا جاتا ہے۔

مولانا ظفر الدین بہاری نے اعلیٰ حضرت کی حیات اور خدمات کو قلم بند کرنا شروع کیا ہوگا تو واقعتاً مذکورہ مسائل ان کے پیش نظر ہوں گے۔ اردو کی حد تک غور کریں تو ان کے پیش نظر شبلی اور حالی کی سوانح عمریاں ضرور رہی ہوں گی۔ «حیات جاوید» کے حوالہ جات اس سوانح میں موجود ہیں، اس لیے کم از کم اس بات کا یقین ہے کہ مولانا ظفر الدین بہاری نے حیات اعلیٰ حضرت لکھنے سے پہلے «حیات جاوید» کے مشمولات پر غور کر لیا ہوگا۔ حالی، سرسید کو براہ راست جانتے تھے اور ان کی زندگی اور کام سے ان کو عقیدت تھی۔ وہ سرسید کے شریک کار بھی تھے۔ مزید یہ کہ ان کا ذہن تحقیقی بھی تھا۔ اس کے علاوہ سرسید کے دوستوں اور دشمنوں

سوانح نگاری ظاہر میں مشکل کام نہیں ہے کیوں کہ کسی شخصیت کے بارے میں سلسلے وار طریقے سے حالات اور واقعات کو جمع کر دینا کیوں مشکل کام مانا جائے۔ آسانی کی ایک صورت اس معاملے میں اور پیدا ہو جاتی ہے جب سوانح نگار صاحب سوانح کے عہد کا ہوتا ہے اور اس کے تعلقات اور روابط بھی قائم رہتے ہیں۔ جسے آپ نے خود دیکھا اور سمجھا ہے یا جس کی شخصیت کے تار و پود سے سوانح نگار ایک قربت کے ساتھ آشنا ہے اور صاحب سوانح کی زندگی کے نشیب و فراز کے ہزاروں واقعات اس کے آنکھوں دیکھے ہیں، اس کے بارے میں کیوں لکھنا محال ہو؟

مولانا ظفر الدین بہاری کی کتاب «حیات اعلیٰ حضرت» کو سوانح نگاری کے مذکورہ زمرے میں رکھنے کے باوجود مختلف طرح کی آسانیوں کے مقابلے سوانح نگار کی مشکلات کا بھی اندازہ کرنا چاہیے۔ اگر صاحب سوانح اور سوانح نگار کے بیچ براہ راست ربط نہیں اور سوانح نگار نے مختلف ذرائع سے تحقیق کر کے حیات و خدمات کے سلسلے سے مواد جمع کر لیا ہے تو سوانح نگار کے لیے قطع و برید کا مرحلہ آسان ہو جاتا ہے۔ کن واقعات کو شامل کتاب کرنا ہے اور کن واقعات کو سوانح میں جگہ نہیں دینی ہے، اس کا فیصلہ آسان ہوتا ہے۔ لیکن جیسے ہی یہ معلوم ہوتا ہے کہ صاحب سوانح کی حیات کے ایک بڑے حصے سے سوانح نگار بالمشافہ واقف ہے، اور مجلس، غیر مجلس، علمی اور نجی زندگی میں سوانح نگار ہزاروں موڑ پر صاحب سوانح کے ساتھ موجود ہے؛ ایسے میں سوانح نگار کے لیے سب سے بڑی مشکل یہ ہوتی ہے کہ وہ کس طرح ہزاروں اور لاکھوں معلوم باتوں یا واقعات کو ترتیب و انتخاب کے مرحلے سے گزار کر آخری شکل عطا کرے۔ جس سے اس کی سوانح واقعات کی کھٹونی

صدر شعبہ اردو، کالج آف کامرس، پٹنہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

دونوں کی سرسید کی تحریروں کے سلسلے کی تحریروں سے وہ لفظ بہ لفظ واقف تھے۔

مولانا ظفر الدین بہاری کا معاملہ بھی یہی ہے کہ وہ اعلیٰ حضرت سے بالمشافہ واقف ہیں۔ ان سے مولانا ظفر الدین بہاری کا رشتہ تلمیذ بھی ہے جو برسوں تک قائم رہا اور بعد میں رفاقت میں تبدیل ہوا۔ اعلیٰ حضرت سے انھیں صرف عقیدت نہیں بلکہ مولانا ظفر الدین بہاری تو یہ چاہتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت کے عقیدے کو تمام لوگ تسلیم کر لیں۔ مولانا ظفر الدین بہاری کو یہ فائدہ بھی حاصل ہے کہ وہ صرف اعلیٰ حضرت کی زندگی اور کارناموں سے براہ راست واقف نہیں بلکہ ان کے احباب، ہم عصر، دیگر شاگردان اور ہزاروں عقیدت مندوں کی تحریروں یا بیان کردہ واقعات سے بھی واقف ہیں۔ اسی لیے اعلیٰ حضرت کا سوانح نگار کسے ہونا چاہیے؟ اس سوال پر گفتگو کرتے ہوئے یہ محسوس ہوتا ہے کہ مولانا ظفر الدین بہاری نے یہ درست فیصلہ کیا کہ وہ یہ بڑی ذمہ داری اپنے سر لیں۔ «یادگار غالب» اور «حیات جاوید»،

حالی کو ہی لکھنی چاہیے تھی اور «حیات شہلی» سید سلیمان ندوی کے حصے میں ہی آتی چاہیے تھی۔ یہاں لازم و ملزوم والی بات ہو جاتی ہے۔ مجھے یہ کہنے میں کوئی جھجک نہیں کہ اعلیٰ حضرت کی حیات و خدمات کو سوانح نگاری کے اصولوں کے ساتھ برتنے کا مولانا ظفر الدین بہاری کا یہ فیصلہ مناسب ترین فیصلہ ہے اور اس کام کے لیے وہ سب سے زیادہ لائق افراد میں سے تھے۔

سوانح نگاری کو بعض افراد دو دھاری تلواری کہتے ہیں۔ ۹۹ مرنی صد یہ سچائی ہے کہ صاحب سوانح سے جب تک عقیدت نہیں ہوگی، اس وقت تک یہ کیسے سوچا جاسکتا ہے کہ کوئی شخص اس موضوع پر سو دو سو ہزار صفحات دل لگا کر قلم بند کرے گا۔ اس لیے یہ مان کر چلنا چاہیے کہ سوانح نگار چشم عقیدت کے ساتھ ہی صاحب سوانح کی زندگی اور کارناموں کو ملاحظہ کرے گا لیکن اسی کے ساتھ سوانح نگاری کا یہ اصول ہے کہ حالات اور واقعات کی پیش کش میں ایک معروضی نقطہ نظر ہونا چاہیے۔ عقیدت میں سوانح نگار کو آنکھیں بند کر کے نہیں چلنا ہے۔ پھر یہ بھی ضروری ہے کہ جو واقعہ قلم بند کیا جائے، اس کے لیے دلیل اور حقائق بھی پیش کیے جائیں۔ واقعات کے اہم اور غیر اہم ہونے کی تمیز بھی سوانح نگار کے لیے بھاری پتھر ہے کیوں

کہ پڑھنے والوں کے لیے یہ لازم نہیں کہ وہ آپ کے ہم خیال ہوں یا صاحب سوانح سے عقیدت رکھتے ہوں۔ ایک بڑا طبقہ اس لیے سوانح کا مطالعہ کرتا ہے کہ اسے معلوم ہو سکے کہ اپنے عہد کی بڑی شخصیات کی زندگی کے پوشیدہ پہلوؤں میں کون سی ایسی بات ہے جس پر روشنی نہیں پڑی ہے اور جسے جان کر معلومات میں اضافہ ہو سکتا ہے۔ عظیم شخصیات کی زندگی کے ظلم کو بھی وہ سمجھنا چاہتے ہیں لیکن لازمی طور پر عقیدت کی رہنمائی کے بغیر۔

«حیات اعلیٰ حضرت» کے صفحات پر غور کرتے ہوئے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ مولانا ظفر الدین بہاری نے اس سوانح کو مستند، کارآمد اور علمی اعتبار سے گراں مایہ بنانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ واقعات اور خدمات کی پیش کش میں انھوں نے بات کو سینے میں زیادہ مہارت دکھائی اور پھیلانے سے اکثر مقامات پر گریز کیا جس کی وجہ سے اس سوانح کو کوئی واقعات کی کھٹونی نہیں کہہ سکتا۔ معروضیت اور بیان میں احتیاط پسندی نے اس سوانح کو علمی اعتبار سے مزید محترم بنادیا ہے۔

«حیات اعلیٰ حضرت» کی مختلف جلدوں کی طباعت کا معاملہ دلچسپ ہونے کے ساتھ ساتھ بعض تنازعات یا کوتاہیوں کے احوال اپنے بطن میں رکھتا ہے۔ ان مراحل کی تفصیل اور متن اوّل کے سلسلے سے گفتگو سے صرف نظر کرتے ہوئے میں «حیات اعلیٰ حضرت» کی الجامعۃ الرضویہ، پٹنہ کے اہتمام میں مفتی محمد مطیع الرحمن کی ترتیب دادہ تین جلدوں میں شائع شدہ متن پر ہی خود کو موزر رکھتا ہوں۔ تین جلدوں پر مشتمل اس کتاب کی جلد اوّل ہی اصل میں سوانح کے زمرے میں آتی ہے۔ جلد دوم اور سوم کا تعلق افادات اور انتخاب و تعارف و تصنیف سے ہے۔

انیسویں صدی کے اواخر اور بیسویں صدی کے آغاز میں بر صغیر کی مذہبی، علمی اور ادبی افق پر جن اصحاب کو ہم درخندہ ستارے کے طور پر پیش کر سکتے ہیں، ان میں اعلیٰ حضرت کی اہمیت مسلم ہے۔ وہ زمانہ مدارس اسلامیہ کے تعلیمی وزن و وقار کے عروج کا ہے۔ شہلی نعمانی، ابوالکلام آزاد، اعلیٰ حضرت، سید سلیمان ندوی وغیرہ کی مثالیں بہ یک نظر سامنے آتی ہیں جن کی علمی شخصیت کو اختلاف مسلک و ملت کے بغیر ہر کس و ناکس نے تسلیم کیا۔ مذکورہ چاروں اصحاب کی زندگی کا سفر عمومی ارتقا کے اعتبار سے حیرت انگیز ہے۔ یہ

سب لوگ برس کی عمر میں قومی منظر نامے پر اپنی شناخت قائم کر چکے تھے اور تیس برس تک بچپن بچپنے استاذ الاساتذہ کی طرح سے زمانہ انھیں قبول کرنے لگا تھا۔

مولانا ظفر الدین بہاری نے اعلیٰ حضرت کی حیات کو پیش کرنے میں سوانح نگاری کے عام اصولوں کو تو سامنے رکھا اور کوشش کی کہ واقعات سلسلے وار طریقے سے شامل کتاب ہو سکیں لیکن صاحب سوانح کی زندگی کے اس حیرت انگیز پہلو پر بھی نظر رکھی جہاں حصول علم کا عمومی سلسلہ قائم نہیں رہتا: یہ اس کی دین ہے جسے پروردگار دے۔

سوانح نگاری کا ایک اہم اصول یہ ہے کہ صاحب سوانح کی زندگی کے انجانے پہلوؤں کی طرف بھی اشارے کیے جائیں۔ یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سوانح پڑھتے ہوئے کسی نئے قاری کو بعض پوشیدہ اور اہمیت کے اعتبار سے انوکھے واقعات معلوم ہو جاتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت کی حیات و خدمات پر مواد کی کمی نہیں۔ تحریر کے علاوہ عقیدت مندوں نے زبانی روایت کا ایک ٹھوس سلسلہ قائم کر رکھا ہے جس کی وجہ سے اعلیٰ حضرت پہلے سے ہی ہماری زندگی میں چلتے پھرتے اور اٹھتے بیٹھتے دکھائی دیتے ہیں۔ اس کے باوجود مولانا محمد ظفر الدین بہاری کی اس کتاب میں اعلیٰ حضرت کی زندگی کے کئی ایسے پہلوؤں پر نگاہ چلی جاتی ہے جو عام طور پر ذکر میں نہیں آتے ہیں۔ اس سوانح کے ۱۸، ۱۹ اور ۲۰ نمبر کے ابواب میں اعلیٰ حضرت میں جس حس مزاح کو اجاگر کیا گیا ہے، وہ نہ عام بات تھی اور نہ ہی ان کی مذہبی اور علمی خدمات کے تناظر میں دوسرے اس موضوع پر توجہ دے سکتے تھے۔ لیکن ظفر الدین بہاری نے ان پہلوؤں کو درج کر کے اعلیٰ حضرت کی شخصیت کے الگ اور انوکھے پہلو کی پیش کش میں کامیابی پائی ہے۔

اس سوانح میں اعلیٰ حضرت کے علمی اور روحانی کمالات کے بیان کے مرحلے میں ارضی پہلوؤں پر بھر پور توجہ دی گئی ہے۔ عام طور پر عقیدت مندوں کے ذریعہ لکھی گئیں کتابوں میں ایسا توازن دیکھنے کو نہیں ملتا۔ یہ صحیح ہے کہ بڑی شخصیات میں حیرت انگیز صفات موجود ہیں گی اور سوانح نگار کو عقیدت ہو یا نہ ہو لیکن اس حقیقت کی پیش کش سے آزادی نہیں مل سکتی۔ لیکن اسی کے ساتھ سوانح نگار کا یہ فریضہ ہے کہ صاحب سوانح کے ان عام انسانی اور ارضی پہلوؤں کی

ماہ نامہ اشرفیہ

طرف توجہ مبذول کرائے جن کے بغیر صاحب سوانح ہی نہیں کسی بھی انسان کی زندگی مکمل نہیں ہو سکتی۔ دنیا کی عظیم شخصیات کی سوانح عمریوں کو ہم اس لیے بھی پڑھتے ہیں تاکہ یہ دیکھ سکیں کہ ہمارے بچے کے لوگ عام حالات اور صورت حال کے باوجود کیسے کیسے عظیم کام کر چکے ہیں۔ اس کا افادی پہلو یہ بھی ہے کہ ہمیں ترغیب ملتی ہے کہ اپنی زندگی میں نئے خواب اور تمناں جنم لیں۔ مولانا ظفر الدین بہاری نے اعلیٰ حضرت کی سوانح لکھتے ہوئے ہر قدم پر اس بات کا خیال رکھا کہ اعلیٰ حضرت کی زندگی ایک ڈھلی ڈھلی دھلائی شکل میں ہمارے سامنے نہیں آئے بلکہ انھوں نے عمومی حالات میں ہی رہ کر اپنے وقت کا بہترین مصرف لیتے ہوئے وہ کارنامہ انجام دیا جو ہمارے لیے باعث ترغیب اور تقلید ہے۔

اس سوانح کا آخری باب «اسفار» کے عنوان سے شامل ہے، نہایت اختصار کے ساتھ سفر کے احوال بیان کرنے سے پہلے ماحول یا پیش بندی کی غرض سے ابتدا میں تین صفحات رقم کیے گئے ہیں۔ اس کے بعد سلسلے وار طریقے سے اعلیٰ حضرت کے درجنوں قریب اور دور کے اسفار کے خاص واقعات قلم بند کیے گئے ہیں۔ محمد حسین آزاد نے «آب حیات» کے ہر دور میں شعرا کے حالات لکھنے سے قبل نہایت اختصار کے ساتھ پیش بندی کی غرض سے تمہیدیں لکھی ہیں۔ ان کی طوالت ایک صفحے سے ڈھائی صفحے کے درمیان ہے لیکن ایسا محسوس ہوتا ہے کہ سو صفحے میں جن شعرا کی تفصیلات رقم کی گئی ہیں، ان کی روح تمہید کے چند لفظوں میں اتر آئی ہے۔ اسی طرح مولانا ظفر الدین نے اس باب میں ان تین صفحوں میں وہ تمام اصول پیش کر دیے ہیں جن کی تفصیل کے لیے آگے واقعات پیش کیے گئے ہیں۔ اس تمہید میں یہ بتایا گیا ہے کہ اعلیٰ حضرت کو سفر سے کوفت ہوتی تھی اور اسی لیے شاید وہ کم سے کم اس کا قصد کرتے تھے۔ یہاں ایک اور بات سامنے آتی ہے کہ علا حضرت کی تحقیق یہ تھی کہ چلتی ہوئی ٹرین میں نماز درست نہیں۔ یہ بھی درج ہے کہ علا حضرت باجماعت نماز ادا کرنا نہایت ضروری خیال کرتے تھے۔ ایسی حالت میں علا حضرت کو جب بالعموم دینی ضرورتوں کے تحت طویل سفر کرنا پڑتا تو اس کے مسائل کیا ہوں گے، اس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ چلتی ہوئی ٹرین میں نماز درست نہیں اور نماز باجماعت پڑھنا ضروری ہے۔ اس گفتگو اور اس سے

ماہ نامہ اشرفیہ

نجات کی ایک مختصر جھلک مولانا ظفر الدین کی زبان سے ملاحظہ کریں:

» قبل روانگی جس گاڑی سے سفر کرنا ہوتا، اور جس سے واپسی کا قصد ہوتا، پانچوں نمازوں کا وقت جس اسٹیشن پر ہوتا، اور جس جس اسٹیشن تک رہتا، ان جگہوں پر نشان اوقات دے دیا جاتا، اور وقتوں کے نام لکھ دیے جاتے۔ اس لیے ضروری تھا کہ ٹائم ٹیبل منگوا کر گاڑیوں کے رکنے کے اوقات و مقامات معلوم کیے جاتے۔ پھر تو اعداد علم ہیئت ان جگہوں کا طول و عرض معلوم کر کے اوقات صلوٰۃ نکالے جاتے۔ جب اس طرح پورا اطمینان ہو جاتا کہ اس سفر میں سب نمازیں باجماعت وقت پر ادا ہو سکیں گی، تب قصد مقصد فرماتے، اور وعدہ کرتے اور اسی مقررہ نقشہ کے مطابق ایک دو اسٹیشن پہلے سے وضو وغیرہ کر کے سب تیار رہتے، اور جب وہ اسٹیشن آتا، جہاں نماز کا وقت لکھا ہے، جماعت کھڑی ہو جاتی۔«

مولانا نے لکھا ہے کہ اگر نماز کے وقت سے گاڑی کے ٹھہرنا کا وقت متصادم ہوتا تو اعلیٰ حضرت گاڑی چھوڑ دیتے اور اسٹیشن پر باجماعت نماز پڑھتے اور نماز کے بعد جو گاڑی ملتی، اس سے سفر پورا کرتے۔ نماز باجماعت دوران سفر ادا کرنے کا ایک واقعہ سوانح نگار نے اعلیٰ حضرت کے آخری سفر حج کے موقع سے لکھا ہے۔ اس زمانے میں بریلی شریف سے آگرہ میں گاڑی بدلنے اور آگے بھینی کی طرف روانہ ہونے کے مرحلے میں نماز فجر کی ادائیگی میں دشواری ہو رہی تھی۔ اعلیٰ حضرت نے اس زمانے میں دو سو پینتیس روپے تیرہ آنے میں ریل کے سکند کلاس کا ایک ڈبہ ریزرو (reserve) کر لیا جو سیدھے بھینی والی گاڑی میں جوڑ دیا جاتا تھا اور اس دوران فجر کی نماز کی باجماعت ادائیگی میں کوئی خلل نہیں پہنچتا تھا۔ مولانا ظفر الدین بہاری نے لکھا ہے: »اس قدر کثیر رقم صرف کر کے صرف نماز فجر باجماعت ادا کرنے کے لیے سکند کلاس کا ایک ڈبہ بریلی شریف سے بھینی (reserve) کر کے سفر اختیار فرمایا۔ جب آگرہ پہنچے اور حضور نے باجماعت نماز ادا فرمائی تو اسٹیشن ہی سے خط تحریر فرمایا کہ الحمد للہ نماز باجماعت ادا ہو گئی، میرے روپے وصول ہو گئے، آگے مفت میں جا رہا ہوں۔«

سوانح نگار کا ایک بڑا فرض یہ بھی ہوتا ہے کہ صاحب سوانح کی زندگی کے ان پہلوؤں کی طرف خاص طور سے اشارہ کرے جو

بچتا، اس میں تیسرے صاحب نے اپنا خط سنانا شروع کیا۔ اور اسی طرح ختم کر کے جواب لکھنا شروع کیا۔ اب چوتھے صاحب نے ان تین حضور حضور کے درمیان جو وقت بچتا، اپنا خط سنانا شروع کیا۔ اور اسی طرح ختم کر کے جواب لکھنا شروع کیا۔ یہ دیکھ کر مجھے حقیقتاً پسند آ گیا۔ اور ایک صاحب جو میرے قریب بیٹھے تھے، اسی حالت میں کچھ مسئلے پوچھے، جنہیں سن کر مجھے بہت ملال اور غصہ ہوا کہ اس شخص کو ایسی حالت میں سوال کرنے کا کچھ خیال نہیں مگر اعلیٰ حضرت نے ذرہ بھر بھی ملال نہ فرمایا، اور بہت اطمینان سے ان کو بھی برابر جواب دیے۔«

محض ایک مثال سے سوانح نگار نے اعلیٰ حضرت کی اس حیرت انگیز قوت حافظہ کا ثبوت فراہم کر دیا ہے۔ ایک ساتھ چار اور پانچ لوگوں کو الگ الگ سوالوں کے جواب میں املا کرانے کا سلسلہ ہے۔ کہیں ایک کی بات دوسرے میں ضم نہیں ہوتی اور تیسرے کے لیے مقررہ جملہ چوتھے کے متن میں سنا نہیں جاتا۔ صلاحیت خداداد اسے ہی کہتے ہیں۔ اختصار کے ساتھ سوانح نگار نے مختلف علوم و فنون میں اعلیٰ حضرت کی مہارت علمی کا ذکر کیا ہے۔ ریاضی، دانی، علم ہیئت، تاریخ، گوئی اور فتویٰ نویسی کے باب میں جتہ جتہ واقعات پیش کر کے مولانا محمد ظفر الدین بہاری نے اعلیٰ حضرت کی فقید المثال شخصیت کی ایک جھلک صاف صاف پیش کر دی ہے۔

اس سوانح کے تیرھویں، چودھویں اور پندرھویں باب میں اعلیٰ حضرت کی شخصیت کے ارضی پہلو نمایاں ہوتے ہیں۔ قول اور فعل میں یکسانیت اور ہمواری کی درجنوں مثالیں اعلیٰ حضرت کی زندگی کے واقعات پیش کرتے ہوئے سوانح نگار نے فراہم کی ہیں شریعت اسلامی کی ہر حال میں اور صد فی صد پابندی اور ایک عام آدمی یا امت مسلمہ کے عام فرد کی طرح اعلیٰ حضرت کی زندگی کے واقعات کا روشن ہونا اس سوانح کا سب سے کامیاب حصہ ہے۔ سوانح نگار نے نمونے کے طور پر جو واقعات پیش کیے ہیں، وہ حد درجہ نمائندہ ہیں۔ درجنوں واقعات خود ان کی آنکھوں دیکھے بھی ہیں۔ لیکن ایک اچھے سوانح نگار کی طرح انھوں نے سیکڑوں دوسری شہادتوں اور راویوں کی تحریروں یا بیان کردہ اطلاعات سے بھی فائدہ اٹھایا ہے۔ اس سے اس سوانح کی معروضیت اور حقیقت پسندی میں اضافہ ہوتا ہے۔

بچتا، اس میں تیسرے صاحب نے اپنا خط سنانا شروع کیا۔ اور اسی طرح ختم کر کے جواب لکھنا شروع کیا۔ اب چوتھے صاحب نے ان تین حضور حضور کے درمیان جو وقت بچتا، اپنا خط سنانا شروع کیا۔ اور اسی طرح ختم کر کے جواب لکھنا شروع کیا۔ یہ دیکھ کر مجھے حقیقتاً پسند آ گیا۔ اور ایک صاحب جو میرے قریب بیٹھے تھے، اسی حالت میں کچھ مسئلے پوچھے، جنہیں سن کر مجھے بہت ملال اور غصہ ہوا کہ اس شخص کو ایسی حالت میں سوال کرنے کا کچھ خیال نہیں مگر اعلیٰ حضرت نے ذرہ بھر بھی ملال نہ فرمایا، اور بہت اطمینان سے ان کو بھی برابر جواب دیے۔«

محض ایک مثال سے سوانح نگار نے اعلیٰ حضرت کی اس حیرت انگیز قوت حافظہ کا ثبوت فراہم کر دیا ہے۔ ایک ساتھ چار اور پانچ لوگوں کو الگ الگ سوالوں کے جواب میں املا کرانے کا سلسلہ ہے۔ کہیں ایک کی بات دوسرے میں ضم نہیں ہوتی اور تیسرے کے لیے مقررہ جملہ چوتھے کے متن میں سنا نہیں جاتا۔ صلاحیت خداداد اسے ہی کہتے ہیں۔ اختصار کے ساتھ سوانح نگار نے مختلف علوم و فنون میں اعلیٰ حضرت کی مہارت علمی کا ذکر کیا ہے۔ ریاضی، دانی، علم ہیئت، تاریخ، گوئی اور فتویٰ نویسی کے باب میں جتہ جتہ واقعات پیش کر کے مولانا محمد ظفر الدین بہاری نے اعلیٰ حضرت کی فقید المثال شخصیت کی ایک جھلک صاف صاف پیش کر دی ہے۔

واقعی پیش کردیتا ہے اسے قبول کرنے والے خود غور و فکر کر لیں۔
اس سوانح کی ایک بڑی خوبی یہ بھی ہے کہ ایک لمحے کے لیے بھی سوانح نگار صاحب سوانح سے غافل نہیں رہتا۔ معاصرین یا ہم عصر واقعات کی پیش کش میں سوانح نگار نے اعلیٰ حضرت کی زندگی کی مرکزیت سے تھوڑے وقت کے لیے بھی گریز نہیں کیا جس کی وجہ سے سوانح نگار کی حیرت انگیز گرفت کا لوہا ماننا پڑتا ہے۔ ان باتوں کے ساتھ ساتھ اعلیٰ حضرت کی زندگی کے مشہور اور ضروری گوشوں کو بھی توجہ کے ساتھ پیش کیا۔ ان کے علمی اور روحانی کمالات کے بارے میں جتنے جتنے جو معلومات فراہم کی گئی ہیں، ان سے ان کی قد آدم شبیہ واضح ہوتی ہے۔

مولانا محمد ظفر الدین بہاری کی سوانح نگاری کا ایک پہلو اور بھی لائق توجہ ہے۔ ہم ابتدا میں یہ بات ظاہر کر چکے ہیں کہ اعلیٰ حضرت سے انھیں شرف تلمذ بھی حاصل تھا اور ان کی بارگاہ میں طویل مدت تک حاضر رہے۔ اس کا سوانح نگار نے مختلف واقعات اور حالات کے ذکر میں مقدور بھر استعمال کیا ہے جس سے سوانح کا پایہ استناد مزید مستحکم ہوتا ہے اور کتاب کے واقعات زندگی بہ داماں معلوم ہوتے ہیں۔ حالی کی سوانح عمریوں میں غالب اور سرسید اپنی حقیقی شکل میں چلتے پھرتے نظر آتے ہیں۔ اسی طرح موجودہ سوانح یعنی اعلیٰ حضرت ایک زندہ جاوید شخصیت کے بہ طور سامنے آتی ہیں۔ حیات اور خدمات کے عمومی جائزے کے بعد مولانا ظفر الدین بہاری نے یہ اچھا کیا کہ اعلیٰ حضرت کی تصنیفات سے اقتباسات کے لیے علاحدہ جلدیں تیار کر دیں۔ جو کوئی سوانح کے علاوہ خدمات کے لیے گہرائی سے مطالعہ کرنا چاہے گا، اس کے لیے یہ آسانی پیدا ہو جائے گی کہ حیات اعلیٰ حضرت کی دوسری اور تیسری جلد پر بہ نظر غائر توجہ دیں۔ اردو ادب کے ایک عام طالب علم کے طور پر اس سوانح کو ایک مکمل اور کارآمد کتاب کے طور پر دیکھتا ہوں۔ آئندہ اس کی ترتیب میں کمپیوٹر کے حروف کے پوائنٹ کم کر لیے جائیں تو یہ کتاب اتنی ضخیم نہیں معلوم ہوگی اور اس کا ہدیہ بھی کم رکھا جاسکے گا جس سے کتاب عوام میں بھی آسانی سے پھیل سکے گی۔ مولانا ظفر الدین بہاری کی زبان حالی کی طرح تو نہیں ہے لیکن سادگی اور صراحت کے جوہروں سے مالا مال ہے۔ دقیق مسائل بھی سادگی اور صفائی کے ساتھ بیان کیے گئے ہیں جو سوانح

نگاری مہارت کی دلیل ہے۔

ملک العلماء حضرت مولانا محمد ظفر الدین بہاری کی سوانح «حیات اعلیٰ حضرت» کے تین دفتر مل کر ایک بھر پور ذائقہ دستیاب کراتے ہیں۔ یہ ظاہر تین جلد اور ہزاروں صفحات کی یہ کتاب معلوم ہوتی ہے لیکن بین السطور میں نہ جانے کتنے جہان معنی روشن ہیں۔ استاد اور صاحب سوانح کے عالمانہ وقار اور مذہبی حیثیت کے ساتھ ساتھ لائق شاگرد اور بے مثل عالم کی شخصیت کے نقوش بھی رہ رہ کر ابھرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ استاد سے قربت اور تعلق کا اشتہار چسپاں نہیں کیا بلکہ اس کا صرف اس لیے ذکر ہوا کیوں کہ صداقت اور شہادت کے لیے تنہا خود کو پیش کرنے کی ضرورت آپڑی تھی۔ بعض کمزور لکھنے والے دوسروں کے ذکر کے بہانے چپکے سے اپنے واقعات پیش کر کے اپنی شخصیت ابھارنے میں مہارت رکھتے ہیں۔ لیکن مولانا بہاری نے حالی اور محمد حسین آزاد کی عظیم کتابوں سے سوانح نگاری کے اصول اخذ کیے اور ہر موڑ پر اس بات کا دھیان رکھا کہ وہ اعلیٰ حضرت جیسی عظیم شخصیت کی سوانح لکھ رہے ہیں۔ اور انھیں اپنا ذکر صرف آنکھوں دیکھے واقعات کے ذیل میں سمیٹ کر رکھنا ہے۔ مولانا بہاری نے اپنا ذکر اتنے انکسار کے ساتھ اس کتاب میں کیا ہے کہ حیرت ہوتی ہے اور استاد کی بہترین تربیت کا اندازہ ہی نہیں بلکہ یقین ہو جاتا ہے۔ اس سوانح کی حیثیت اس اعتبار سے قاموسی ہے کیوں کہ یہاں اعلیٰ حضرت کی حیات و خدمات کا شاید ہی کوئی اہم گوشہ ہو جس کی کوئی جھلک نہیں پیش کی گئی ہو۔ زیادہ معلومات اور بھرپور معلومات کی فراہمی کے مقابل ترتیب سوانح کے مرحلے میں یہ احتیاط مولانا بہاری کو ایک بہترین سوانح نگار کے طور پر مستند قرار دینے کے لیے کافی ہے۔ براہ راست اردو ادب سے اس سوانح کا اتنا مختصر رشتہ ہونے کے باوجود ایک صاف ستھری، ترسیلی اور غیر بیچ دار زبان کی ہمواری کے ساتھ اس کتاب میں مصنف نے استعمال میں لایا ہے۔ کہیں بھی بات کہنے میں سوانح نگار کو کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی اور جب ہم سوانح کے انجام تک پہنچتے ہیں، تب تک صاحب سوانح کی شخصیت ہمارے دلوں میں اتر چکی ہوتی ہے۔

☆☆☆☆☆

آئینہ وطن



مدارس کے لیے دو مفید اسکیمیں



عبدالعلیم قدوائی

ہم سب کے لیے بڑی خوشی اور فخر کی بات ہے کہ تعلیم کے میدان میں ہمارا ملک تیزی سے ترقی کر رہا ہے اور منصوبہ بند تعلیمی پروگرام پورے ملک کے طول و عرض میں بڑی کامیابی سے چل رہا ہے، چنانچہ پرائمری تعلیم کو عام کرنے کا منصوبہ کامیابی کے آخری مراحل میں ہے، اور سب پڑھیں، سب بڑھیں کے تحت سر و شکشا ایشیاء بڑی خوش اسلوبی سے چل رہا ہے، مرکزی حکومت نے اپنی قومی تعلیمی پالیسی میں پس ماندہ اقلیتوں کے بہتر نظام کو اہم درجہ دیا ہے، چنانچہ حال میں دو مفید اسکیمیں مسلم اقلیتی اسکولوں اور مدرسوں کو اچھی تعلیم کے لیے مدد دینے کی مرکزی حکومت نے شروع کی ہیں، جن کا مقصد اقلیتی تعلیمی معیار کو بہتر بنانا اور ان کے طلبہ کے لیے ضروری سہولتیں فراہم کرنا ہے۔ یہ اسکیمیں ریاستی حکومتوں کے ذریعہ ملک میں چلائی جا رہی ہیں، ان کا خلاصہ قارئین اشرفیہ کی دل چسپی کے لیے پیش ہے۔ امید ہے کہ اقلیتی تعلیمی ادارے خاص کر مدرسے ان سہولتوں سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کریں گے۔

اقلیتی تعلیمی اداروں (پرائمری سے لے کر سینئر سیکنڈری سطح تک کے اسکولوں) کو بہتر سہولتیں اور مراعات دینے کی اسکیم۔
آئی ڈی ایم آئی، IDMI

اس اسکیم کا خاص مقصد یہ ہے کہ اقلیتی تعلیمی اداروں کو ایسی سہولتیں اور مراعات فراہم کی جائیں، جن سے اقلیتی طلبہ خصوصاً لڑکیوں

کی اچھی عصری تعلیم کا بندوبست کیا جاسکے، اور ان کی خصوصی ضروریات کو پورا کیا جاسکے۔ اقلیتوں میں تعلیمی پس ماندگی کا مسئلہ اس ملک کی حکومت اور عوام دونوں کی تشویش کا باعث ہے۔ اس اسکیم سے ان اضلاع، بلاک اور شہری علاقوں کو خاص طور پر فائدہ پہنچے گا، جہاں اقلیتی آبادی ۲۰ فی صد یا اس سے زیادہ ہے۔ ۲۰۰۱ء کی مردم شماری کے مطابق ہو، اس مقصد کے لیے گیارہویں پنج سالہ منصوبے میں ۱۳۵ کروڑ روپے کی رقم مختص کی گئی ہے۔ ہر اقلیتی تعلیمی ادارہ کو اس کی مانگی ہوئی رقم کا ۷۵ فی صد حسب ذیل کاموں کے لیے دیا جائے گا، بشرطہ کہ اس کی میزان پچاس لاکھ روپے سے زائد نہ ہو۔

- ① اسکول میں نئے درجات، سائنس، کمپیوٹر کی لیباریٹریز، لائبریری کے کمرے، غسل خانے بنوانے اور پینے کے پانی کے انتظام کا خرچ۔
- ② اسکول کے طلبہ خاص کر لڑکیوں کے لیے ہوسٹل کی تعمیر کا خرچ۔
- ③ کسی اور بھی مزید تعلیمی سہولت کے لیے جس کو سینئرل یا ریاستی گرانٹ ان ایڈ کمیشن مناسب سمجھے اقلیتی ادارہ کو مدد دے سکتی ہے۔

اسکیم کے تحت درخواست دینے کی شرائط:
کوئی بھی رضا کار تنظیم، سوسائٹی یا ٹرسٹ جو کم از کم گزشتہ تین سال سے اقلیتی تعلیمی ادارہ چلا رہا ہو، اس اسکیم کے تحت امداد کے لیے درخواست بھیج سکتا ہے۔ ان اداروں کے لیے ضروری ہوگا کہ:

- ① ان کا باقاعدہ دستور یا آرٹیکل آف ایسوسی ایشن ہوں جن کے تحت وہ

اقلیتی تعلیمی ادارہ چلا رہے ہیں۔

(۲) ان کے پاس اس پروگرام کو چلانے اور اس پر عمل درآمد کرنے کے لیے باخبر اور مناسب کارکن موجود ہوں، جو اپنے یا کسی خاص گروہ کے فائدہ کے لیے اس کام میں حصہ نہ لے رہے ہوں۔

(۳) اپنے تعلیمی ادارہ میں زبان، مذہب، یا جنس کی بنا پر کوئی تفریق نہ کرتے ہوں۔

(۴) وہ اس ادارہ کو کسی سیاسی پارٹی کو فائدہ پہنچانے یا فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کے لیے نہ چلا رہے ہوں۔

(۵) ان میں اقلیتی طلبہ کی معقول تعداد تعلیم حاصل کر رہی ہو اور ان سے تجارتی بنیاد پر اونچی اونچی فینسیس وصول نہ کی جا رہی ہوں۔

امداد کی درخواست مقررہ فارم پر ریاستی محکمہ تعلیم کے سکریٹری کے پاس بھیجنا چاہیے، جو ریاستی گرانٹ ان ایڈمنسٹری کا صدر ہوگا۔ درخواست میں تعلیمی ادارہ کا نام اور پتہ، مجلس انتظامیہ کا نام اور پتہ، رجسٹریشن نمبر، ارکان کی تعداد، بینک اور قانونی صلاح کار کا نام، جو سہولتیں موجود ہوں ان کی تفصیل اور جو سہولتیں درکار ہوں ان کی تفصیل اور مطلوبہ رقم کی تعداد لکھنا چاہیے۔ نیز اساتذہ کی تعداد، اسکول کی کارکردگی رپورٹ، مستقبل کے منصوبہ وغیرہ کی بھی معلومات دینا چاہیے اور یہ بھی صراحت کرنا چاہیے کہ کل صرفہ کا ۲۵ فی صد حصہ ادارہ چلانے کے ذمہ دار اپنی طرف سے لگائیں گے، یعنی سرکاری امداد کل رقم کا ۷۵ فی صد ہوگی۔ اخراجات کا تخمینہ ریاستی پبلک ورکس ڈپارٹمنٹ کی شرحوں کے مطابق ہونا چاہیے۔

درخواست پر انتظامیہ کے صدر یا سکریٹری کے دستخط ہوں گے۔ ریاستی گرانٹ ان ایڈمنسٹری موصول ہونے والی تمام درخواستوں کی جانچ کر کے اپنی سفارشوں کے ساتھ مرکزی گرانٹ ان ایڈمنسٹری وزارت برائے فروغ وسائل انسانی محکمہ تعلیم کو بھیجے گی جو امداد کی رقم منظور کرے گی۔ امدادی رقم دو قسطوں میں ادا کی جائے گی، مگر دوسری قسط اسی وقت ریاستی حکومت ادا کرے گی، جب اقلیتی ادارہ کی انتظامیہ اپنا ۲۵ فی صد حصہ سہولتوں کی فراہمی میں صرف کر چکی ہوگی۔

اس اسکیم کے ذریعہ اقلیتی تعلیمی ادارے بہت سی سہولتوں کے لیے سرکاری امداد حاصل کر کے اپنا معیار اور کارکردگی بڑھا سکتے ہیں۔

مدرسوں میں اچھی تعلیم دینے کے لیے مرکزی اسکیم

یہ اسکیم بھی حکومت ہند کی قومی تعلیمی پالیسی کے تحت مسلم اقلیت

کے مدرسوں، مکتبوں اور دارالعلوم میں اچھی عصری تعلیم کا نظم کرنے کے لیے شروع کی گئی ہے، جس کا مقصد یہ ہے کہ ان اداروں میں غیر رسمی تعلیم حاصل کرنے والے طلبہ کے تعلیمی معیار اور صلاحیتوں کو بہتر بنایا جائے۔ اس سے قبل دسویں پنج سالہ منصوبہ میں مدرسوں کی جدید کاری اور ان میں عصری تعلیم شروع کرنے کے لیے ایک اسکیم شروع کی جا چکی ہے۔ حکومت ہند نے اقلیتوں کی تعلیم پر نگرانی رکھنے کے لیے ایک نیشنل مانیٹری کمیٹی بنائی جس میں مختلف شعبوں کے ماہر شامل تھے۔ اس کمیٹی نے مدرسوں کی جدید کاری کے پروگرام کا مکمل جائزہ لیا اور اپنی سفارشات مدرسوں میں بہتر تعلیم دینے کے لیے پیش کیں، جن میں ٹرینڈ اساتذوں کی فراہمی، عصری مضامین اور پیشہ ورانہ تعلیم، اساتذوں کے مشاہروں میں اضافہ اور ریاستی مدرسہ بورڈوں کو مزید اختیارات دینے پر زور دیا گیا۔ یہ اسکیم انھیں خطوط پر مرتب کی گئی ہے اور گیارہویں منصوبہ میں اس کے لیے ۳۵ کروڑ روپے مختص کیے گئے ہیں۔ یہ اسکیم پورے ملک میں ریاستی حکومتوں کے ذریعہ نافذ کی جا رہی ہے۔

اغراض و مقاصد:

(۱) ملک کے مدرسوں، مکتبوں اور دارالعلوم میں عصری تعلیم کے مضامین پڑھانے کا معقول انتظام کرنا تاکہ وہاں کے طلبہ ثانوی اور سینئر سیکنڈری درجوں تک کی تعلیم حاصل کریں اور اچھی زندگی بسر کریں۔ اس اسکیم سے کوئی بھی مدرسہ اپنی مرضی کے مطابق فائدہ اٹھا سکتا ہے اور اگر چاہے تو نیشنل اوپن اسکول کا اسٹڈی سینٹر بھی اپنے یہاں قائم کر سکتا ہے۔

(۲) اس اسکیم میں مدرسوں اور مکتبوں میں ۱۴ سال سے اوپر کے طالب علموں کے لیے پیشہ وارانہ تعلیم کا بندوبست بھی کیا جاسکتا ہے تاکہ وہ کوئی ہنر سیکھ کر اپنے پیروں پر کھڑے ہو سکیں اور ان میں مہم جوئی کا جذبہ پیدا ہو سکے۔ ریاستی مدرسہ بورڈ بھی اس امداد کے ذریعہ اپنے علاقہ کے مدرسوں کی جدید کاری اور پیشہ وارانہ تربیت کا انتظام کر سکتے ہیں اور مسلم اقلیت کی فلاح و بہبود کے لیے مثبت کام کر سکتے ہیں۔

(۳) مدرسوں اور مکتبوں کے اساتذہ کو عصری علوم پڑھانے اور اپنی لیاقت بڑھانے کے لیے ملازمت کے ساتھ ساتھ مناسب ٹریننگ بھی دی جائے گی اور ان کے مشاہروں میں معقول اضافہ بھی کیا جائے گا۔

یہ ملحوظ رہے کہ اس اسکیم کا مقصد روایتی مذہبی تعلیم کو چھوڑنے یا بدلنے کا ہرگز نہیں ہے بلکہ مدرسوں میں مناسب عصری اور پیشہ وارانہ تعلیم کا انتظام ہے۔

(۶) ہر مدرسہ بورڈ کو اس اسکیم جانچ پڑتال اور نگرانی کے لیے ۵ لاکھ روپے سالانہ کی گرانٹ دی جائے گی تاکہ وہ لائق اور تجزیہ کار اسٹاف، ضروری ساز و سامان اور وسائل کا بندوبست کر سکے اور مدرسہ کی تعلیمی ضرورتوں کو پورا کر سکے۔

شرائط:

اس اسکیم سے صرف وہی مدرسہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو حسب ذیل شرائط پوری کرتے ہوں۔

(۱) کم سے کم تین سال سے وہ کام کر رہے ہوں اور وہ مرکزی یا ریاستی حکومت یا مدرسہ بورڈ یا وقف بورڈ یا نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف اوپن اسکولنگ سے رجسٹرڈ ہوں۔ مالی امداد کی درخواست کے ساتھ رجسٹریشن کا ثبوت مصدق دستاویز کی شکل میں بھیجنا لازمی ہے۔

(۲) ہر مدرسہ میں عصری علوم پڑھانے والے اساتذوں کو ریاستی حکومت مختلف ٹریننگ دینے والے اداروں سے مناسب ٹریننگ دلوائے گی۔ مدرسہ کو ان اساتذوں کی ٹریننگ سرٹیفکیٹ ریاستی گرانٹ ان ایڈمنسٹری کو بھیجنا ہوں گے، جو ان کو ہر سال مرکزی کمیٹی کو بھیجے گی۔

جن مدرسوں کو ریاستی حکومت سے اساتذوں کی تنخواہ، ان کی ٹریننگ کا خرچ، درسی کتب، کمپیوٹر اور سائنس کے ساز و سامان کی خریداری کے لیے گرانٹ یا کسی بھی سرکاری اسکیم کے تحت مدد مل رہی ہے، ان کو اس اسکیم کے تحت ان مددوں کے لیے کوئی مدد نہیں دی جائے گی۔

اس اسکیم کا پورا خرچ مرکزی حکومت گیارہویں منصوبہ میں برداشت کرے گی۔ مدرسوں اور ریاستی مدرسہ بورڈوں کو اس مالی امداد کا آڈٹ شدہ حساب ریاستی حکومت کو دینا ہوگا اور اپنی سرگرمیوں اور ریکارڈ کو مرکزی یا ریاستی حکومتوں کے مجاز افسروں کو دکھانا پڑے گا۔

اس اسکیم کے تحت مالی امداد کی درخواست ایک مقررہ فارم پر ریاستی حکومت کو بھیجنا ہوگی، جو اسے اپنی سفارشوں کے ساتھ مرکزی حکومت کو بھیجے گی۔ اس فارم میں ہر مدرسہ کو اپنی مکمل تفصیلات، جن مددوں کے لیے امداد مطلوب ہوں اس کے تخمینے دینا ہوں گے۔ ریاستی حکومت اس مقصد کے لیے اپنے محکمہ تعلیم کے سکریٹری کی زیر صدارت ایک گرانٹ ان ایڈمنسٹری بنائے گی جو ریاست کی تمام درخواستوں کو اپنی سفارشات کے ساتھ مرکزی گرانٹ ان ایڈمنسٹری کو بھیجے گی۔

مرکزی حکومت کی ان دونوں اسکیموں سے امید ہے کہ اقلیتوں خصوصاً مسلمانوں کی تعلیمی پس مندی دور کرنے میں بڑی مدد ملے گی۔ ☆☆☆☆

ماہ نامہ اشرفیہ

منظرِ ما

ہدیہ تہنیت بمناسبت تشکیل تنظیم ابنائے واستمداد از درگاہ مادر علمی الجامعۃ الاشرفیہ

اشرفیہ، مادر علمی ترا احسان ہے

اے خدائے گل جہاں، ہر دم تری اک شان ہے
یار کے جلوؤں میں پوشیدہ ہے کیا، کس کو خبر
بولا عاشق! صاحبِ قرآن ہے مدارِ حضور
”گنٹ کنڑا“ کا اشارہ کون سمجھے گا بھلا
ذرے ذرے میں کروڑوں آنکھیں جن میں اک جہاں
آکہ اب ہم چلتے ہیں دنیاے حبِ یار کو
اس کی رحمت کے مظاہرے حساب و بے شمار
کوئی ہم کو زیر کرتا ہے تو کوئی پھر زیر
ہم نہ ہوتے زیر تو کیسے سمجھ پاتے زیر
ایک لے کے نیچے آیا، ایک اوپر لے اڑا
ذرہ وابستہ ہوا تجھ سے بنا رُحکِ قمر
تیرے قدموں سے لگے جنت بدماں ہو گئے
یہ ادائے تربیت! اللہ اکبر!! کیا کہیں
نفی موت ہے اک حیاتِ جاودانی کا ثبوت
تجھ سے ہی قرآن ملا، تجھ سے ملا علمِ حدیث
تو نے کیا کیا نہ دیا، ہم سوچ سکتے ہی نہیں
اک اناساگر کی کیا؟ لاکھوں کروڑوں بے شمار
کالے گورے، اونچے نیچے، کیا امیر و کیا فقیر
گم ہے تجھ میں کائنات و تو محیط ہر صدی
کیوں جہانگیری مقدر ہو نہ تیرا جب کہ تو
تیری خوب ہے عطا کرنے کی سب کو خوب خوب
در نگاہِ اولیا تو یافتی رفتہ بلند

رفیع ذکرِ مصطفیٰ، تیری بڑی پہچان ہے
کہنے والوں نے کہا، بس رازداں یزدان ہے
غیر ممکن ہے ثناء جس کی، یہی ایمان ہے
آنکھ والوں کے لیے ہاں! یہ بڑا بُرا ہاں ہے
سر جھکا لے اے خرد! ورنہ بڑا نقصان ہے
زندگی ہے، جان ہے اور گوہر و مرجان ہے
رحمتہ للعالمین کا بڑا فیضان ہے
ہم ہیں شاکر دونوں کے، دوں ہی کا احسان ہے
جو سمجھ پائے نہ اس کو، وہ بڑا نادان ہے
عالمِ روح و بدن دونوں ہی کی اک شان ہے
اشرفیہ! مادر علمی! ترا احسان ہے
تیرے فرزندوں کی قسمت بے گماں دھنمان ہے
جاں چلی جائے کہو، پھر بھی نہیں نقصان ہے
”مُوْتُو قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا“ کا یہی فرمان ہے
تو ہے طورِ علم و حکمت، منبعِ عرفان ہے
کوزہ میں دریا بھرا، ولیوں کی جیسی شان ہے
ایک قطرہ بن کے آئیں، اس میں کیوں حیران ہے
کنتوں کو تو ہے نوازے کیا ترا فیضان ہے
عسقلان و قسطلان و مصر تا نہمان ہے
متصلِ مخدوم سے جو سیدِ سمنان ہے
تیری نسبتِ خواجہ سے جو ہند کا سلطان ہے
زانکہ تو منسوبِ گشتی از شہِ جیلان ہے

تیرا مسلک ہے توح، تیرا مشرب درگزر
وہ رضا جس کی محبت سے ہے مہکی کائنات
جس کی نگہ ناز سے خیرہ ہوئے عرب و عجم
تیرے فرزندوں کو ملتی ہے صدارتِ شرع کی
اشرفیت، اجمدیت، اور رضویت کا ہار
قطبِ عالم، مفتیِ اعظم، جو ہیں شیرِ خدا
چوڑیاں بغداد سے، پائلِ مدینہ پاک سے
ہم ترے فرزند ہیں، ہوں گے کہیں بھی جابیس
کیوں نہ ہو جب کہ ہمیشہ پایا ہم نے ہے یہی
تیری کشتی کی محافظِ حلقہ ملت کی ذات
کس میں طاقت ہے جو سمجھے ذاتِ ان کی بے مثال
شکر کرتے ہیں خدا کا تیرے ابنائے کرام
تیری عفت اور امانت ہی کی ٹھنڈی چھاؤں میں
حکم ہے تیرا ہمیں کہ ہوں منظم سب یہاں
تجھ سے ناتا جوڑ کر ہی سرخرو ہوں گے مدام
لاکھ تیرا نام لیں، عہدہ بر آ سکتے نہیں
تیرے اس احسان کا بدلہ بھی تو احسان ہے
مادر علمی و روحی دست بستہ عرض ہے
حکمِ عدولی کر کے تیری کیسے جی سکتے ہیں ہم
تو کہ جو چاہیں کھلیں اک پل میں ساری بندشیں
تو لگا لے پھر ہمیں سینے سے اپنے پیار کے
اپنے آئین کے تصدق درگزر کرنا ہمیں
تو کہ دریائے عظیم و من کہ بے مایہ حباب
دے اجازت اس فقیرِ قادری فیصل کو تو
ہیں عزیزِ دین و ملت سربراہ، جامعہ

اشرفیہ، مادر علمی پھلے پھولے سدا

ایں دعا از من و از جملہ جہاں سبحان ہے

عقیدت کیش: شاہ فیصل قادری مصباحی گونڈوی، جامعۃ المدینہ، جوہانس برگ، ساؤتھ افریقہ

امام احمد رضا کے مرکز عقیدت میں علامہ محمد احمد مصباحی کی خدمات کا اعتراف

مبارک حسین مصباحی

ستمبر، اکتوبر، نومبر ۲۰۱۰ء کے شماروں میں ہم یہ کالم نہیں لکھ سکے۔ «الاعتذار عند کرام الناس مقبول» ہم عذر خواہی کی تفصیل لکھ کر آپ کا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتے۔ اس دوران خاکِ ہند میں جو سب سے حساس مسئلہ سامنے آیا وہ باری مسجد کی ملکیت کے حوالے سے اتر پردیش کی ہائی کورٹ کا فیصلہ تھا، قریب ساٹھ سالہ زیر سماعت مقدمے کی جو تفصیلات دلائل و شواہد کے ساتھ جگہ جگہ ظاہر تھیں، ان کی روشنی میں اہل علم و دانش کا عام تاثر یہی تھا کہ فیصلہ مسلمانوں کے حق میں آئے گا، مگر افسوس حق و انصاف کے تمام تقاضوں کو استغنا کی دیوی پر بھینٹ چڑھا دیا گیا۔ ہندوستانی مسلمانوں کے پاس صبر کے علاوہ کوئی دواستہ بھی نہیں تھا۔ فیصلے سے قبل مسلم قائدین اور مسلم تنظیموں نے اپیلیں کرنا شروع کر دی تھیں کہ فیصلے کا بہر صورت احترام کیا جائے۔ تنظیم اپنا اے اشرفیہ مبارک پور کی جانب سے ہم نے بھی خیر سگالی پریس کانفرنس بلائی اور اہل سنت کے درمیان بھی یہی پیغام عام کیا، کیوں کہ احتجاج اور ہنگامہ خیزی کا کوئی نتیجہ نہیں ہوتا۔ آزادی کے بعد سے آج تک جتنے بھی ہندو مسلم فسادات ہوئے، سب کا نتیجہ مسلمانوں کی جان و مال کی تباہی کی شکل میں سامنے آیا۔ یہ سچ ہے کہ فیصلہ ایک منظم پروگرام کے تحت مسلمانوں کے خلاف کرایا گیا، اور دستور ہند کی روشنی میں ہم اسے ماننے کے لیے مجبور بھی ہیں، لیکن اسلامی نقطہ نظر سے جس زمین پر ایک بار مسجد بنادی گئی، وہ ہمیشہ مسجد ہی رہے گی۔ باضابطہ مسجد کی تعمیر کے بعد اگر مسلمان واقف بھی اس میں تبدیلی کرنا چاہے تو اس کا اعتبار نہیں کیا جائے گا۔ باری مسجد میں قریب پانچ سو برس تک مسلمان نماز ادا کر چکے ہیں۔ باری مسجد کی زمین باری مسجد ہی کی زمین رہے گی۔ مسلمان جب بھی طاقت پائیں، یا قانونی چارہ جوئی کے بعد کامیابی پائیں اس زمین پر مسجد تعمیر کرنا اور اسے سجدوں سے آباد کرنا لازم ہوگا۔ اس وقت ملک میں بدعنوانی، نوکری شاہی سے لے کر مقننہ اور عدالت تک جانپنچی ہے، اس کا اعتراف ایک معاملے کی سماعت کے دوران خود اہل آباد ہائی کورٹ نے بھی کیا ہے۔ عدالت نے اس بات پر بھی ناراضگی ظاہر کی ہے کہ بدعنوانی کو روکنے کے لیے بنی الجھنیاں ناکام ثابت ہوئی ہیں۔ ہائی کورٹ نے ملک میں پھیلی بدعنوانی پر تلخ تبصرہ کرتے ہوئے کہا ہے کہ آزادی کے بعد ۶۰ برسوں میں ملک نے صرف بدعنوانی کے معاملے میں ترقی کی ہے۔

باری مسجد ملکیت فیصلے کا سب سے حساس پہلو یہ ہے کہ اگر دستوری اور تاریخی حقائق کے بجائے معتقدات کی بنیاد پر عدالتیں فیصلے دینے لگیں تو پھر ہندوستان میں نہ تاریخی آثار محفوظ رہیں گے اور نہ مذہبی مقامات، جب تک سپریم کورٹ اس رویہ پر روک نہیں لگاتی ہندوستانی عدالتیں اس فیصلے کو نظیر بنا کر فیصلے کرنے کے لیے آزاد ہوں گی اور ملک میں فرقہ وارانہ ہم آہنگی پر مبنی اثرات مرتب ہوں گے۔ ان تمام گوشوں پر اہل علم اور خیر خواہان ملت کو سنجیدگی سے غور کرنے کی ضرورت ہے۔

جہاں تک ہندوؤں کے ہر دل عزیز مولانا وحید الدین خاں کے دلائل ہیں کہ سعودی حکمرانوں نے بہت سی قدیم مساجد کو شہید کر کے شاہ راہیں، ہاسٹیل اور ہوٹل وغیرہ تعمیر کر لیے ہیں، لہذا جو کام سعودی عرب میں کیا جاسکتا ہے، وہ ہندوستان میں کیوں روا نہیں ہوگا۔ ہم ان کے دماغی خلجان کی اصلاح کے لیے صرف اتنا عرض کرنا چاہتے ہیں کہ اسلام اور وہابی ازم یہ دو الگ الگ چیزیں ہیں، خارجیت کی جدید تعبیر و ہابیت اور طالبانیت ہے۔ خارجی حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے دور میں ہی خارج اسلام قرار دیے گئے تھے۔ ان کے یہاں ہر قسم کی

دہشت گردی کل بھی روا تھی اور آج بھی روا ہے۔ جن کے دین و مذہب میں عظمت رسول ﷺ کا تقدس ہی پامال ہو چکا ہو، ان کے یہاں مسجدوں کی شرعی حیثیت کب محفوظ رہ پائے گی۔ طالبان اگر افغانستان میں مسلمانوں کی خون ارزانی کو جائز اور خود کش حملوں کو جنت کی ضمانت قرار دیتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ ہندوستانی مسلمان بھی دہشت گردی اور خود کشی کا سلسلہ شروع کر دیں، اسلام امن، محبت اور اسلامی آثار سے عقیدت و محبت کی تعلیم دیتا ہے۔ لہذا سعودی حکمرانوں کے کالے کرتوت کو دنیا بھر کے مسلمانوں کے لیے شرعی معیار قرار نہیں دیا جاسکتا۔ باری مسجد ملکیت مقدمہ کے تعلق سے مسلم تنظیمیں سپریم کورٹ جانے کی تیاریاں کر رہی ہیں۔ ظلم اور نا انصافی کے ماحول میں مسلمانوں کو یہی کرنا چاہیے۔ خانہ خدا کی بازیابی کے لیے امن پسندی کے ساتھ ہر ممکن جدوجہد کرنا ہمارا دینی و ملی تقاضا ہے۔

☆☆☆☆☆

۲۹/۳۰ اکتوبر ۲۰۱۰ء میں منعقد ہونے والے عرس قاسمی برکاتی کی تفصیلات آپ اخبارات و رسائل میں پڑھ چکے ہیں، امام احمد رضا بریلوی کے مرکز عقیدت مارہرہ مطہرہ کا عرس کئی جہتوں سے اہل علم کے لیے قابل توجہ بنتا جا رہا ہے۔ خانقاہ برکاتیہ کے سجادہ نشین امین ملت حضرت سید محمد امین میاں برکاتی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ اردو کے پروفیسر اور البرکات انسٹی ٹیوٹ علی گڑھ کے بانی و سربراہ ہیں۔ ان کے برادران بھی اعلیٰ تعلیم یافتہ وسیع النظر اور بلند فکر ہیں، روحانی سوز و ساز کے ساتھ زمانے کی رفتار پر ان کی نظریں تیز رہتی ہیں۔ وہ سنتے کم ہیں، دیکھتے زیادہ ہیں، جو حضرات اپنے حاشیہ نشینوں سے صرف سن کر فیصلے لیتے ہیں۔ عام طور پر ان کے فیصلے حقائق سے دور ہوتے ہیں اور ہزار عقیدت کیسیوں کے باوجود عوام و خواص ان کے فیصلوں کو مسترد کر دیتے ہیں۔ میری ان سادہ سی باتوں پر اگر آپ سنجیدگی سے غور کریں تو بہت سے جماعتی مسائل حل ہو سکتے ہیں۔

شاید میں غیر اختیاری طور پر اپنے موضوع سے دور چلا گیا۔ میرا رویہ سخن اس وقت یہ ہے کہ خانقاہ برکاتیہ کے رجال و مشائخ اہل علم اور بلند فکر ہیں، اس لیے اہل علم اور بلند فکر حضرات کی قدر کرتے ہیں، دین و ملت کی مسلسل خدمات انجام دے رہے ہیں، اس لیے سال بہ سال دین و ملت کے لیے نمایاں کارنامے انجام دینے والے حضرات کی خدمات کا اعتراف کرتے رہتے ہیں۔ امسال معمار ملت حضرت شیخ ابوبکر، کیرالہ، صدر العلماء حضرت علامہ محمد احمد مصباحی صدر المدرسین جامعہ اشرفیہ مبارک پور اور امام احمد رضا اکیڈمی، بریلی شریف کے بانی مولانا محمد حنیف رضوی کی خدمات کا اعتراف کیا گیا۔ اعترافیہ پاس نامے پیش کیے گئے۔ موخر الذکر دونوں حضرات کو ۲۱/۲۱ ہزار روپے نقد عطا کیے۔ بڑوں کی باتیں بھی بڑی ہوتی ہیں، ان کے ارشادات کو حور جاں بنایا جاتا ہے۔ ان کی نوازشات کو تبرک بنایا جاتا ہے، اور ان کے اعترافات کو بطور سند نقل کیا جاتا ہے۔ اس وقت جامعہ اشرفیہ مبارک پور کے صدر المدرسین کو پیش کیا گیا پاس نامہ ہمارے پیش نظر ہے۔ حضرت علامہ محمد احمد مصباحی کی خدمات کا یہ اعترافیہ ہم ذیل میں نقل کرتے ہیں تاکہ آئندہ نسلوں کے لیے یہ اعتراف سند رہے، اور نفسا نفسی اور تنگ نظری کے ماحول میں وسیع النظری، قدردانی اور حوصلہ افزائی کی فضا ہموار ہو۔

اعتراف خدمات۔ بموقع عرس قاسمی برکاتی ۳۰ اکتوبر ۲۰۱۰ء

جناب عالی عمدة المحققین مولانا محمد احمد مصباحی دام ظلہ، صدر المدرسین الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور
عصر حاضر میں سوادِ عظیم اہل سنت و جماعت میں وہ چند شخصیات جو بہ یک وقت علم و فضل، بے نیازی، تفکر و تدبر اور مثبت و متوازن فکر و عمل کی حامل ہیں ان میں حضرت مولانا محمد احمد مصباحی صدر المدرسین جامعہ اشرفیہ مبارک پور کی شخصیت بہت ہی نمایاں اور منفرد ہے۔ حضرت والا جہاں ایک تبحر عالم، باکمال مدرس، صاحب طرز نثر نگار اور بلند پایہ محقق ہیں وہیں دین و ملت کے بے لوث خادم اور اخلاص و ایثار کے سچے آئینہ دار ہیں۔ آپ کی علمی خدمات کا دائرہ بہت وسیع ہے جس کا احاطہ بہت دشوار ہے۔ خدمات کا ایک طویل سلسلہ ہے جن میں کچھ تو ایسی ہیں جن سے اہل نظر بخوبی واقف ہیں مگر انہی کی تہ میں بہت ایسی خدمات بھی ہیں جو عام نگاہوں سے پوشیدہ ہیں جو کہ وہ آپ کی مخلصانہ جدوجہد، جفا کشی اور عرق ریزی کا نتیجہ ہیں۔ صاحب رائے، اپنی دنیا میں مگن، وقت کے قدر دان، تحقیقی نظر اور تعمیری فکر کے حامل کم گو اور بسیار جو۔ یہ تمام صفات آپ کی شخصیت میں مجتمع ہو

کر آپ کو ہزاروں سے ممتاز اور نمایاں کر دیتی ہیں۔ اہل سنت کی عظیم درس گاہ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کی صدارت و نظامت کے گراں بافر انص کے ساتھ تحریر و قلم اور علم و تحقیق کی دنیا سے خود کو جوڑے ہوئے ہیں، تدوین قرآن، امام احمد رضا اور تصوف، معین العروض و القوافی، تنقید معجزات کا علمی محاسبہ، تعارف جہد السموات، حدود الفتن و جہاد اعیان السنن اور مواہب الجلیل لتحلیۃ مدارک التنزیل آپ کے قلمی و علمی شاہ کار ہیں۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں محدث بریلوی کے متعدد رسائل کی توضیح و تفسیل اور ان پر حواشی بھی آپ کا یادگار کام ہے۔ اہل سنت کے منفرد تصنیفی و تحقیقی ادارہ مجمع الاسلامی مبارک پور کی اپنے احباب کے ساتھ تاسیس اور اس کی سرپرستی، مجلس برکات کے ذریعہ تصنیف و تالیف اور تحقیق و حاشیہ نگاری کی قیادت و رہنمائی، تنظیم المدارس کا قیام اور اس کے تحت متوازن نصاب تعلیم کی تشکیل میں کلیدی کردار اور مجلس شرعی مبارک پور کی صدارت۔ یہ سب ایسے ذریں کارنامے ہیں جن میں سے ہر ایک کے لیے الگ الگ گراں قدر ایوارڈ پیش کیا جانا چاہیے۔ ان تمام اوصاف کے ساتھ جو وصف حضرت مصباحی صاحب کو معاصرین میں ممتاز کرتا ہے وہ علمی گہرائی کے ساتھ اہل سنت و جماعت کی خاموش فکری تعمیر و قیادت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اہل سنت و جماعت کے موجودہ اندرونی مسائل و نزاعات میں حضرت مصباحی صاحب کی رائے کی طرف سب کی نظر اٹھتی ہے اور ان کے مختصر جملے مطولات پر بھاری ہوتے ہیں اور مضطرب ذہنوں کو مطمئن کرنے کے لیے کافی ثابت ہوتے ہیں۔

اراکین آستانہ عالیہ قادریہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ ان کے ان عظیم الشان کارناموں کے اعتراف میں ان کے حضور ہدیہ سپاس پیش کرتے ہوئے نفرد خوشی محسوس کرتے ہیں اور مستقبل میں آں موصوف سے دین و ملت کی بیش از بیش خدمت کی توقع کرتے ہیں، خدائے تعالیٰ انھیں اس کی توفیق بخشے۔

ایں دعا از ماواز جملہ جہاں آمین باد

اراکین آستانہ عالیہ قادریہ برکاتیہ۔ بڑی سرکار مارہرہ مطہرہ، ضلع ایٹھ۔ پوپی

بحکم: حضرت صاحب سجادہ پروفیسر سید شاہ محمد امین میاں قادری برکاتی مدظلہ العالی۔

حضرت شیخ الجامعہ صدر العلماء علامہ محمد احمد مصباحی دامت برکاتہم العالیہ کے اعزاز و اکرام پر ہم ان کی بارگاہ میں جامعہ اشرفیہ کے اراکین، اساتذہ اور طلبہ کی جانب سے ہدیہ تبریک پیش کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں درازی، اقبال میں بلندی اور دائرہ خدمات میں وسعت عطا فرمائے۔ آمین، بجاہ سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ والسلام۔

مجلس شرعی مبارک پور کا اٹھارہواں فقہی سیمینار

بتاریخ: ۱۶/۱۷/۱۸/۱۹ صفر ۱۴۳۲ھ مطابق ۲۲/۲۳/۲۴ جنوری ۲۰۱۱ء سینچر، اتوار، پیر۔

موضوعات

- ① اینیمیشن کا شرعی حکم؟
- ② برقی کتابوں کی خرید و فروخت اسلامی نقطہ نظر سے؟
- ③ زینت کے لیے قرآنی آیات کا استعمال؟
- ④ انٹرنیٹ کے شرعی حدود۔

والہطلے کا پتہ: مجلس شرعی جامعہ اشرفیہ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ

صدائے بازگشت

یہ کالم ایک ”صلائے عام“ ہے بارانِ نکتہ داں کے لیے ”اس کے تحت علمی، فکری، تنقیدی اور تجزیاتی مراسلات کو ترجیح دی جائے گی

یہ ان کا کرم ہے کہ جو رخ میری طرف ہے

نازش گروفن، آبروے صحافت، حضرت علامہ مبارک حسین مصباحی مدیر ماہ نامہ اشرفیہ مبارک پور - السلام علیکم ورحمۃ اللہ دراصل لفظ اور مقام قصبہ ”مبارک پور“ کی معنویت اس فقیر قادری کے فہم و اعتقاد کے مطابق حضور جلالہ العظم، استاذ العلماء، سیدی حافظ ملت علامہ عارف باللہ شاہ عبد العزیز مراد آبادی ثم مبارک پوری، بانی الجامعۃ الاشرفیہ علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات بابرکت اور آپ ہی کے اس قول مبارک سے سمجھ میں آتی ہے کہ جو ابر یہاں سے اٹھے گا وہ سارے جہاں پہ برسے گا بلاشبہ ابر فیضانِ سیدی حافظ ملت سارے جہاں پہ اس شان سے برس رہا ہے کہ

رہے اس سے محروم آبی نہ خاکی
ہری ہوگئی ساری کھیتی خدا کی

اہل سنت کے بے باک ترجمان ماہ نامہ اشرفیہ کے ماہ ستمبر ۲۰۱۰ء کے ذریعہ ساری دنیاے سنیت میں یہ خبر پہنچی تھی کہ ساؤتھ افریقہ کے عروس البلاد مدینہ الاولیا شہر ڈربن Durban کے محلہ چیسورتھ Chatsworth میں دارالعلوم حافظ ملت کا افتتاح متعدد مقامی علما و مشائخ کے ہاتھوں بانی ادارہ حضرت مولانا فتح احمد عیش مصباحی بستوی دام ظلہ العالی کی قیادت میں انجام پذیر ہوا، دیکھتے ہی دیکھتے اس کے اگلے ماہ (اکتوبر) میں دارالعلوم ہذا کے تعلیمی افتتاح کے موقع پر حضور شہزادہ سیدی حافظ ملت، پیر طریقت، رہبر شریعت، عزیز ملت علامہ شاہ عبد الحفیظ عزیز مصباحی دامت برکاتہم القدسیہ نے بنفس نفیس تشریف لاکر اس فیضانِ عزیزی کو نور بنادیا۔

دارالعلوم حافظ ملت اور یونٹ ۹ Unit 9, Chatsworth مسجد

نہ مشترکہ طور پر حضور عزیز ملت کے اعزاز میں مسجد کے اندر ایک استقبالیہ پروگرام رکھا۔ عوام و خواص اہل سنت و جماعت نے علمائے کرام کے توسل سے حضور کی زیارت کی، دل و دیدہ شاد کام ہوئے، تین افراد حضور عزیز ملت کے دست حق پرست پر داخل سلسلہ عالیہ قادریہ عزیزیہ بھی ہوئے۔ فالحمد للہ ذلک

تنظیم اہل سنت: حضور سربراہ اعلیٰ کی صدارت میں دارالعلوم حافظ ملت ڈربن ہی میں تنظیم اہل سنت پر بھی تبادلہ خیال ہوا۔ چوں کہ حضور کو تبلیغی اسفار پر مختلف جگہوں کے لیے نکلنا تھا، اس لیے قلب و وقت کے پیش نظر یہ طے پایا کہ اس تنظیم کی باقاعدہ تشکیل انشاء اللہ جامعہ امام احمد رضا احسن البرکات، نیو کاسل New Castle (بانی و مہتمم مفتی شمس الحق برکاتی مصباحی بستوی) کے سالانہ جلسہ (۱۹-۲۱ نومبر) عمل میں آئے گی۔

۱۶ اکتوبر ۲۰۱۰ء کی شام کو حضرت مولانا فتح احمد مصباحی نے ڈربن ایرپورٹ سے حضور کو کپ ٹاؤن کے لیے الوداع کہا، جہاں حضور جناب مولانا غوث کمال کے ساتھ اپنا تبلیغی و اشاعتی پروگرام دو دن جاری رکھ کر ۱۸ اکتوبر کی شام کو جوہانس برگ تشریف لائے، جہاں دیگر علما و عوام اہل سنت کے علاوہ یہ خادم بھی حضور مولانا نوشاد عالم مصباحی غازی پوری بانی و مہتمم مدرسہ محمدیہ قادریہ لینیز یا Lanasia کی معیت میں دست بوسی کی سعادت سے مشرف ہوا، فالحمد للہ علی ذلک واللہ یهدی لنورہ من یشاء اور ۱۰ اکتوبر ۲۰۱۰ء کو مختلف معتقدین اور فرزندانِ مادر علمی الجامعۃ الاشرفیہ کے جلو میں جوہانس برگ انٹرنیشنل ایرپورٹ سے صبح کے دس بجے عازم ہند ہوئے، اللہ تعالیٰ ہمارے علما و مشائخ کا سایہ ہم پر تادیر باقی رکھے، آمین۔

اب کچھ اوجھری باتیں: سرزمینِ اولیا، وطنِ عزیزِ مادر ہند سے اگرچہ ہم جسمانی طور پر دور ہیں، مگر سلسلہ روحانیہ ان شاء اللہ کبھی ختم نہ ہوگا۔ اس بیماری نسبت سے ہم ہر زمان، ہر مکان میں شاد کام ہوں گے۔ بلاشبہ مادر علمی کی روحانیت بہت ہی طاقتور اور موثر ہے، حضور ہی کی آمد آمد پر عشا کی نماز کے بعد قلم کاغذ لے کر بیٹھا اور اذانِ فجر تک (تقریباً آٹھ گھنٹہ میں) کل انچاس اشعار کا ورد ہوا، ہم نے اپنے مطابق اس کا نام ہدیہ تہنیت رکھا، دنیاے سنیت جو بھی نام دے، فقیر کو دل و جان سے گوارا ہے۔ یہ سب واردات قلبیہ و قلبیہ ہیں، امید کہ گزشتہ کرم فرمائی پھر شامل حال فقیر ہوگی اور اس کو بھی اپنے مبارک جریدہ میں سرچھپانے

کی جگہ دیں گے۔ ہاں اسی کے ساتھ ساتھ آرام گاہ سیدنا عطاءے رسول، سلطان الہند خواجہ خواجہ گل حضور خواجہ غریب نواز کے اجیر معنی کی شان میں کچھ اشعار کہلوایا گیا ہوں، مگر قبول افتدز ہے عز و شرف۔ اس سے پہلے درگاہ عالیہ قادریہ انجھری کی شان والا تبار میں کچھ نذر کرنے کی کوشش کی تھی۔

دیدار کے قابل تو کہاں میری نگاہیں
یہ ان کا کرم ہے کہ جو رخ میری طرف ہے
اللہ تعالیٰ آپ کو اور آپ کی فیم کو یوں ہی ترجمان دارین
رکھے۔ والسلام مع الاکرام فقیر شاہ فیصل قادری

تنظیم ابنائے اشرفیہ کو ملی مسائل کے حل کا پلیٹ فارم بنادیا جائے

مکرمی مدیر اعلیٰ - السلام علیکم ورحمۃ اللہ
اکتوبر کا شمار فردوس نگاہ بنا۔ ادھر چند مہینوں سے ناکمل بیچ بہت جاذب نظر ہوتا ہے۔ ماہ نامہ عصری خوبیوں سے مرصع ہے۔ مسائل و مباحث کے کالم میں سراج الفقہاء حضرت مفتی محمد نظام الدین رضوی دامت برکاتہ کی تحریر پڑھی۔ اپنے ایک فتویٰ کو جس کمال کے ساتھ حضرت مفتی صاحب نے توضیحی مضمون کی شکل دی ہے، وہ انھیں کے قلم کا حصہ ہے۔ تحریر انتہائی پختہ اور تحقیقی ہے۔ بڑے کمال فقہاء کے ساتھ مفتی صاحب نے عبارات فقہاء کو ان کے محمل پر منطبق کیا ہے۔ میرے خیال سے اشرفیہ کے ہر شمارے میں کسی بھی اہم بحث سے متعلق مفتی صاحب کی اسی طرح کی پختہ اور تحقیقی تحریر فیصلہ کن انداز لیے ہوئے شامل اشاعت ہونی چاہیے۔

»یہ ہے میرا وطن« اشرفیہ کا ایک پسندیدہ کالم تھا۔ ادھر چند مہینوں سے یہ کالم پڑھنے کو نہیں مل رہا ہے۔ آپ نے جن جذبات کے تحت اس کا آغاز کیا تھا، اس کے سبب ہماری بے چین رو میں اب تک اس کالم کے تحت مسلمانوں کے مذہبی، تعلیمی، سیاسی، معاشی اور ملی مسائل پر آپ کی تجزیاتی تحریریں تلاش کر رہی ہیں۔ برسیبیل تذکرہ عرض کر دوں کہ آپ کی قیادت میں چلنے والی تحریک »تنظیم ابنائے اشرفیہ« کو اگر قومی ملی مسائل کے حل کا پلیٹ فارم بنادیا جائے تو بہت بہتر ہوتا۔

نئے سال کی مناسبت سے ایک مشورہ یہ ہے کہ جنوری سے شخصیات کے کالم میں تھوڑی تبدیلی یہ لائیں کہ ہر مہینے درسی کتابوں کے مصنفین کی سوانح اور ان کا تفصیلی تذکرہ باری باری پیش کریں۔

کیوں کہ ہماری نئی نسل کو ان مصنفین کے حالات سے واقفیت نہیں۔ اس طرح طلبہ مدارس کے حق میں بھی یہ چیز مفید ہوگی اور شوق و ذوق کے ساتھ وہ اس کو پڑھیں گے۔ آئندہ اس سلسلے کو کتابی شکل میں بھی پیش کیا جاسکتا ہے۔ فقط محمد قطب الدین رضا مصباحی جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

ناٹل بیج پر حافظ ملت کی تحریر کا اقتباس ایک عمدہ پیش رفت ہے

فخر صحافت حضرت علامہ مبارک حسین مصباحی صاحب۔ سلام و رحمت ماہ نامہ اشرفیہ کا شمارہ اکتوبر ۲۰۱۰ء دست یاب ہوا، آپ کی ادارت میں رسالہ روز بروز خوب سے خوب تر کی جانب گام زن ہے۔ ناکمل بیج پر ادھر کچھ مہینوں سے حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ کا کوئی اقتباس ہوتا ہے مگر ماخذ کی نشان دہی نہیں ہوتی۔ ماخذ کی نشان دہی ہو جانے پر یہ فائدہ ہوتا کہ اس اقتباس کو پڑھنے کے بعد اگر کوئی پورا مضمون پڑھنے کا خواہش مند ہوتا تو وہ اسے حاصل کر کے اپنے ذوق کی تکمیل کا سامان فراہم کر سکتا تھا۔ میرے خیال سے اس کی جگہ اگر یہ سلسلہ قائم ہو کہ اشرفیہ کے بارے میں اکابر کے تاثرات کا اقتباس پیش کیا جائے تو یہ زیادہ بہتر ہوتا۔ مولانا اسحاق رضوی مصباحی کے سلسلہ وار مضمون »جدید علم کلام« کی ساتویں قسط ایمان بالآخرۃ شامل ہے۔ اس تعلق سے بہت سی باتیں اشاروں میں کی گئی ہیں، جنہیں صرف وہی شخص سمجھ سکتا ہے، جس کے ذہن میں پہلے سے اس کا خاکہ موجود ہو۔

میں سمجھتا ہوں کہ مولانا اسحاق نے جو سلسلہ شروع کیا ہے، اس کو ماہ نامہ میں پیش کرنے کے بجائے وہ کتابی صورت میں پیش کرتے تو بہتر ہوتا۔ ایک تو رسالہ میں اتنی لمبی قسط والے مضمون سے طبیعت اکتا جاتی ہے، پھر جس انداز سے مولانا اسحاق صاحب لکھ رہے ہیں، وہ رسالہ کے لیے موزوں معلوم نہیں ہوتا۔ اسی طرح پیشین گوئی کی پانچویں قسط شامل اشاعت ہے، اس مضمون کا بھی کوئی حاصل مجھے اب تک سمجھ میں نہ آسکا۔ یہ بھی کسی ماہ نامے کے لیے کسی طرح مناسب نہیں لگتا۔ »بزم دانش« کا کالم ایک عمدہ کالم ہے۔ اس کے تحت دیے جانے والے عنادین قابل توجہ ہوتے ہیں۔ »نقد و نظر« کے کالم میں مولانا قطب الدین رضا مصباحی نے سید البقائیر پر اپنا گراں قدر تبصرہ پیش کیا ہے۔ اپنی ہر بات انھوں نے شواہد کے ساتھ پیش کی ہے۔ بعض مقامات پر تحریر میں شوق بھی معلوم ہوتی ہے۔ فقط محمد مصطفیٰ رضوانوری، بدرہہ، درجہ جنگ

روداد چمن

الجامعۃ الاشرفیہ میں اشرفیہ ہاسٹیل کا افتتاح

۶ نومبر ۲۰۱۰ء بعد نماز مغرب الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کے کیمپس میں واقع اشرفیہ ہاسٹیل کے افتتاح کے موقع پر فاتحہ خوانی کا پروگرام ہوا، جس میں غوث اعظم حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے توشہ شریف پر طریقہ غوثیہ کے مطابق فاتحہ ہوئی۔ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کے اساتذہ، طلبہ اور مبارک پور کے دین دار لوگوں نے بڑی تعداد میں شرکت کی، تلاوت کلام پاک کے بعد توشہ پر ایصال ثواب کیا گیا۔ شجرہ خوانی الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کے سربراہ اعلیٰ عزیز ملت حضرت علامہ عبدالحفیظ صاحب قبلہ مدظلہ العالی نے کی اور ملت مسلمہ کی فلاح و ترقی اور خاص طور پر اشرفیہ ہاسٹیل کی کامیابی و کامرانی کے لیے دعائیں کیں۔ اشرفیہ ہاسٹیل کے افتتاح کی اس نورانی تقریب میں شیخ الجامعہ حضرت مولانا محمد احمد مصباحی، مولانا نصیر الدین عزیز، مولانا نعیم الدین عزیز، مفتی زاہد علی سلاوی، جناب عبدالحی عزیز اور ناظم اعلیٰ حاجی سرفراز احمد اور نائب صدر صوفی نظام الدین وغیرہ نے بھی شرکت فرمائی۔ اس طرح عزیز ملت حضرت سربراہ اعلیٰ دامت برکاتہم العالیہ نے اسلامی طریقہ پر اشرفیہ ہاسٹیل کا افتتاح فرما کر خدمت خلق کے ایک مبارک سلسلے کا آغاز فرمایا۔

دوسرے دن ۷ نومبر بروز منگل ایک عظیم الشان پروگرام بھی ہوا، جس کی صدارت ملک کے ہر دل عزیز سیاسی لیڈر جناب عبدالحی عزیز صاحب نے کی، جب کہ پروگرام کی نظامت پروگرام کے کنوینر ڈاکٹر عبد الاول نے کی۔ ڈاکٹر عبد الاول راہبانی نے اشرفیہ ہاسٹیل کی ضرورت اور اہمیت بیان کرتے ہوئے کہا کہ اس علاقہ میں کوئی معیاری نرسنگ ہوم نہ ہونے کی وجہ سے اشرفیہ کے ہزاروں طلبہ اور قرب و جوار کے لوگ کافی پریشانی کا شکار تھے۔ لیکن اب اشرفیہ ہاسٹیل سے ان کی میڈیکل پریشانی کا ازالہ ہوگا۔ انھوں نے مزید کہا کہ یہ ہاسٹیل بہت جلد ایک اہم مقام حاصل کر لے گا، جس میں ہر قسم کی سہولیات دست یاب ہوں گے۔

پروگرام کا آغاز قاری جنید عالم کی تلاوت کلام پاک اور تکبیل مبارک پوری کی استقبالیہ نظم سے ہوا۔ اس کے بعد کان پور یونیورسٹی کے لکچرر ڈاکٹر دل نواز رضا صاحب نے عوام کو خطاب کیا۔ انھوں نے اپنے

خطاب کے دوران کہا کہ عن قریب الجامعۃ الاشرفیہ میں حافظ ملت طبیبہ کالج کی بنیاد بھی رکھی جائے گی۔ پروگرام سے خطاب کرتے ہوئے ڈاکٹر شمیم احمد صاحب چیئر مین نگر پالیکا مبارک پور نے کہا کہ مسلمانوں کو تعلیمی میدان میں آگے بڑھنے کی سخت ضرورت ہے، اس کے بغیر مسلم قوم کامیاب نہیں ہو سکتی۔ پروگرام کے مہمان خصوصی ٹیوشن سنگھ ایم ایل سی نے عوام کو خطاب کرتے ہوئے کہا کہ الجامعۃ الاشرفیہ سانج کا ایک ایسا مضبوط قلعہ ہے جہاں سے سب کو فیض ملتا ہے، انھوں نے کہا کہ جامعہ اشرفیہ اور یہاں کی پہچان رکھتی ہے۔ اور اس پہچان کو برقرار رکھنا ہم سب کی ذمہ داری ہے۔

صدر اجلاس قومی پس ماندہ طبقات کمیشن کے سابق رکن عبدالحی عزیز نے کہا کہ کوئی بھی کام کرنے اور ترقی کے منازل طے کرنے کے لیے نیک نیتی اور عزم و حوصلہ کی ضرورت ہے۔ رونے دھونے اور دوسروں پر نا انصافی اور تنگ نظری کا الزام لگانے سے کچھ بھی ملنے والا نہیں ہے۔ لیکن افسوس کا مقام ہے کہ آج کا مسلمان اسی ڈگر پر چل رہا ہے، جس کی وجہ سے وہ ترقی کرنے کے بجائے مزید تنزلی کے غار میں گرتا جا رہا ہے۔ عزیز صاحب نے اپنے خطاب میں کہا کہ ہمارے ملک کا سب سے بڑا اثاثہ صوفی سنتوں کا پیغام اور ان کی انسانیت نوازی ہے۔ اس کے سہارے ہم خود کو اور اپنے ملک کو آگے لے جاسکتے ہیں۔ انھوں نے کہا کہ میں مسلمانوں سے کہنا چاہوں گا کہ وہ ترقی کی جانب اپنے قدم بڑھائیں۔ انھوں نے اشرفیہ ہاسٹیل کو مرکزی حکومت سے ایک ایکس رے مشین دینے کا اعلان کرتے ہوئے کہا کہ وہ اس اسپتال کو ایک میڈیکل موبائل وین دلانے کی کوشش کریں گے۔

اس موقع پر الجامعۃ الاشرفیہ کے ناظم اعلیٰ حاجی سرفراز احمد، نائب صدر الحاج صوفی نظام الدین، نائب ناظم جناب مہدی حسن پروہان، محاسب ابو بکر، اشرفیہ ہاسٹیل کے منیجر ڈاکٹر عبدالحق انصاری، اشرفیہ ہاسٹیل کے انچارج میڈیکل افسر ڈاکٹر نعیم عزیز، ڈاکٹر جاوید، ڈاکٹر فخر عالم، ڈاکٹر فرید احمد، ڈاکٹر رضوان احمد، اسلامیہ ہسپتال کے انچارج ڈاکٹر قمر الہدیٰ انصاری، عبد اللہ پبلک اسکول کے منیجر ضمیر احمد، اقرا پبلک اسکول کے منیجر شکیل احمد سہارا، اساتذہ و طلبہ، سیاسی و سماجی کارکنان اور معزز افراد بھی موجود تھے۔

اشرفیہ ہاسٹیل کے انچارج ڈاکٹر نعیم عزیز نے بتایا کہ حافظ ملت طبیبہ کالج کی کارروائی اپنے آخری مرحلے میں ہے، انشاء اللہ جلد ہی جامعہ اشرفیہ میں حافظ ملت طبیبہ کالج کا افتتاح بھی ہوگا

از محمد رحمت اللہ مصباحی، انس انچارج تنظیم ابنائے اشرفیہ، مبارک پور

تنظیم سرگرمیان

مرکزی حکومت بابر مسجد کے مجرمین RSS پر پابندی عائد کرے۔
الحاج شاکر علی عزیزی

تکلیہ پاڑہ (ہوڑہ) بابر مسجد کی شہادت کی اٹھارہویں برسی کے موقع سے دفتر تنظیم ابنائے اشرفیہ شاخ ہوڑہ میں تنظیم کے نگران اعلیٰ اور جامع مسجد تکلیہ پاڑہ کے صدر الحاج شاکر علی عزیزی کی صدارت میں ایک میٹنگ کا انعقاد عمل میں آیا۔ جس میں مندوبین نے بابر مسجد کی شہادت کو ملک کی "سیاہ تاریخ" قرار دیا اور اس سازش میں ملوث RSS جیسی فرقہ پرست تنظیموں پر پابندی عائد کرنے کا مطالبہ کیا۔

اس موقع سے جامع مسجد تکلیہ پاڑہ ہوڑہ کے صدر الحاج شاکر علی عزیزی نے کہا کہ ۶ دسمبر ۱۹۹۲ء میں RSS کی ذیلی تنظیمیں VHP اور بھرت سنگ دل وغیرہ نے بابر مسجد کو شہید کر کے ملک میں نفرت کا جو بیج بویا تھا اس نے نہ صرف ملک کی امن و سلامتی اور اتحاد و یکجہتی کو نقصان پہنچایا بلکہ ہندوستان جیسے جمہوری ملک کو بین الاقوامی سطح پر ذلیل و خوار کیا۔ انہوں نے مزید کہا کہ RSS فرقہ پرست پارٹی ہے جو نہ صرف رام جم بھوی کا بہانہ بنا کر اقلیتوں کے تئیں گندی سیاست سے دلچسپی رکھتی ہے بلکہ جگہ جگہ انسانیت کا خون خرابہ کرنے میں بھی بڑی مہارت رکھتی ہے۔ اس لئے ملک کی سالمیت کو لاحق خطرات سے نجات دینے کے لئے مرکزی حکومت کو چاہیے کہ RSS جیسی شدت پسند پارٹیوں پر پابندی عائد کرے اور اقلیتوں کے ساتھ ہمارے ظلم و زیادتی کا خاتمہ کرے۔

جامع مسجد تکلیہ پاڑہ کے خطیب و امام اور تنظیم ابنائے اشرفیہ شاخ ہوڑہ کے کنوینر مولانا محمد عارف حسین مصباحی نے اپنے خطاب میں کہا کہ بڑے افسوس کا مقام ہے کہ RSS جیسی فرقہ پرست تنظیموں کے ذریعہ باہمی اتحاد و یکجہت کی نشانی بابر مسجد کی شہادت کا ہولناک منظر رونما ہوا اور اس وقت ملک کے وزیراعظم نرسمہا راؤ نے قوم سے اپنے وعدے میں کہا تھا کہ بابر مسجد کو اسی جگہ پر دوبارہ تعمیر کریں گے اور مسجد شہید کرنے والے مجرمین کو کیفر

ماہ نامہ اشرفیہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

کردار تک پہنچائیں گے۔ لیکن جمہوریت اور سیکولر ازم کا دم بھرنے والوں نے ہی ہندوستانی جمہوریت کا گلا گھونٹ دیا کہ مسجد کی شہادت میں ملوث شریہند عناصر نہ صرف ملک میں باعزت گھوم پھر رہے ہیں بلکہ اقلیتوں کے ساتھ ہمیشہ کی طرح ناروا سلوک کرتے ہوئے آستھا اور عقیدت کے نام پر مسجد کی جگہ غیروں کے سپرد کر دی گئی جس سے فرقہ پرست عناصر کے حوصلے مزید بڑھ گئے اس لیے RSS جیسی تنظیم کے شدت پسند اراکین پر قدغن لگانے اور مسجد کو حسب سابق اسی کی جگہ پر بنانے میں مرکزی حکومت ایوان میں بل پاس کرے۔

اس موقع سے جامع مسجد تکلیہ پاڑہ ہوڑہ کے سرگرم رکن قربان علی، بابو ذاکر علی عزیزی، مولوی توفیق احمد قادری اور محمد جاوید رضوی کے علاوہ کثیر تعداد میں مندوبین نے شرکت کر کے بابر مسجد کی شہادت پر اپنے غم و غصہ کا اظہار کیا۔

(رپورٹ: تنظیم ابنائے اشرفیہ شاخ ہوڑہ۔)

اسلام دشمن عناصر اپنی اوقات میں رہیں تنظیم ابنائے اشرفیہ شاخ ہوڑہ

(تکلیہ پاڑہ، ہوڑہ) مذہب اسلام کے اصول و آئین امن و آشتی کے داعی، فطرت انسانی کے عین مطابق اور معاشرے کے فلاح و بہبود کے ضامن ہیں۔ لیکن بڑے افسوس کا مقام ہے کہ آج سستی شہرت کے طلب گار انسان دشمن عناصر کو انسانی معاشرے میں امن و سلامتی پھوٹی آنکھ نہیں بھاتی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ آئے دن اسلام جیسے مقدس مذہب پر نت نئے تراش خراش کے ذریعہ کیچڑ اچھالنے کی ناپاک سعی کر رہے ہیں۔ ان خیالات کا اظہار جامع مسجد تکلیہ پاڑہ کے صدر و تنظیم ابنائے اشرفیہ شاخ ہوڑہ کے نگران اعلیٰ الحاج شاکر علی عزیزی نے "بنگال مسلم فورم" کے "شریعت مخالف میٹنگ" کے خلاف اپنے ایک بیان میں کیا۔ انہوں نے مزید کہا کہ صیہونیت کی حمایت یافتہ نام نہاد مسلم تنظیم کا اسلامی امور مثلاً طلاق، ترکہ، میراث اور کثرت ازدواج کا مسلم پرسنل لاء سے نکال کر فوج داری کے قانون میں داخل کرنے کا مطالبہ اسلامی اصول و قوانین کے منافی ہی نہیں بلکہ ہندوستان جیسے ملک میں اسلام دشمن عناصر کو اسلام مخالف سرگرمیوں میں مواد فراہم کرنا ہے جس سے معاشرے میں فتنہ و فساد رونما ہوگا۔

۵۲

عالمی خبریں

دارالعلوم قادریہ غریب نواز ساؤتھ افریقہ کے
سالانہ اجلاس میں حضرت عزیز ملت کی شرکت

سالانہ گزشتہ کی طرح اس سال بھی مورخہ ۲۱/۳/۲۰۱۰ بروز جمعہ، سنچر، اتوار کو ساؤتھ افریقہ کی مرکزی درس گاہ دارالعلوم قادریہ غریب نواز (لیڈی اسمتھ) میں بڑے تزک و احتشام کے ساتھ سالانہ جلسہ دستار بندی کا انعقاد ہوا جس میں ملک و بیرون ملک کے کثیر علمائے کرام مفتیان نظام اور دانشوران قوم و ملت تشریف لائے اور افریقہ کے ممالک سے شرکت کرنے والے فرزندان توحید و رسالت کے ذہن و دماغ قلب و جگر کو حرارت ایمانی، عشق مصطفوی، جذبہ ایثار سے سرشار فرمایا۔

اس سال دارالعلوم سے فنی، ملاوی، اور انڈیا کے ۱۵ طلبہ فارغ ہوئے جن میں ۹ طلبہ نے فضیلت سے ۳ طلبہ نے درجہ حفظ سے اور ۳ طلبہ نے درجہ قرأت سے سند فراغت حاصل کی۔ بانی ادارہ پیر طریقت حضرت علامہ سید علیم الدین اصدق مصباحی کی دعوت پر جو علمائے کرام باہر سے تشریف لائے تھے ان کے اسامہ درج ذیل ہیں:

عزیز ملت حضرت علامہ عبدالحفیظ صاحب قادری سربراہ اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور (انڈیا) مفکر اسلام حضرت علامہ قمر الزماں اعظمی مصباحی جنرل سیکریٹری ورلڈ اسلامک مشن لندن، سماج رسول شاعر اسلام حضرت الحاج اویس رضا قادری پاکستان، فاضل نوجوان حضرت علامہ محمد ارشد مصباحی نیز مقامی اور پڑوسی ملک کے کثیر علمائے اس اجلاس میں شرکت فرمائی مفکر اسلام حضرت علامہ قمر الزماں صاحب مصباحی نے اپنے خطاب میں فرمایا کہ حضرت علامہ سید علیم الدین مصباحی اس ادارہ کے ذریعہ پورے بڑے اعظم افریقہ کی ضرورتیں پوری کر رہے ہیں۔ یہاں سے علما حفاظ پیدا ہو رہے ہیں جو پورے بڑے اعظم افریقہ میں اہلسنت و جماعت کی ترجمانی کر رہے ہیں۔

عزیز ملت حضرت علامہ عبدالحفیظ صاحب قادری نے فرمایا کہ یہ ادارہ آپ کا مرکز ہے اس لیے اس کی حفاظت اور اس کو ترقی دینا آپ کا ملی فریضہ ہے کیوں کہ جب آپ کا مرکز صحیح و سلامت

ماہ نامہ اشرفیہ

دسمبر ۲۰۱۰ء

رہے گا تو ہمیشہ آپ کو صحیح رہنمائی ملتی رہے گی۔
بانی ادارہ نے باہر سے تشریف لائے علمائے کرام اور عوام اہل سنت کا تہ دل سے شکریہ ادا کیا اور پھر عزیز ملت کے دعائیہ کلمات پر جلسے کا اختتام ہوا۔
از: محمد عرفان خاں، یو۔ کے۔ متعلم دارالعلوم لہذا

امریکہ میں پہلی اسلامی یونیورسٹی کا قیام

برکلی (کیلی فورنیا) اولین امریکی مسلم یونیورسٹی کا بالآخر یہاں قیام عمل میں آگیا جہاں اسلام کے خلاف نفرت اور بے اعتمادی کا ماحول ختم کرنے کے لیے اس اعتدال پسند اسلام کو فروغ دیا جائے گا جو امریکہ میں مستحکم ہے۔ ہر چند کہ اس یونیورسٹی کے پہلے کلاس میں طلبہ کی تعداد محض ۱۵ ہے، اور کیلی فورنیا یونیورسٹی کے احاطے میں کرائے کی دفتری جگہ پر اسے قائم کیا گیا ہے، زیتون کالج کے نام سے یہ ادارہ امریکہ میں ایک مستند اولین مسلم یونیورسٹی بننے جا رہا ہے۔

زیتون کالج کے بانی حمزہ یوسف مغرب میں دسین مشین کے سرکردہ اسکالر ہیں، انھوں نے کہا ہے کہ امریکہ آنے والی ہر مذہبی کیونٹی ایک مرحلے پر اس سطح پر پہنچ جاتی ہے جہاں اسے ادارہ جاتی شکل اختیار کرنی پڑتی ہے، تاکہ اس کی بقا یقینی ہو سکے اور آج مسلم کیونٹی اس مرحلے سے گزر رہی ہے۔ امریکہ میں ۳۰ فی صد لوگوں کا خیال ہے کہ اسلام تشدد کو بڑھاوا دیتا ہے، لیکن زیتون کالج کے بانیوں کا کہنا ہے کہ اس وقت امریکہ میں مسلمانوں کو جس امتیاز کا سامنا ہے، وہ اس سے مختلف نہیں جو کیتھولک مسیحیوں کو ۱۹ ویں صدی میں یا یہودیوں کو ۲۰ ویں صدی میں درپیش تھا۔

زیتون کالج میں تعلیمی امور کے سربراہ حاتم بایان نے کہا کہ جہالت اور بے عملی کی بنیادی علاج میں سے ایک علاج تعلیم ہے۔ مسٹر حاتم برکلی کیلی فورنیا یونیورسٹی میں مدرس بھی ہیں۔ اس درس گاہ میں چار سالہ تعلیمی پروگرام کے دوران اسلامی ادب، فلسفہ، مذہبیات اور تاریخ کی تعلیم دی جائے گی، اس کے دروازے ہر مذہب کے ماننے والوں کے لیے کھلے ہوں گے۔ سر دست سبھی طالب علم مسلمان ہیں، لیکن الگ الگ بیک گراؤنڈ رکھتے ہیں۔

برطانیہ میں ۲۸ لاکھ سے متجاوز مسلمان

برطانیہ کی تنظیم لیبر فورس نے اپنی حالیہ سروے رپورٹ میں

۵۳

سینٹ، الیکٹرک ایئر کنڈیشننگ ڈکنگ وغیرہ کا سامان ہے۔

حجاب پر پابندی کے لیے پوپ بینڈیکٹ کا اعتراض

عیسائیوں کے سب سے بڑے رہنما پوپ بینڈیکٹ ۱۶ نے حجاب پر پابندی کے فرانسیسی قانون پر نکتہ چینی کرتے ہوئے کہا ہے کہ خواتین کو رضا کارانہ طور پر حجاب پہننے دیا جانا چاہیے۔ پوپ کے انٹرویوز پر مشتمل جرمن زبان کی کتاب میں پوپ نے کہا ہے کہ انھیں برقعہ پر عام پابندی کی کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی۔ انھوں نے مزید کہا کہ اگر خواتین رضا کارانہ طور پر برقعہ پہننا چاہتی ہیں تو میری سمجھ میں نہیں آتا کہ ان پر پابندی کیوں عائد کی گئی۔

ایک لاکھ فلسطینیوں کی القدس سے بے دخلی کا منصوبہ

اسرائیل کے انارنی جنرل یہودا ونشائٹن کے احکامات کے بعد اسرائیلی حکام نے سیکڑوں گھروں کو منہدم کرنے کا فیصلہ کیا ہے، جس سے مقبوضہ بیت المقدس کے حالات انتہائی کشیدہ ہو گئے ہیں۔ انارنی جنرل نے وسطی سلوان میں یہودی آبادکاری کے لیے اطراف کے سیکڑوں گھروں کو منہدم کرنے کی ہدایات دی گئی تھیں۔ تجزیہ نگاروں کے مطابق صیہونی بلدیہ اور اسرائیلی فوج کی طرف سے انہدامی ٹوںس کے اجراء کے بعد اس مقدس شہر کے حالات دن بہ دن ساتھ خراب ہوتے جا رہے ہیں۔ حالیہ صیہونی احکامات کے بعد مقبوضہ بیت المقدس میں صدیوں سے آباد فلسطینیوں کے گھروں کی انہدامی کارروائیاں دوبارہ شروع ہونے کے بعد خطرات بڑھ گئے ہیں، جس پر کمیٹی برائے دفاع سلوان کے رکن فخری ابو ذیاب نے ونشائٹن کی جاری کردہ ہدایات سے پیدا ہونے والے خطرات سے خبردار کیا ہے۔

یہودی مصنف اور صحافی ہنری بروڈک کا قبول اسلام

۲۰۰۷ء میں سب سے زیادہ بکے والے کتاب کا نام «افسوس یورپ نے گھٹنے ٹیک دیے» ہے، اس مشہور کتاب کے یہودی مصنف اور صحافی ہنری بروڈک کا قبول اسلام اس لحاظ سے اہم ہے کہ کل تک جس نے مذہب اسلام کے خلاف اپنی تمام تر ذہنی و فکری صلاحیتیں صرف کیں، اسلام پر جدید طرز معاشرت اور اسلوب زندگی سے متصادم ہونے کا الزام لگایا وہی معاند آج اسلام کے سایہ رحمت میں پناہ لیتا ہے اور اس حقیقت کا اظہار کرتا ہے کہ «پاساں مل گئے کعبہ کو صنم خانے سے»۔

خیر و خیر

خلد آباد میں علامہ سید غلام علی آزاد بلگرامی کا عرس

گزشتہ دنوں حسان الہند حضرت علامہ سید میر غلام علی آزاد بلگرامی واسطی چشتی علیہ الرحمۃ والرضوان کا سالانہ عرس مقدس آپ کے آستانہ پاک احاطہ اعلیٰ سبیل خلد آباد شریف میں شرعی حدود میں تزک و احتشام کے ساتھ منایا گیا۔

بعد نماز ظہر قرآن خوانی ہوئی، قاری رفیق القادری نے قصیدہ بردہ شریف پڑھ کر افتتاحی مجلس کا آغاز فرمایا اور مولانا مفتی محمد مناظر حسین مصباحی نے عظمت اولیا پر مختصر خطاب فرمایا۔ صلاۃ و سلام اور قل شریف کے بعد روح پر فوج اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی، حضرت حسان الہند سید میر غلام علی آزاد بلگرامی و جملہ اولیاء عظام کے لیے نیاز ایصال ثواب کی گئی۔ بعد نماز عصر محفل حسان الہند منعقد ہوئی، جس میں مشہور نعت خواں جناب محمد امتیاز صابری، حافظ محمد سفیان صابری، مولانا احمد رضا رضوی، مولانا ابوالحسن خلد آبادی وغیرہ نے نعت و منقبت کے ذریعہ روحانی و عرفانی ماحول پیدا کر دیا۔

بعد نماز مغرب حضرت مولانا الحاج وقار احمد عزیزی نے بیعت و خلافت، رشد و ارشاد اور خصوصاً صوفیائے کرام کی مقدس تعلیمات پر خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ صوفی ازم کے تحت ہی ہندوستان میں جہن اسلام وسیع تر ہوا۔ حضرت داتا گنج بخش لاہوری، سرکار غریب نواز، بابا فرید، نظام الدین محبوب الہی علیہم الرضوان جیسے مشہور صوفیائے کرام اپنے وقت کے بہترین عالم دین بھی تھے۔ آج کل لوگ بیہوشی اور مریدی پر انگشت نمائی کر رہے ہیں۔ جب کہ پیری و مریدی اور بیعت کا سلسلہ خود حضور ﷺ کے مقدس زمانے میں شروع ہوا۔ آپ نے بیعت عقبیٰ اور بیعت رضوان وغیرہ کا حوالہ دیتے ہوئے فرمایا کہ خود حضور ﷺ نے صحابہ کرام سے عہد و پیمان لیا اور ان کے جان و مال کو اللہ کے نام پر خریدا۔ خلفائے راشدین نے بھی اپنے دست اقدس پر دوران

خلافت لوگوں سے عہد و پیمان لیا۔

مولانا وقار احمد عزیزی کے پر مغز خطاب کے بعد آستانہ عالیہ پر چادر و گل پوشی کی گئی۔ مولانا احمد رضا خفی، مولانا ابوالحسن، اور حافظ وقاری ذکی اللہ صاحب نے قل شریف تلاوت فرمائی۔ مولانا وقار احمد عزیزی نے شجرہ خوانی کے بعد رقت آمیز دعا فرمائی، بعدہ توشیحہ غوث اعظم و لنگر شریف تقسیم کیا گیا۔

از: قاری مشتاق احمد چشتی، سکریٹری آل انڈیا سنی جمعیتہ العلماء، مالنگاؤں

پیلی بھیت میں آل انڈیا مفتی اعظم ہند کانفرنس

۲۸/۲۸ اکتوبر ۲۰۱۰ء کو الجامعۃ الرضویہ مدینۃ الاسلام ہدایت نگر، پیلی بھیت میں سالانہ آل انڈیا مفتی اعظم ہند کانفرنس و عرس اعلیٰ حضرت و شمس الفیوض الحاج محمد ہدایت رسول صاحب اور جشن دستار بندی بڑے تزک و احتشام کے ساتھ منایا گیا۔ ۲۷ اکتوبر کو آل انڈیا نعتیہ مشاعرہ ہوا جس میں شعرا حضرات نے مصرع طرح «یا رسول اللہ کی کثرت کیجئے» پر طبع آزمائی فرمائی۔ ۲۸ اکتوبر کو بعد نماز عشا کانفرنس و اعراس و جشن کا پروگرام منعقد ہوا۔ کانفرنس کا آغاز قاری محمد رجب علی بہراچی نے تلاوت کلام ربانی سے کیا۔ حاجی مولوی عاشق رضا امانتی، مولوی زین العابدین بہراچی، صوفی فتح محمد ممبئی، مولوی محمد احمد رضوی، مولانا فاروق، حاجی حافظ رضا رسول، مولوی محفوظ الرحمن، مناظر حسین بدایونی، سجاد نظامی، قاری نعمت اللہ منوری، شیخ نور علی شاہ بغدادی، صوفی دولت رسول خاں امانتی وغیرہ نے نعت و مناقب پیش فرمائے۔ سید بلاغت رسول، مولانا محبوب علی، مولانا صلاح الدین، مولوی طالب رضا، مولانا فقیر محمد مفتی محمد انور علی، مولانا سید علی، مفتی نذیر پرویز، مفتی بہاء المصطفیٰ، مولانا غلام ربانی، قاری عبد الرحمن، مولانا محمد حنیف، مولانا محمد عارف مصباحی، مولانا ثار احمد، مولانا محمد ایوب، مفتی ہدایت رسول رام پوری، مولانا سید شرافت رسول، مفتی انور علی وغیرہ نے اپنے اپنے بیان سے سامعین کو محفوظ فرمایا۔

اس پروگرام کی سرپرستی نبیرہ اعلیٰ حضرت، مولانا سبحان رضا خاں صاحب سبحانی میاں نے فرمائی اور صدارت مولانا ڈاکٹر سید شاہ محمد عارف میاں سجادہ نشین خانقاہ واحدیہ بلگرام شریف نے

کے بعد مختصر مگر بہت ہی جامع نصیحت فرماتے ہوئے بیان فرمایا کہ آج جماعت اہل سنت کے خلاف بہت سی تحریکیں اور تنظیمیں معرض وجود میں آگئی ہیں، ان سے اپنے آپ کو بچانا اور دور رکھنا بہت ضروری ہے۔ کیوں کہ یہ سب کے سب اپنے بزرگوں اور اکابر اہل سنت و جماعت کے جادۂ راہ سے ہٹ کر الگ الگ راستہ ہموار کر رہے ہیں۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ آپ مذہب اہل سنت و جماعت پر قائم رہیں اور دامن مسلکِ اعلیٰ حضرت کو مضبوطی کے ساتھ پکڑے رہیں۔ نیز یہ بھی فرمایا کہ مسلکِ اعلیٰ حضرت کو کوئی نیا مسلک نہیں ہے۔ اہل سنت و جماعت کی ایک دوسری تعبیر ہے جو دوسرے مذاہب و مسالک سے ممتاز کرتی ہے اس لیے اس دور میں بدعتیہ کی اور گم راہی سے بچنے کے لیے مسلکِ اعلیٰ حضرت کو اپنانا ہوگا۔ نیز ہر مسلم آبادی میں دینی مکاتب و مدارس قائم کرنے کی تاکید فرماتے ہوئے امام اہل سنت سرکارِ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی کتابوں کے مطالعہ کی جانب علمائے کرام کی توجہ مبذول کرائی۔ اخیر میں حضور والا نے سلامِ رضا بارگاہِ رسالت میں پیش کیا اور اپنی دعا پر محفل کا اختتام فرمایا۔

از: مدرسہ گلشنِ رضا، کولہبی نانڈیڈ، مہاراشٹر

☆☆☆☆☆

فرمائی۔ پروگرام میں مولانا قاری محمد امانت رسول صاحب کی تین تصنیفات، برکاتِ درود شریف، مکمل طریقہ فاتحہ مع برکات فاتحہ اور خزانہ رحمت و برکت کا اجرا حضرت سبحانی میاں کے دستِ اقدس سے ہوا۔

از: نذیر پرویز مصباحی، ہدایت، نگر، چلی، بھیت

نایگاؤں بازار میں حضرت تاج الشریعہ کی آمد

۱۸ اکتوبر ۲۰۱۰ء بروز دوشنبہ مدرسۃ البنات القادریہ رضویہ میں جشنِ افتتاحِ بخاری کی ایک تقریب منعقد ہوئی جہاں فخر ازہر قاضی القضاۃ فی الہند تاج الشریعہ علامہ محمد اختر رضا خاں صاحب قبلہ قادری رضوی ازہری نے ۱۶ طالبات کو بخاری شریف کا افتتاح کرایا اور طالبات سے بخاری شریف سن کر بہت خوش ہوئے۔ اس کے بعد تقریباً ۱۱ بجے رات رضا انگلش میڈیم اسکول پہنچ کر اس کا افتتاح فرمایا۔ بعدہ حضور تاج الشریعہ اس روح پرور محفل میں جلوہ بار ہوئے جہاں ہزاروں ہزار کی تعداد میں لوگ اپنے سینوں میں محبتِ مرشد کی شمع جلا کر آپ کی زیارت کے منتظر تھے۔

آپ نے سب سے پہلے مسلمانوں کو داخل سلسلہ فرمایا، اس

تاج الشریعہ کمیٹی لدھیانہ کی عظیم پیش کش
جلالہ العظم، حافظ طلت حضرت علامہ شاہ عبدالعزیز
محدث مراد آبادی کی مایہ ناز تصنیف

معارف الحدیث

خصوصی ضمیمہ اور نئی ترتیب و تخریج، ترجمہ و تقدیم کے ساتھ
جلد منظر عام پر

از: محمد صابر رضا، مہر مصباحی

موبائل نمبر: 919470738111

918873652427

Email: rahbarmisbahi@gmail.com /

rahbarmisbahi@yahoo.com

معروف مصباحی نقاد و شاعر

ڈاکٹر شکیل اعظمی کی دونی کتابیں منظر عام پر

گل قدس حرف ثنا

نعتیہ مجموعہ مناقب کا مجموعہ

ان کتابوں کا باذوق اہل علم کی لائبریریوں میں ہونا اس لیے بھی ضروری ہے کہ ان کے مطالعہ سے آپ کے علمی اور فنی ذوق کو تسکین ملے گی اور زبان و ادب کے مباحث میں ان کے حوالے آپ کی رائے کو وزن اور اعتبار بخشیں گے۔

تاکثیری

برکات اکیڈمی، کریم الدین پور (بگہی) گھوٹی، ضلع منو

R.N.I. No. 29292/76

Regd. No. AZM/N.P.28

THE ASHRAFIA MONTHLY

Mubarakpur Azamgarh (U.P.) 276404 (INDIA) Ph. (05462) 250149, 250092, Fax:251448

اشرفیہ ہاسپٹل مبارک پور کا ایک منظر



اشرفیہ ہاسپٹل مبارک پور کا عقیبی منظر

